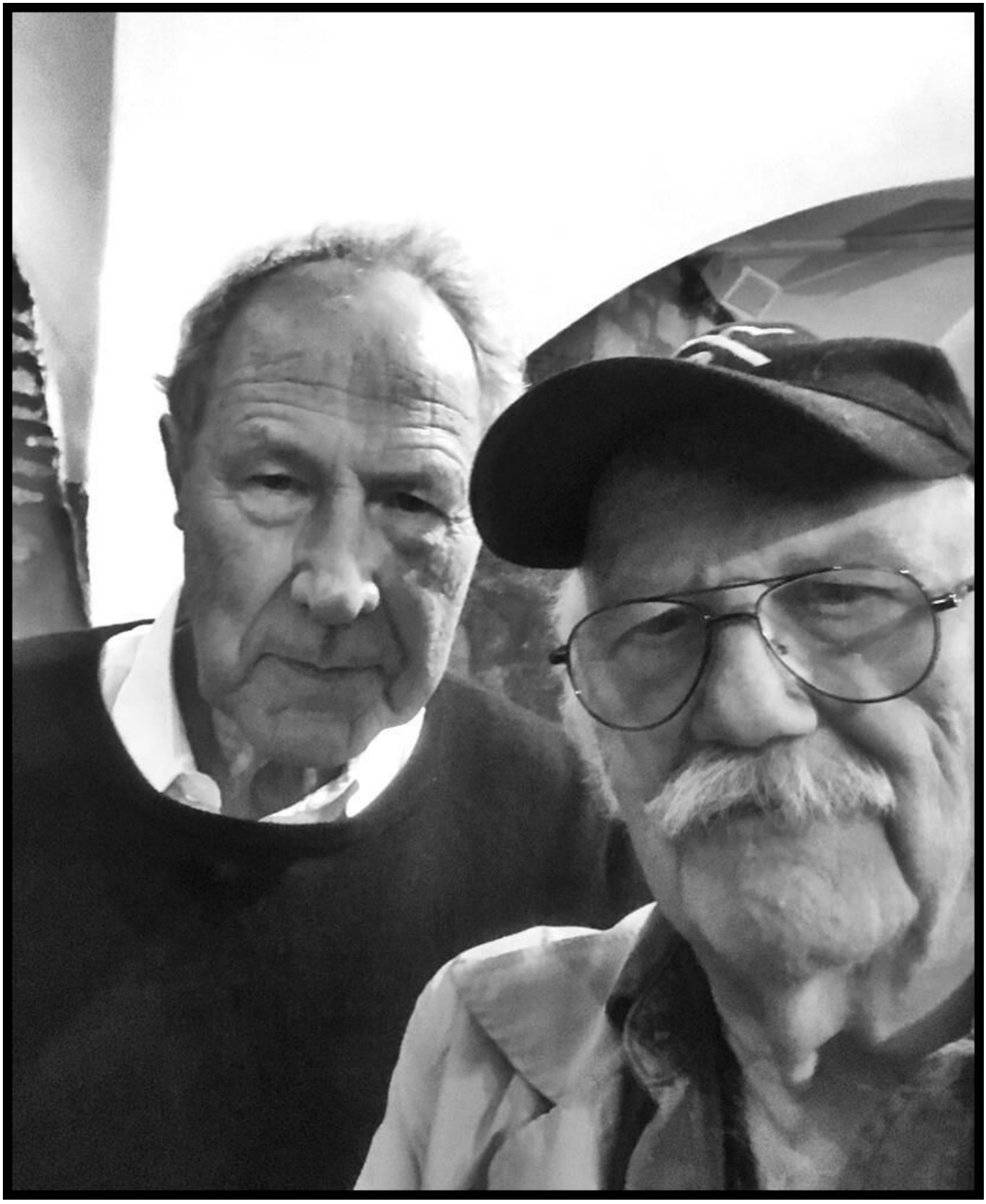
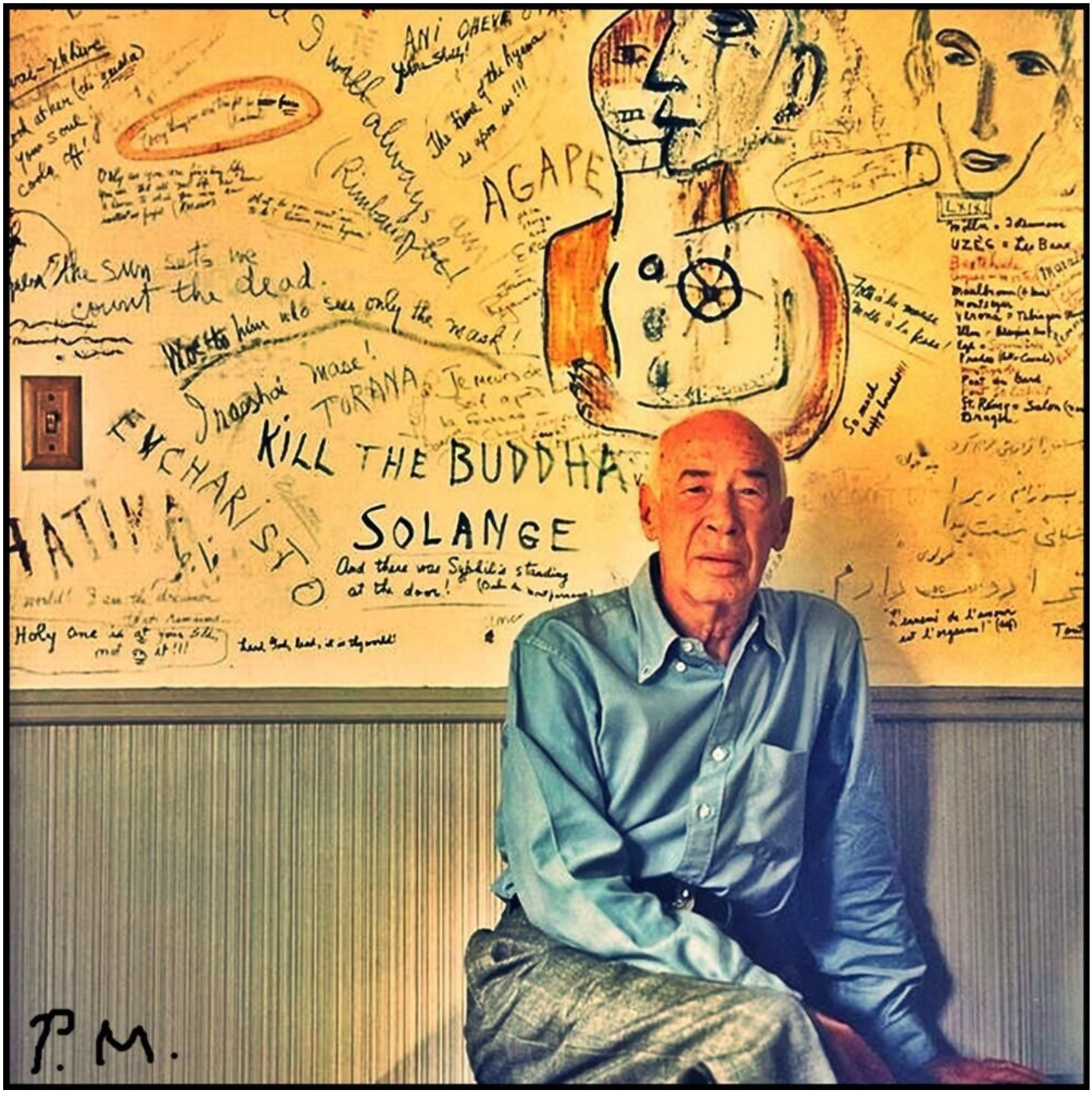
Pedro Meier – Schriftsteller

ID: 23
Typ: Werk
Titel: Pedro Meier – Schriftsteller
Label: Pedro Meier – Schriftsteller

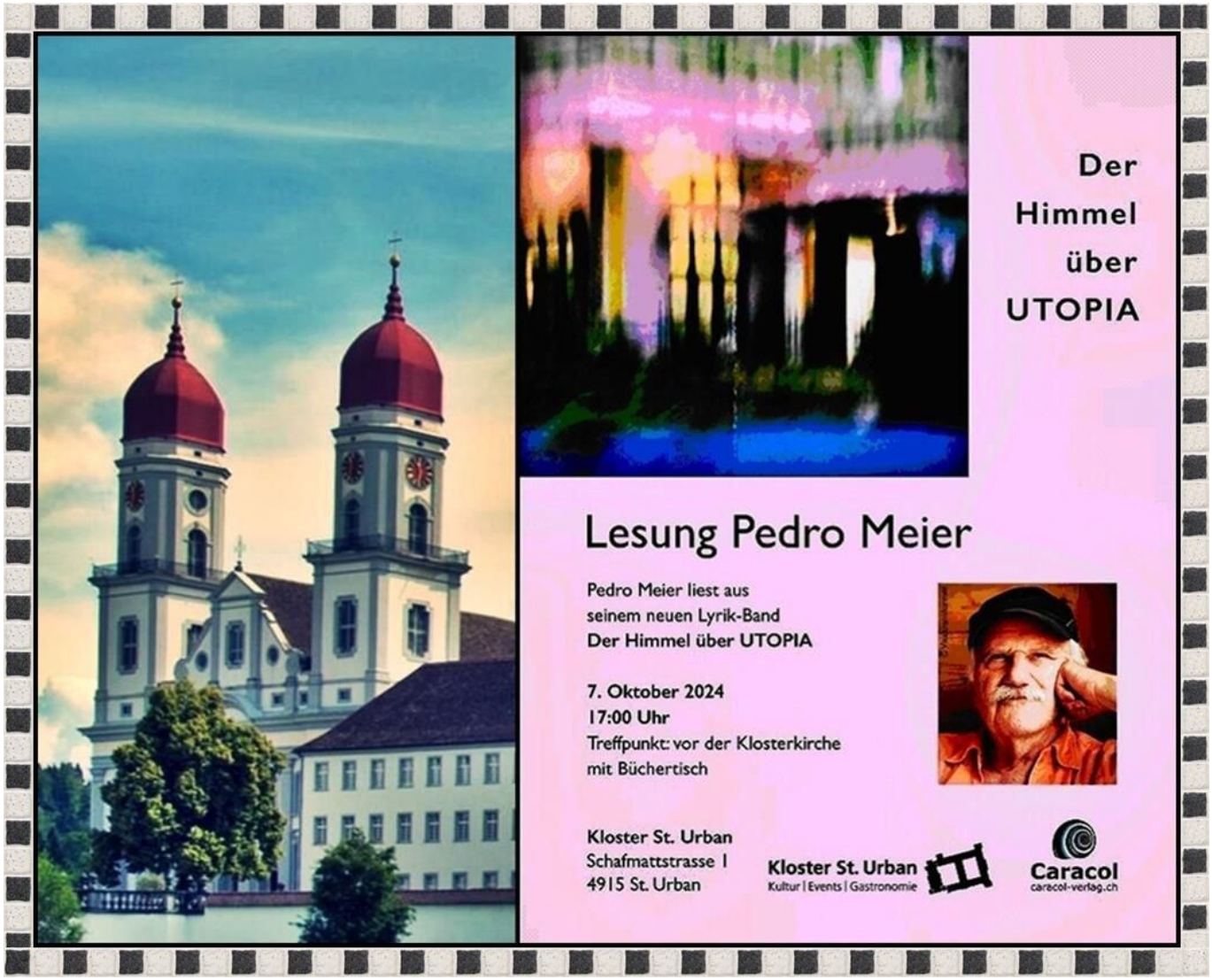


Bildlegende: Pedro Meier – Michael Krüger, Schriftsteller, Dichter, Verleger, Carl Hanser Verlag – Foto Pedro Meier Schriftsteller, Multimedia Artist Künstler – Theater Stok Zürich 2024 – Verabredung mit Dichtern, Suhrkamp - Pia Reinacher, Grosse Bücher Grosse Autoren –Pedro Meier Artist & Writer Niederbipp – Artist in Residence Bangkok Thailand * Werke (Bilder) von Pedro Meier in Kunstsammlungen: Kunsthaus Grenchen, Kunstmuseum Olten, UBS Art Collection, Kunstsammlung Julius Bär Art Collection, Schaulager Hanspeter Rentsch Grenchen, Kunstsammlung Heiner Hoerni Kunsthaus Zofingen, Kunstsammlung Kuratorium Kanton Solothurn – Bangkok Bank Thailand * Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller – am Jurasüdfuss und Anderswo – MyOberaargau – Kunstschamane, Soziale Plastik, Kunstnomade – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Künstlerlexikon SIKART Zürich – DADA FLUXUS – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss Oberaargau – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – MyOberaargau – Pedro Meier Lyrik Gedichte Parallelwelten AMRAIN BOOKS

Bildlegende: Pedro Meier Lyrik-Lesung – Casa Broggini – Atelier Annette Korolnik-Andersch, Loco, Onsernonetal, Alexander Grass, Autor, bis 2018 Tessin-Korrespondent von Radio SRF – auch anwesend: Elena Spoerl, Lyrikerin, Redakteurin bei der Tageszeitung »La Regione Ticino« – Seetaler Poesiesommer, Literaturfestival der leisen Töne– Buchvernissage, 2. September 2024 * Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA – Gedichte und Polaroids – Streifzüge durch New York – Caracol Verlag https://caracol-verlag.ch/books/der-himmel-ueber-utopia/ * https://caracol-verlag.ch/authors/pedro-meier/ * Pedro Meier – Wikipedia https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier *

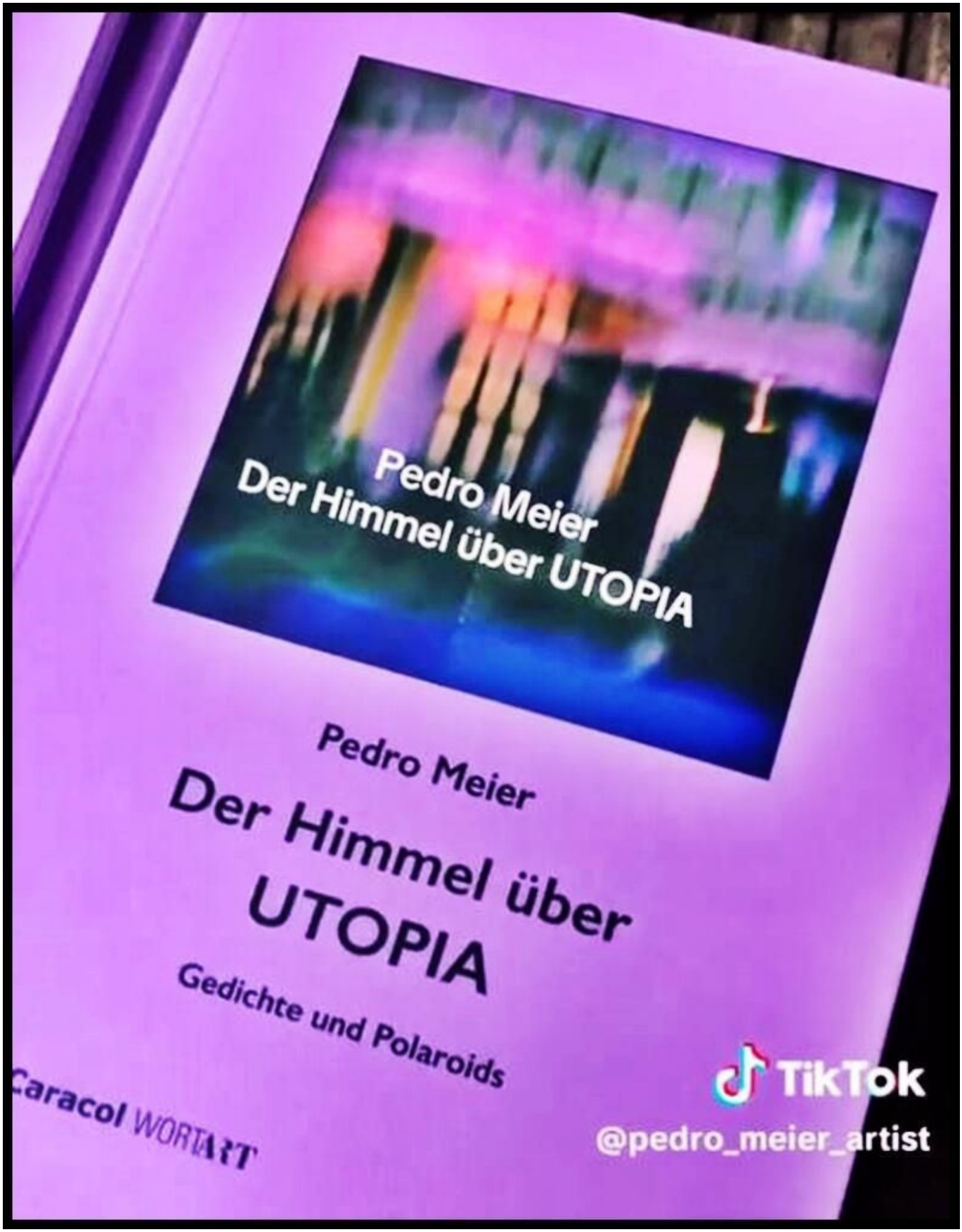


Bildlegende: Pedro Meier Wahlverwandtschaft zu Henry Miller, Pacific Palisades, Wendekreis des Krebses, Sexus, Plexus, Nexus, Jack Kerouac, Allen Ginsberg, William S. Burroughs, Pedro Meier, Schriftsteller, Lyriker, Multimedia Artist, Cut-up Literatur, Beat Generation – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *



Bildlegende: Pedro Meier Lesung – Lyrik im Kloster St. Urban – Pedro Meier liest aus seinen neuen Gedichtbuch – Der Himmel über UTOPIA, Gedichte und Polaroids, Streifzüge durch New York – Caracol Verlag – Literaturfestival Seetaler Poesiesommer – Montag, 7. Oktober 2024 – 17 Uhr – Treffpunkt vor der Klosterkirche * Pedro Meier – Wikipedia https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier *

Bildlegende: Pedro Meier (rotes Hemd) – neben Heinz Helle mit seinem Buch »Der beruhigende Klang von explodierendem Kerosin« – Schreibatelier, Creative Writing, Textwerkstatt, Lesung – Schweizerisches Literaturinstitut Biel-Bienne, 8.-9. Februar 2025 – Foto Barbara Esther Siegrist – Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist – https://www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *



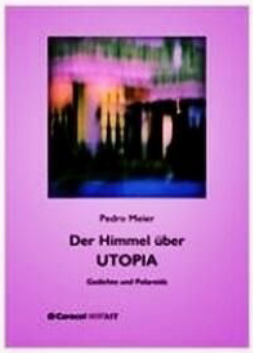
Bildlegende: Video – Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA – Gedichte und Polaroids – Streifzüge durch New York – Caracol Verlag – ISBN 978-3-907296-35-6 – August 2024 – ab sofort in allen Buchhandlungen erhältlich * https://www.youtube.com/watch?v=PAiR2dY8BG4&list=PLNq76kKCozhfh_QcMtqVJjJVy5O9vfKgV&index=2 * https://caracol-verlag.ch/books/der-himmel-ueber-utopia/ * https://caracol-verlag.ch/authors/pedro-meier/ *

Bildlegende: Pedro Meier Autorenlesung – » Zürich liest 2025 « – Lyrik-Lesung – Der Himmel über UTOPIA und Neue Kurzprosa – Pro Lyrica – Querbeet 3 – Gedichte – Freitag, 24. Oktober 2025 –19.30-21– Atelier für Kunst und Philosophie, Albisriederstrasse 162, 8003 – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Caracol Verlag
der Autorinnen & Autoren

2. September 2024

Buchvernissage Pedro Meier

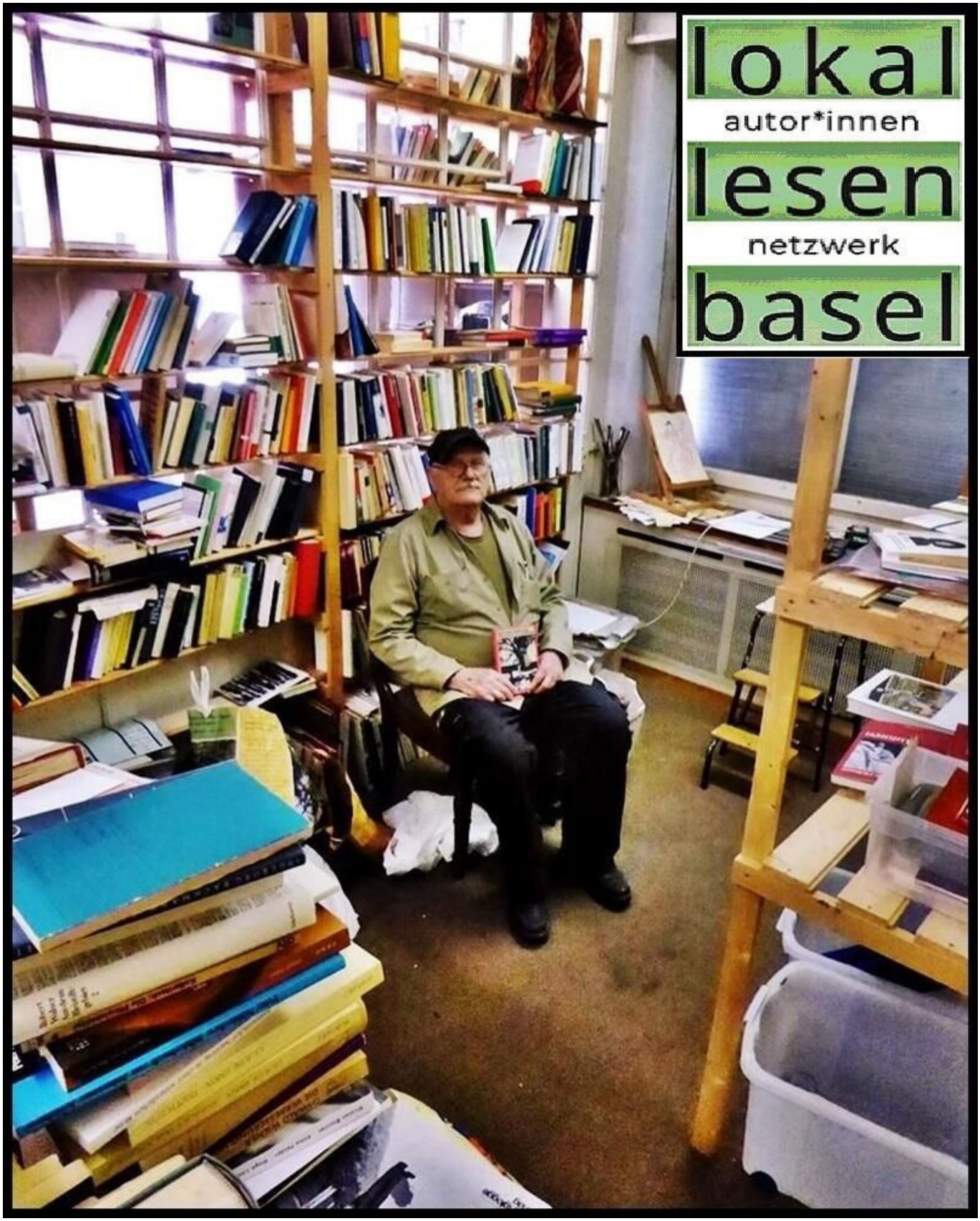


Der Gedichtband Der Himmel über UTOPIA von Pedro Meier wird aus der Taufe gehoben. Gespräche mit dem Autor, der im Onsernonetal aufgewachsenen Künstlerin Annette Korolnik-Andersch und dem früheren Tessin-Korrespondent von Radio SRF Alexander Grass.

Montag, 2. September 2024, 13:00 bis 14:00 Uhr
Onsernone, Loco
Eintritt frei
Treffpunkt: Postautohaltestelle «Loco, paese»

Caracol Verlag
der Autorinnen & Autoren

Bildlegende: Pedro Meier Buchvernissage – Der Himmel über UTOPIA, Gedichte und Polaroids, Streifzüge durch New York. Gespräche mit der Künstlerin Annette Korolnik-Andersch und Alexander Grass, dem früheren Tessin-Korrespondent von Radio SRF – Montag, 2. September 2024, Treffpunkt: 13:00 Uhr, Postautohaltestelle 6661 Loco TI, Paese, Onsernonetal – https://caracol-verlag.ch/authors/pedro-meier/ * https://caracol-verlag.ch/events/2024-09-02_buchvernissage-der-himmel-ueber-utopia/ *



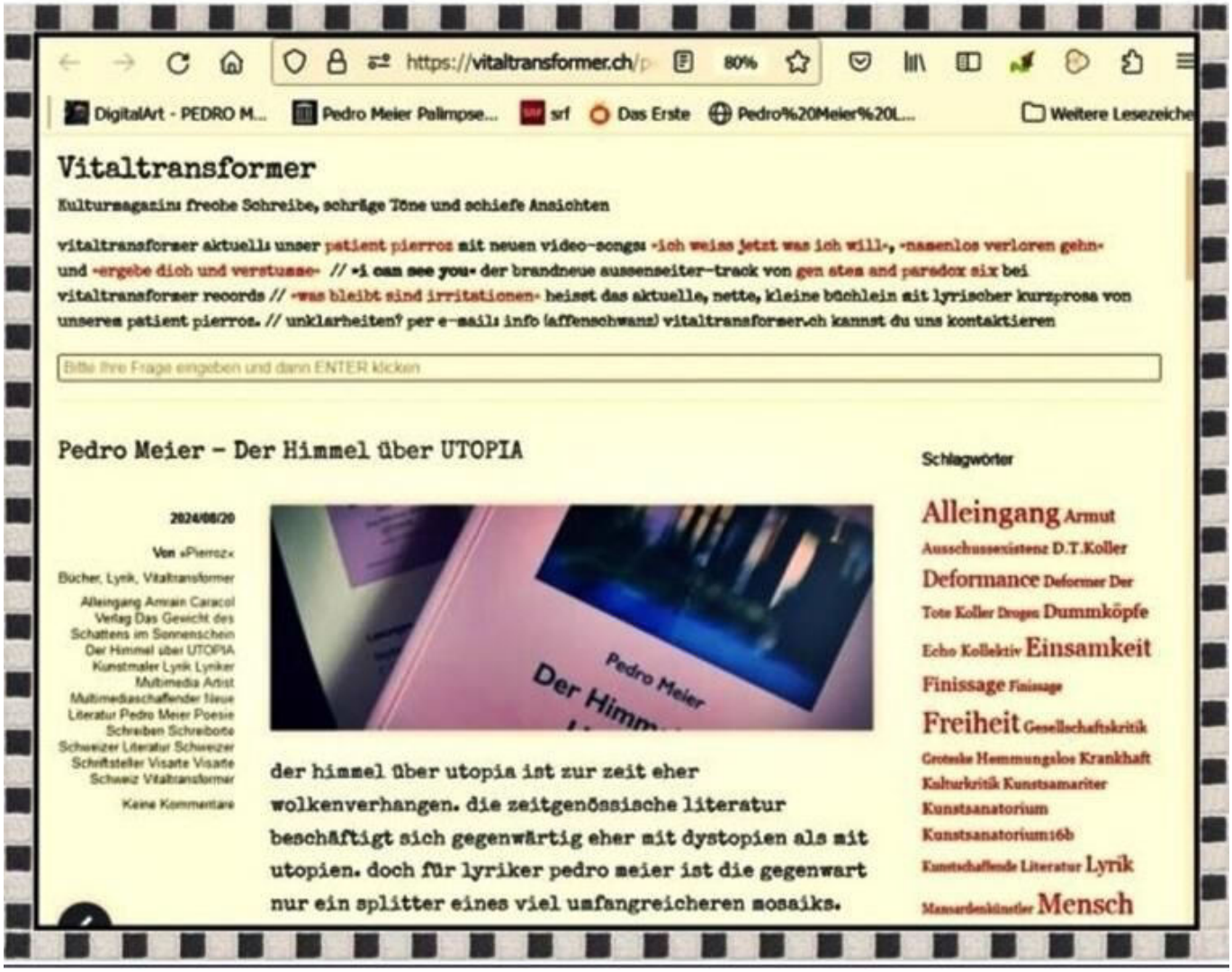
Bildlegende: Pedro Meier – Atelier Bibliothek – Leseort – Schreibort – Chronik des Augenblicks – Lokal Lesen Netzwerk Basel – Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist – Vorliebe für interdisziplinäre & intermediale Grenzüberschreitungen – Foto Kulturmagazin Vitaltransformer Zürich * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier Wikipedia *

Vitaltransformer

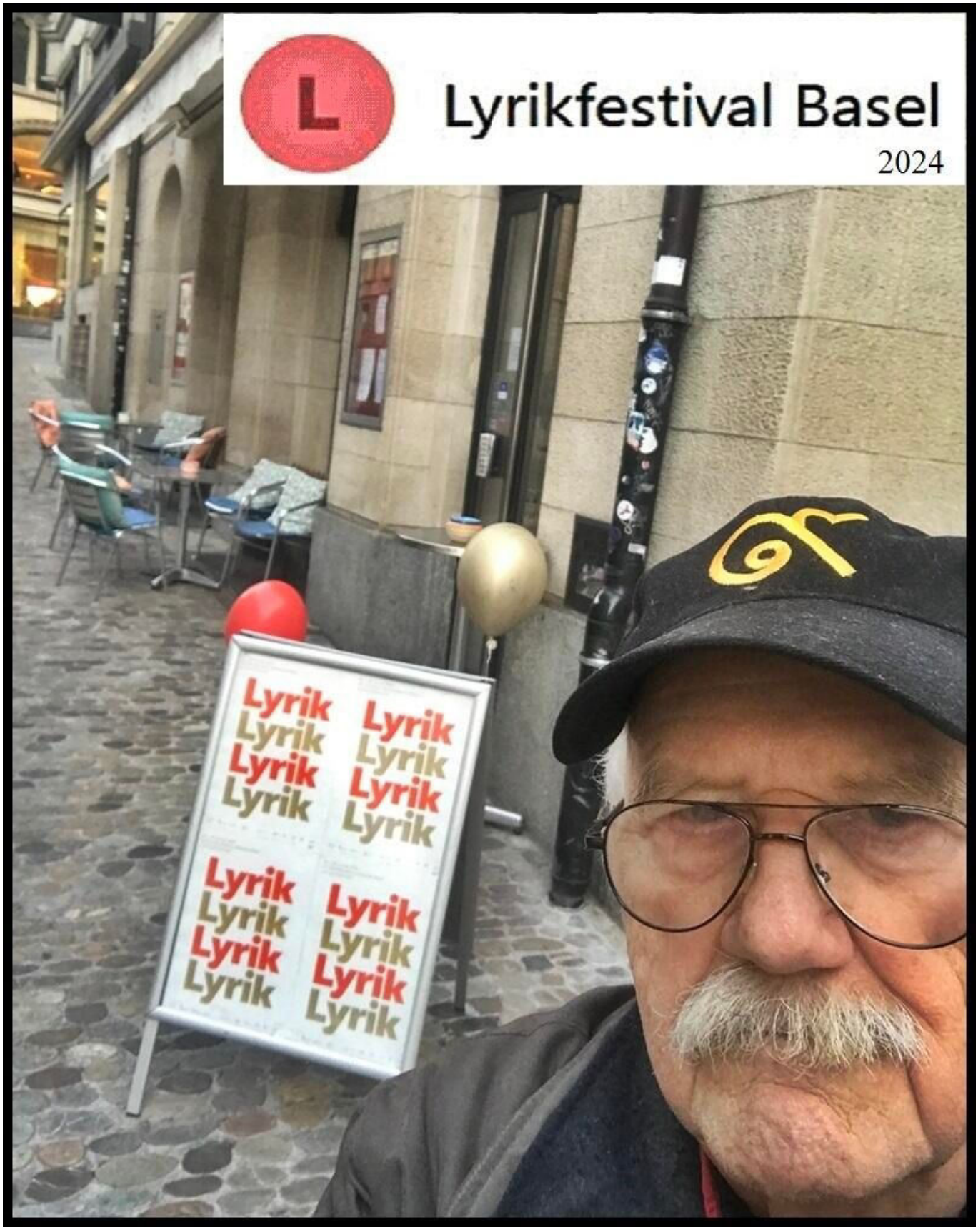
Kulturmagazin - Zürich

20. August 2024

Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA

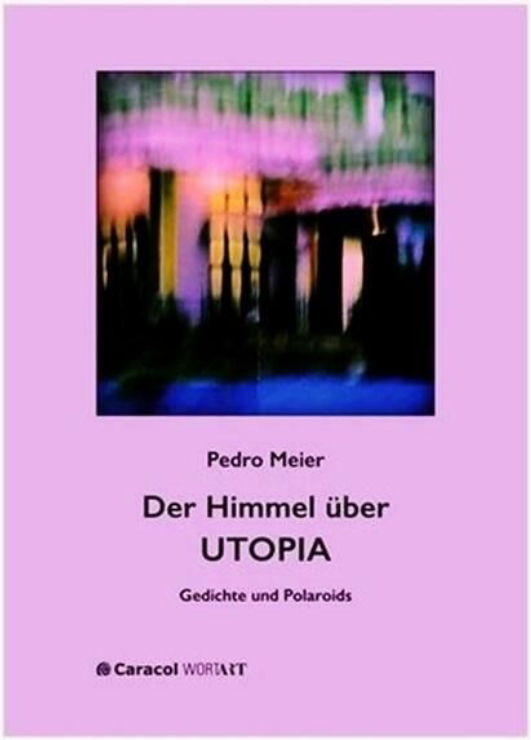


Bildlegende: Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA – Buchbesprechung, Rezension: Vitaltransformer Kulturmagazin Zürich – Text Pierroz, Fotografie Vitaltransformer, 20. 8. 2024. Caracol Verlag, Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller, Autorenlexikon AdS Schweiz * https://archive.org/details/pedro-meier-der-himmel-uber-utopia-caracol-verlag-buchbesprechung-rezension-vita/mode/1up?view=theater * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier *



Bildlegende: Pedro Meier – Internationales Lyrikfestival Basel 2024 – Literaturhaus Basel – Basler Literaturpreis an Carla Cerda Dichterin Leipzig, Laudatio Rudolf Bussmann – Foto Selfie-Art-Project by Pedro Meier Artist & Writer – 27.1.2024 * Basler Lyrikgruppe – Rudolf Bussmann, Wolfram Malte Fues, Claudia Gabler, Ariane von Graffenried, Simone Lappert und Alisha Stöcklin * Pedro Meier Artist, Schriftsteller, Multimedia Artist – am Jurasüdfuss und Anderswo – Kunstschamane, Soziale Plastik, Kunstnomade – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Künstlerlexikon SIKART Zürich – DADA FLUXUS – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – Pedro Meier Lyrik Gedichte Parallelwelten AMRAIN BOOKS

Der Himmel über UTOPIA



Pedro Meier

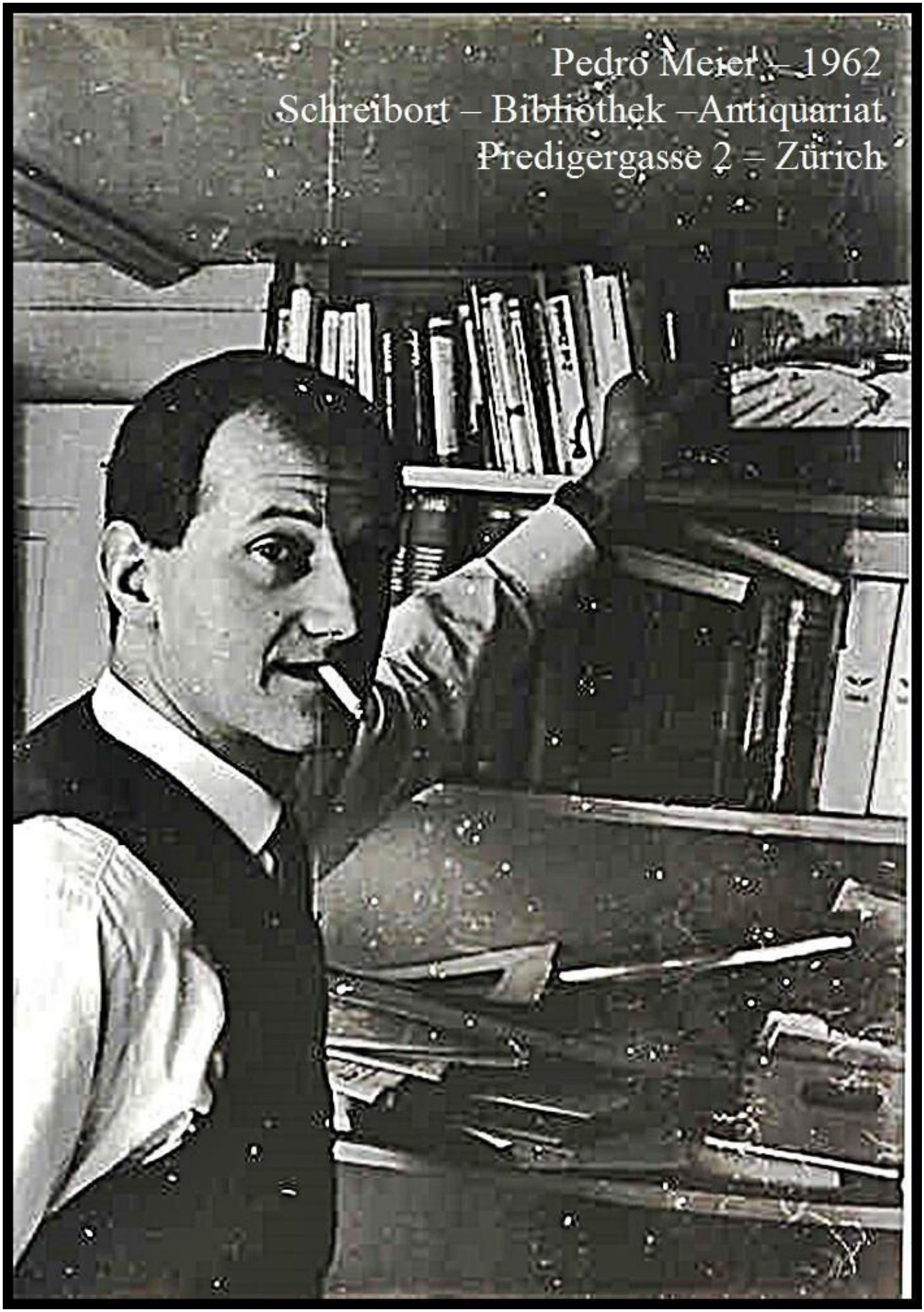
Der Himmel über UTOPIA

Gedichte und Polaroids

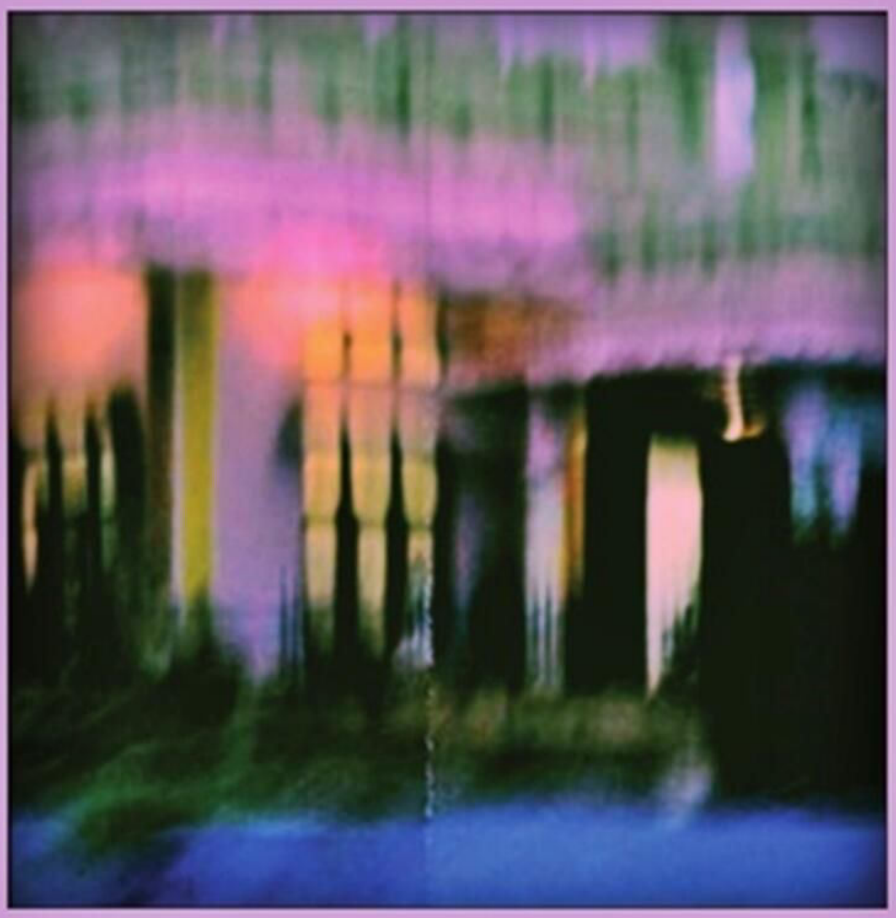
128 Seiten
15 × 21 cm
Reihe: Caracol WortArt, Band 7
978-3-907296-35-6
25 CHF, 25 €
In Vorbereitung
Herbstprogramm 2024

ab 10. August 2024
in allen Buchhandlungen

Bildlegende: Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA – Gedichte und Polaroids – Streifzüge durch New York – Caracol Verlag – ISBN 978-3-907296-35-6, Lyrik, Haus für Poesie, Lyriktage, Literaturfestivals, Poesiefestival, Poesie – ab 10. August 2024 in allen Buchhandlungen * https://caracol-verlag.ch/books/der-himmel-ueber-utopia/ https://caracol-verlag.ch/authors/pedro-meier/ * Pedro Meier – Wikipedia https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier *



Bildlegende: Pedro Meier 1962 – Predigergasse 2, Zürich (im 1. Stock) – Schreibort – Bibliothek – damals auch Antiquariat – hier entstanden Literarische Texte, Lyrische Miniaturen, Gedichte, Prosa-Miniaturen – Flash Fiction, Autofiktion – Roman-Fragmente, Prosaskizzen, Parabeln, Haiku, Entwürfe zu Theaterstücken – Avantgarde Experimentelle Literatur. (Drehtür-Effekt-Literatur) – Lautgedichte – * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *



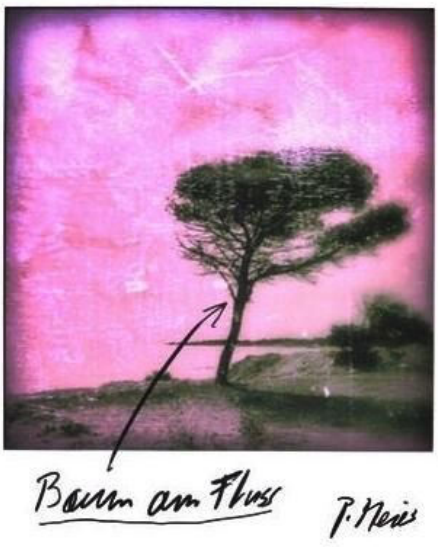
Pedro Meier

Der Himmel über UTOPIA

Gedichte und Polaroids

Caracol

Bildlegende: Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA – Caracol WortArt, Band 7 – Caracol Verlag 2024 – ISBN 978-3-907296-35-6 – Pedro Meier Schriftsteller Multimedia Künstler Niederbipp, Autorenlexikon ADS der Schweiz, Künstlerlexikon SIKART Zürich, Berner Schriftstellerverein BSV – Visarte Schweiz – PEN Zentrum



Berlin, Baum in der Mark Brandenburg.

: ABEND IN SIAM

Löwen aus Stein
Hunde aus Zement
Vögel aus Stroh

Seide gleitet vom
Maulbeerbaum

Die Kühle der Nacht
durchstreift das Haus

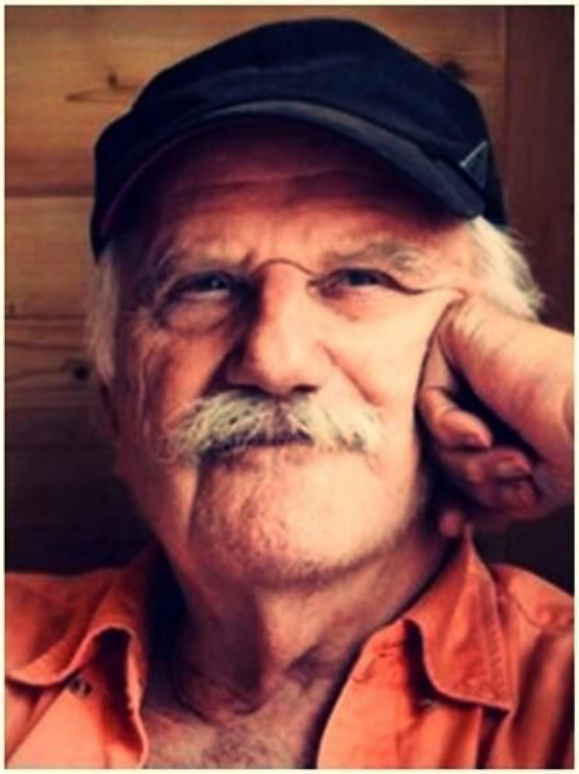
Vom Horizont her –
Maultrommeln

(Bang Saen, Atelier am Golf von Siam, 1988)

Bildlegende: Pedro Meier – Das Gewicht des Schattens im Sonnenschein – Lyrikbuch von Pedro Meier – Gedicht: Abend in Siam – Polaroid-Foto aus Berlin 2005 – Doppelseite aus dem Lyrikbuch – Verlag Königshausen & Neumann Würzburg – Myoberaargau, Künstlerlexikon SIKART Zürich * Pedro Meier Artist, Schriftsteller, Multimedia Artist – am Jurasüdfuss und Anderswo – Kunstschamane, Soziale Plastik, Kunstnomade – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Künstlerlexikon SIKART Zürich – DADA FLUXUS – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – Pedro Meier Lyrik Gedichte Parallelwelten AMRAIN BOOKS

Bildlegende: Pedro Meier – Poesiefestival Berlin – Haus für Poesie – Lyrikmarkt – Nacht der Poesie in Berlin – Akademie der Künste – 20.7.2024 – Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller und Multimedia-Künstler, Artist – Niederbipp, Jurasüdfuss, Oberaargau – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Autorenlexikon ADS Schweiz * Pedro Meier – Wikipedia https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier *

lokal
autor*innen
lesen
netzwerk
basel



Pedro Meier – »Lokal lesen« – Autoren Netzwerk Basel

Unterstützt durch

Fachausschuss Literatur Basel-Stadt / Basel-Landschaft

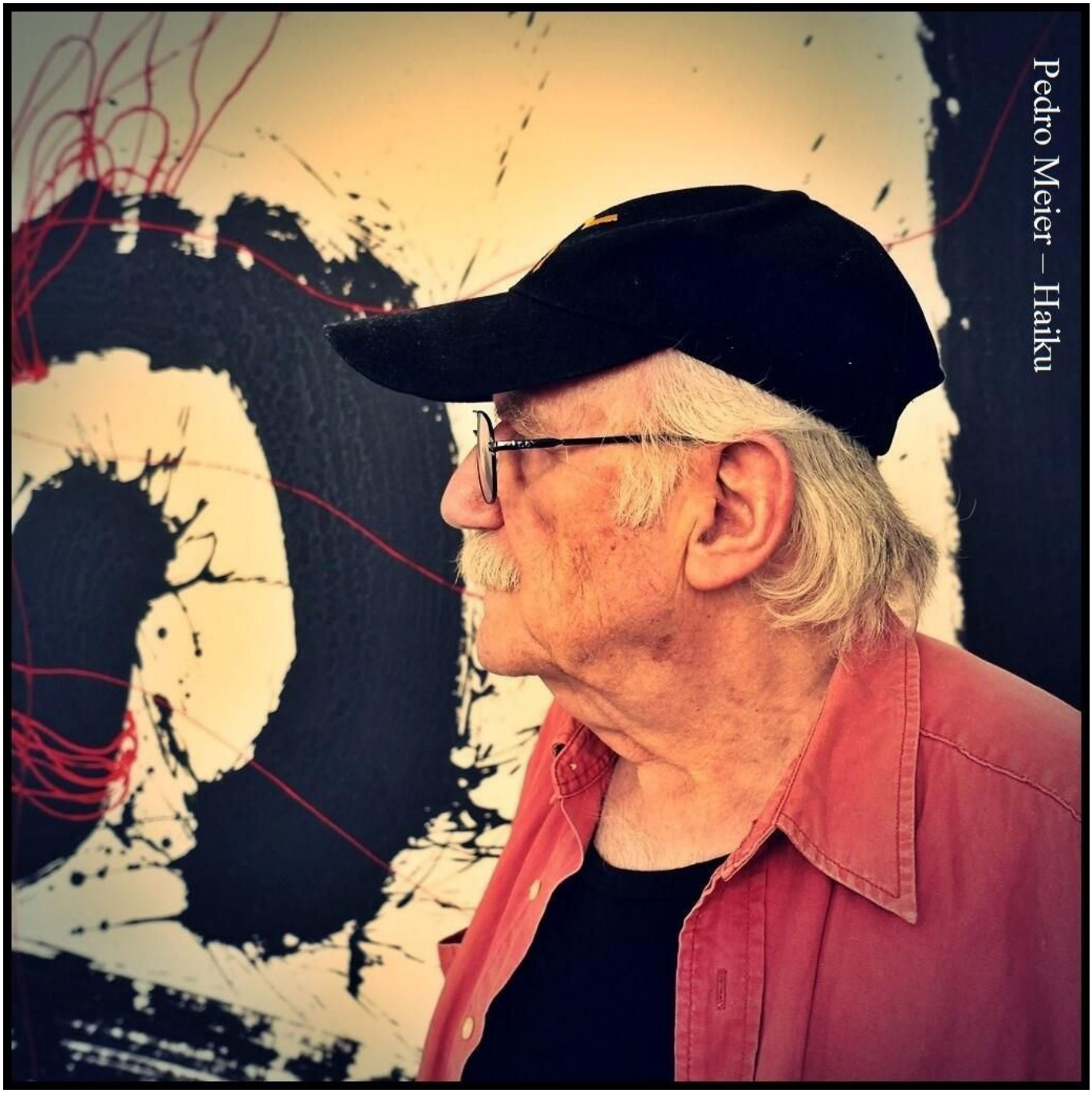
www.lokallesen.ch

Bildlegende: Pedro Meier – Lokal lesen Basel – Autoren Netzwerk Basel – Unterstützt durch Fachausschuss Literatur Basel-Stadt – Literatur Basel-Landschaft, Buchhandlung Labyrinth Basel, Pedro Meier Lyriker, Schriftsteller, Künstler, Multimedia Artist, Caracol Verlag, Autorenlexikon ADS Schweiz

Bildlegende: Pedro Meier – Lyrik-Lesung – Künstlerhaus S11 – Sonntag, 26. Mai 2024 – 15 Uhr – Pedro Meier liest aus: – Parallelwelten – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste – Das Gewicht des Schattens im Sonnenschein – Neu: – Der Himmel über UTOPIA – Caracol Verlag– (erscheint im August)

Bildlegende: Pedro Meier – 46. Solothurner Literaturtage 2024 – 10.-12. Mai – Literaturfestival – wichtigste mehrsprachige Literaturveranstaltung der Schweiz – Restaurant Kreuz Genossenschaft Solothurn – Photo Selfie-Art-Project by Pedro Meier Schriftsteller und Künstler Niederbipp – Oulipo Literatur – Experimentelle Lyrik – Autorenlexikon AdS der Schweiz – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Caracol Verlag

Bildlegende: Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA – Gedichte und Polaroids – Caracol WortArt, Bd. 7 – 128 Seiten – ISBN 978-3-907296-35-6 – August 2024 – CHF 25.- Lyrik-Buch. Pedro Meier Schriftsteller und Künstler Niederbipp Oberaargau. Autorenlexikon AdS der Schweiz, Berner Schriftstellerverein BSV – Künstlerlexikon SIKART Zürich

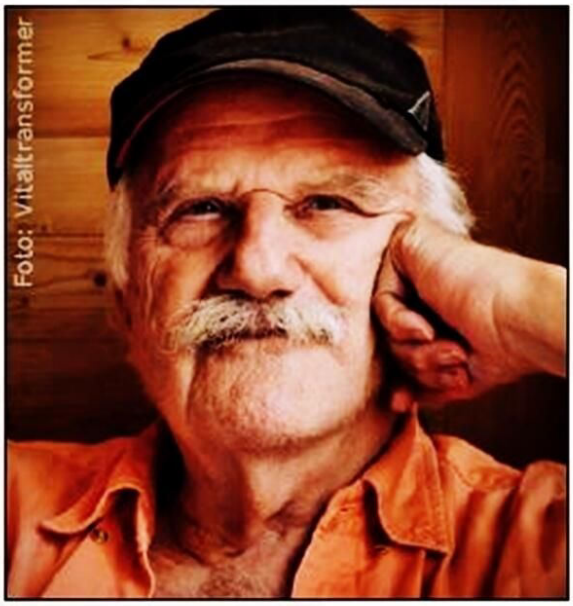


Bildlegende: Pedro Meier Haiku – Gemaltes Haiku – Lyrische Abstraktion – Haiku traditionelle japanische Gedichtform – Work in Progress – Pedro Meier Artist & Writer Niederbipp & Anderswo – Oulipo Literatur – Experimentelle Lyrik – Hybrid Poetry – Autorenlexikon AdS der Schweiz – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Photo Vitaltransformer Kunstmagazin Zürich 2024

Pedro Meier

Der Himmel über UTOPIA

Gedichte und Polaroids



Pedro Meier
* 1941, aufgewachsen in Niederbipp, Sohn des Autors Gerhard Meier. Literatur- und Kunststudium in Neuenburg, Bern, Zürich. Ausbildung zum Buchhändler, betrieb ein Buchantiquariat in Zürich. Als Multimedia-Künstler und Schriftsteller pendelt Pedro Meier schon seit 40 Jahren zwischen seinen zwei Ateliers in Olten und in Thailand.

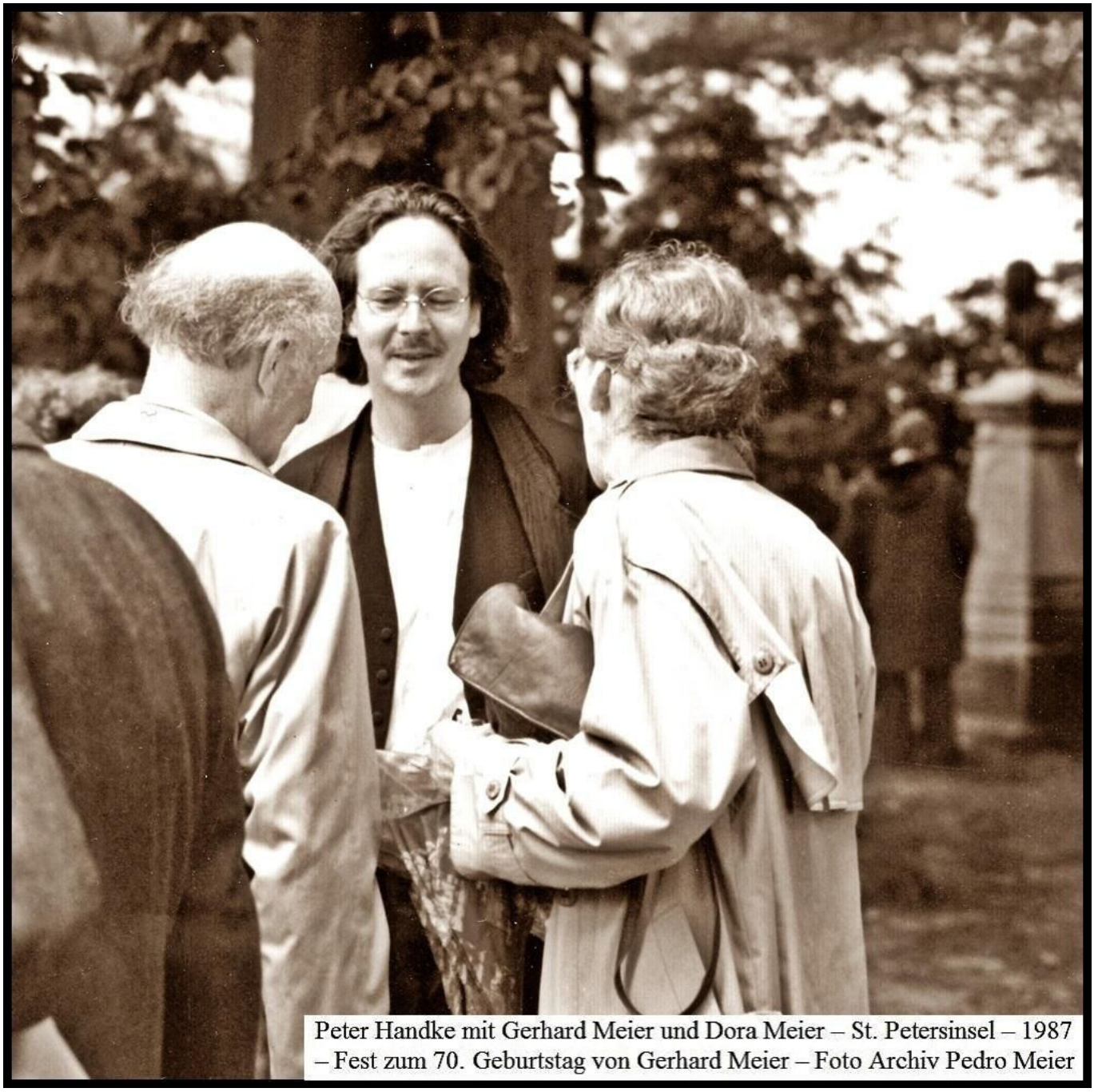
Gedanken und Augen-Blicke

Notate eines Künstlers in lyrischer Form: Das sind diese Gedichte und die Polaroids von Streifzügen durch New York, die Pedro Meier in seinem neuen Lyrikband in fünf Kapiteln zusammengestellt hat. Skizzen, Momentaufnahmen eines Menschen, der den Notizblock immer dabei hat. Gedanken und Augen-Blicke einer ebenso eigenwilligen wie eigenständigen, vielfältig kreativen Persönlichkeit. Pedro Meier, gelernter Buchhändler, seit langem bekannt als Multimedia-Künstler, ist ein Nachfahre der *Beat Generation*, hat aber seinen eigenen Ton gefunden.

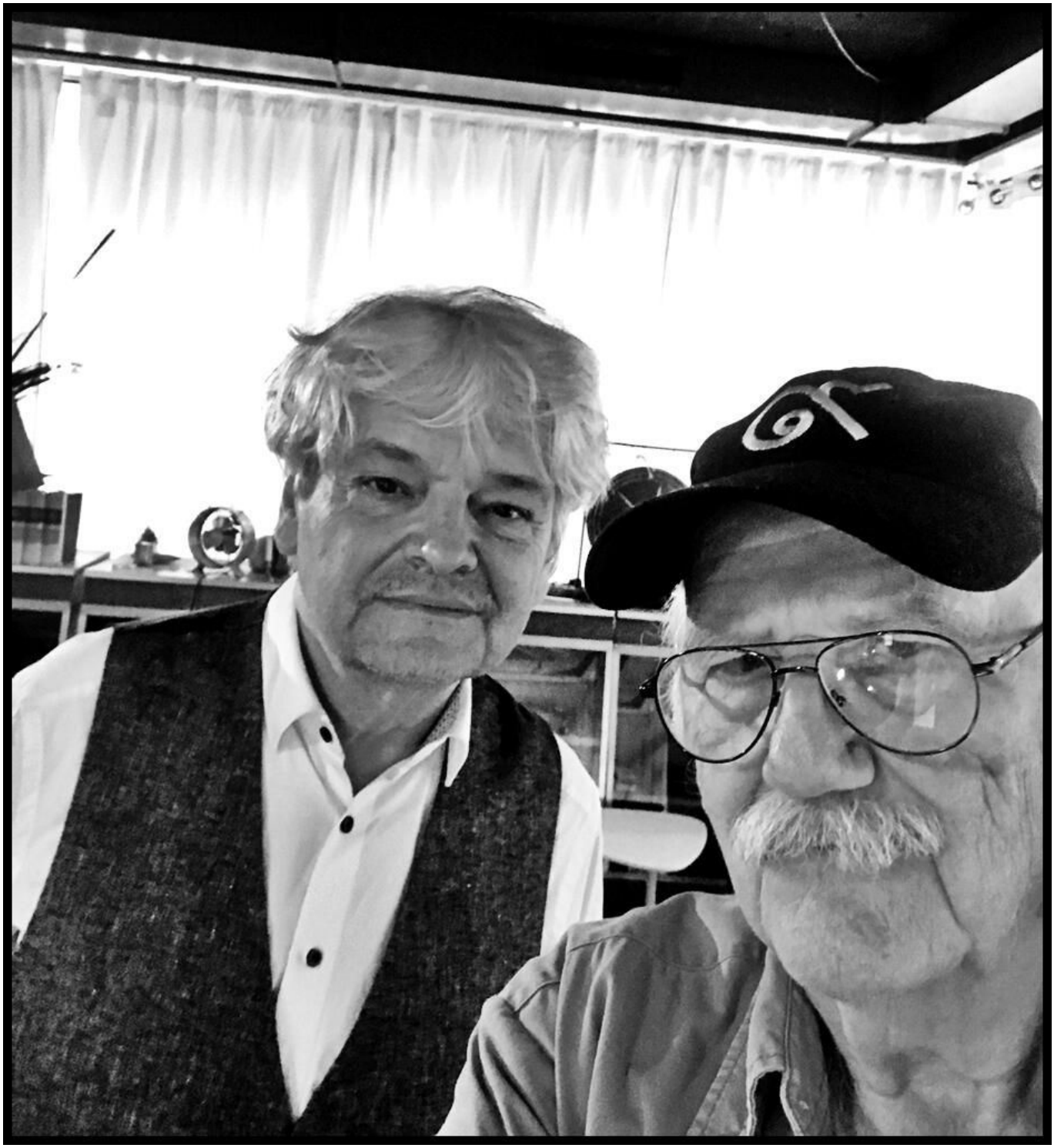
Zen-nahe Atemzüge in Wort und Bild. Ruhe mitten im Lärm der Zivilisation. Stimmungsbilder von großer Intensität, erzeugt mit einfachen Worten, philosophisch, lakonisch. Ausdrucksstarke Szenerien, festgehalten in Polaroid und Sprache. Zu den Stilmitteln von Pedro Meier als Lyriker gehören aber auch Humor, Witz und Sprachspielereien, Wortbandwürmer etwa: «Hausapothekengelaber», «Abwasserkanalinspektorenkonferenz».
Den fünf Kapiteln ist je ein Zitat vorangestellt von Heraklit, Paul Klee, Fernando Pessoa, Vladimir Nabokov, William S. Burroughs; es folgen je 11 Fotos und 10 Texte.

Bildlegende: Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA – Gedichte und Polaroids von New York – NEUERSCHEINUNG – Caracol Verlag August 2024, Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller Niederbipp Autorenlexikon AdS der Schweiz – Künstlerlexikon SIKART Zürich

Bildlegende: Pedro Meier Porträt mit Jimi Hendrix US-amerikanischer Rockgitarrist – Gypsy Sun And Rainbows – Ausstellung Kloster St. Urban bei Langenthal Switzerland – Pedro Meier Autor, Artist & Writer, Lyriker Niederbipp Jurasüdfuss Oberaargau Werkstatt für potentielle Literatur Oulipo – Hybrid Poetry – Autorenlexikon AdS der Schweiz – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Foto 2024 Pierroz Vitaltransformer Kulturmagazin Zürich



Bildlegende: Pedro Meier Foto – Peter Handke mit meinen Eltern Gerhard Meier und Dora Meier – St. Petersinsel – 1987 – Fest zum 70. Geburtstag von Gerhard Meier – Suhrkamp-Verlag – Foto-Archiv Pedro Meier Writer Artist Niederbipp am Jurasüdfuss Oberaargau, Lexikon AdS Autoren Schweiz PEN Zentrum – Berner Schriftstellerverein BSV – Künstlerlexikon SIKART Zürich



Bildlegende: Pedro Meier – Tomas Bächli Pianist Berlin – Ich heisse Erik Satie – Atelier für Kunst und Philosophie Zürich 2024 – Foto Pedro Meier Multimedia Artist Schriftsteller Lyriker Niederbipp, Werkstatt für potentielle Literatur Oulipo – Autorenlexikon AdS der Schweiz – Chronik des Augenblicks

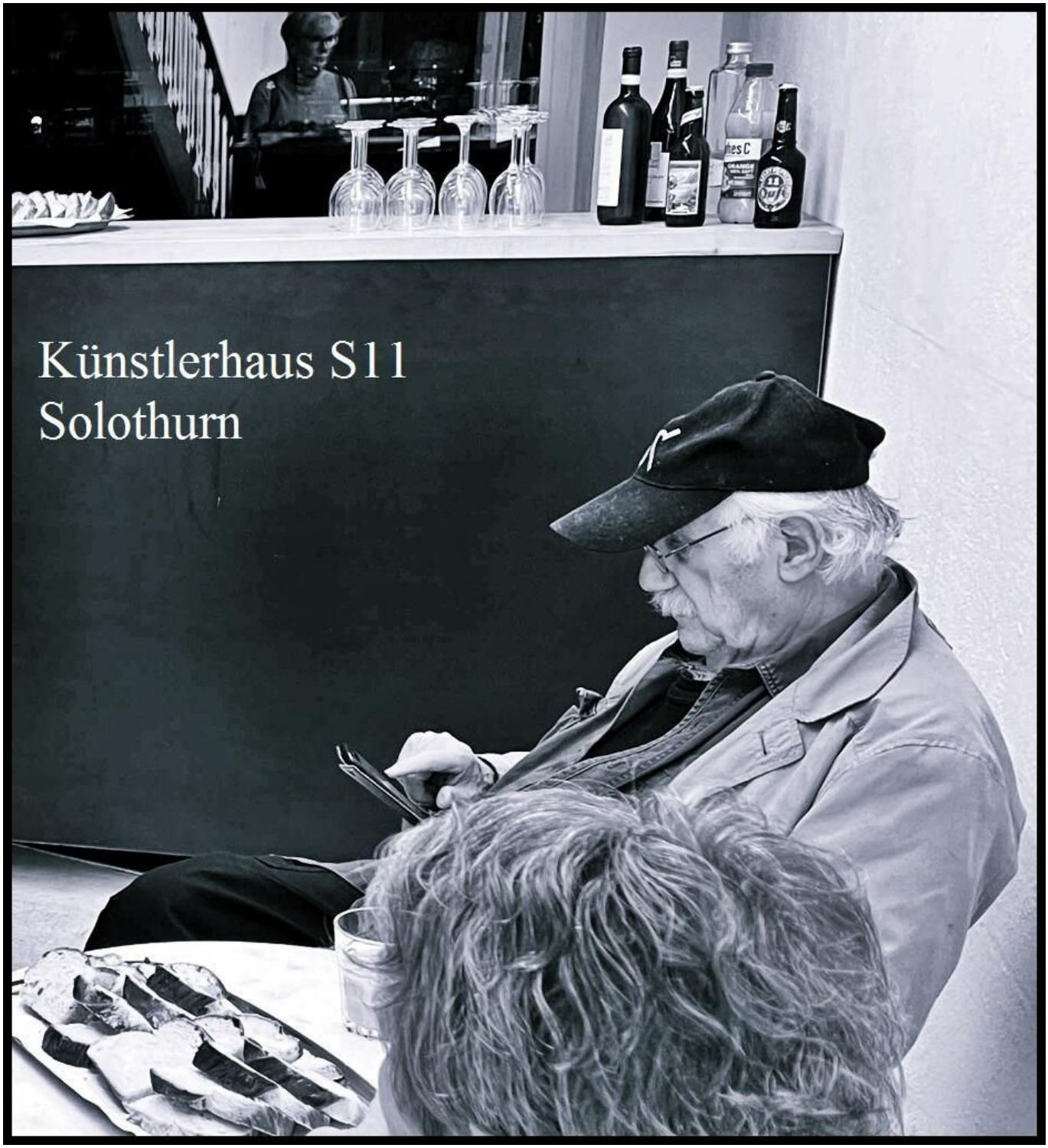
Bildlegende: Pedro Meier – André Vladimir Heiz Lesung – » Kein Thema « – Verleger Hartmut Abendschein – edition taberna kritika – etkbooks – Antiquariat Galerie Rathausdurchgang Ulrich Harsch, Mario Lüscher Edition Tincatinca – Winterthur – 4.4.2024 – Selfie-Art-Project by Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller – Oulipo (Werkstatt für potentielle Literatur) in Niederbipp am Jurasüdfuss Oberaargau – Chronik des Augenblicks

Bildlegende: Pedro Meier – Hartmut Abendschein Autor Verleger – edition taberna kritika – etkbooks – litblogs.net – Photo Selfie-Art-Project by Pedro Meier Artist & Writer Werkstatt für potentielle Literatur OuLiPo Niederbipp Jurasüdfuss Oberaargau – Chronik des Augenblicks

Bildlegende: Pedro Meier – 46. Solothurner Literaturtage 2024 – Literatur 74 Autoren Autorinnen, Literaturfestival in Solothurn am Jurasüdfuss – Pedro Meier Writer Artist Lexikon AdS Autoren Schweiz PEN Zentrum – Berner Schriftstellerverein BSV * Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller – am Jurasüdfuss und Anderswo – MyOberaargau – Kunstschamane, Soziale Plastik, Kunstnomade – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz, Berner Schriftstellerverein BSV – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Künstlerlexikon SIKART Zürich – DADA FLUXUS – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss Oberaargau – Kunsthalle Olten Offspace – Artist in Residenz Bangkok – Studio & Atelier Bangkok BACC – Pedro Meier Thai Artist Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – MyOberaargau – Pedro Meier Lyrik Gedichte Parallelwelten AMRAIN BOOKS – Caracol Verlag

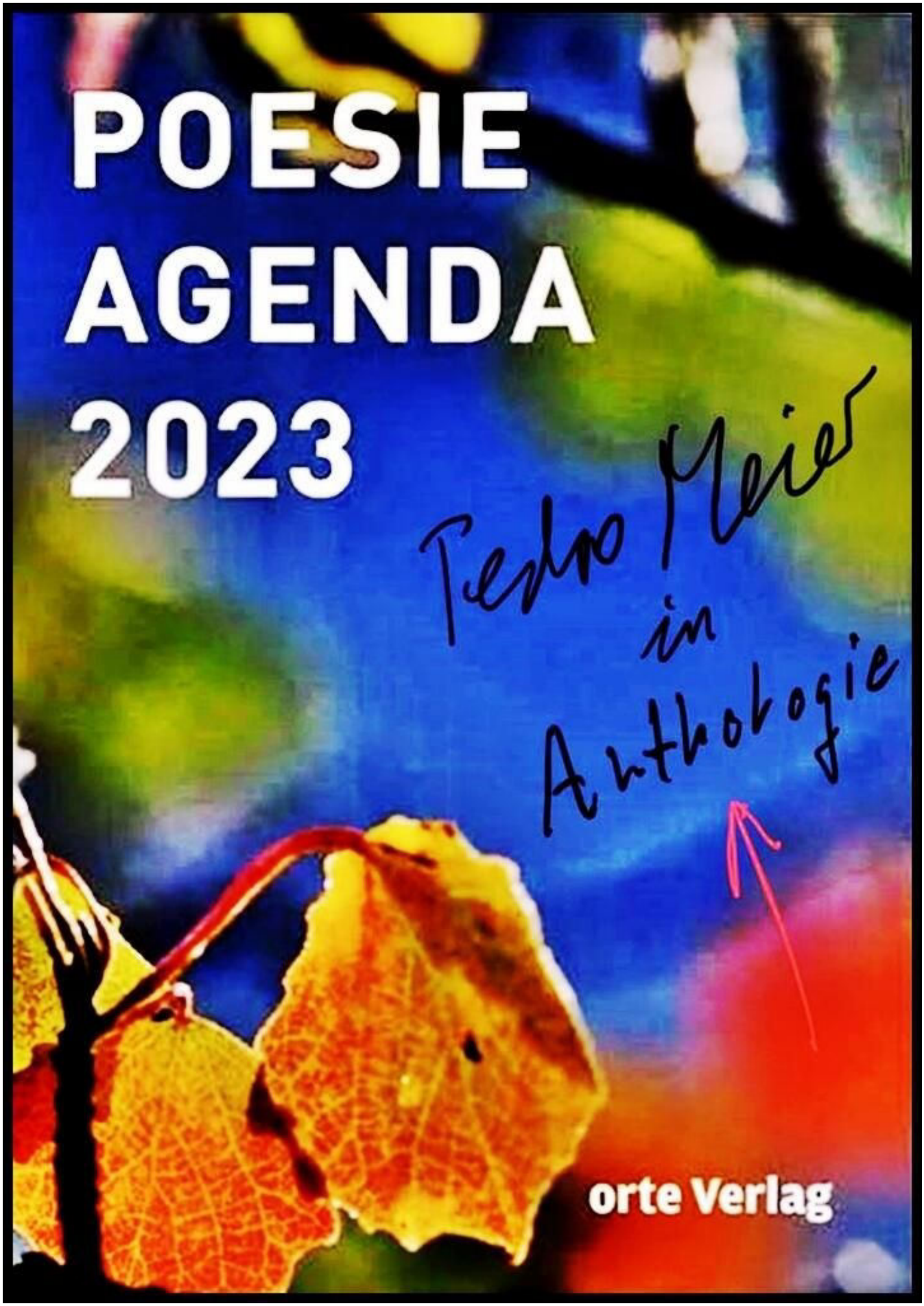
Bildlegende: Pedro Meier – Zürcher Krimipreis 2024 – Gabriela Kasperski (emons) – Sunil Mann – Seraina Kobler (Diogenes) – Moderator Marco Caduff – Buchbar Sphéres Zürich West – Photo Pedro Meier Artist & Writer Krimi, Kriminalschriftsteller, Krimiautor, Kriminalroman Niederbipp Jurasüdfuss Oberaargau – 20. März 2024 * Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller – am Jurasüdfuss und Anderswo – MyOberaargau – Kunstschamane, Soziale Plastik, Kunstnomade – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Künstlerlexikon SIKART Zürich – DADA FLUXUS – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss Oberaargau – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – MyOberaargau – Pedro Meier Lyrik Gedichte Parallelwelten AMRAIN BOOKS

Bildlegende: Pedro Meier – » Jede Geschichte beginnt in Olten« – Selbstporträt by Pedro Meier Artist & Writer Niederbipp & Anderswo – Foto Bahnhof Olten, Perron 12 – März 2024 – Schweizer Schriftstellerweg Olten * Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller – am Jurasüdfuss und Anderswo – MyOberaargau – Kunstschamane, Soziale Plastik, Kunstnomade – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Künstlerlexikon SIKART Zürich – DADA FLUXUS – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss Oberaargau – Kunsthalle Olten Offspace – Artist in Residenz Bangkok – Studio & Atelier Bangkok BACC – Pedro Meier Thai Artist Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – MyOberaargau – Pedro Meier Lyrik Gedichte Parallelwelten AMRAIN BOOKS



Bildlegende: Pedro Meier Schreibort – Künstlerhaus S11 Solothurn – Vernissage Nico Müller – Foto Franco Müller – Einführung Martin Rohde Kanton Solothurn Kuratorium für Kulturförderung – Pedro Meier Multimedia Artist & Writer Schriftsteller – Chronik des Augenblicks

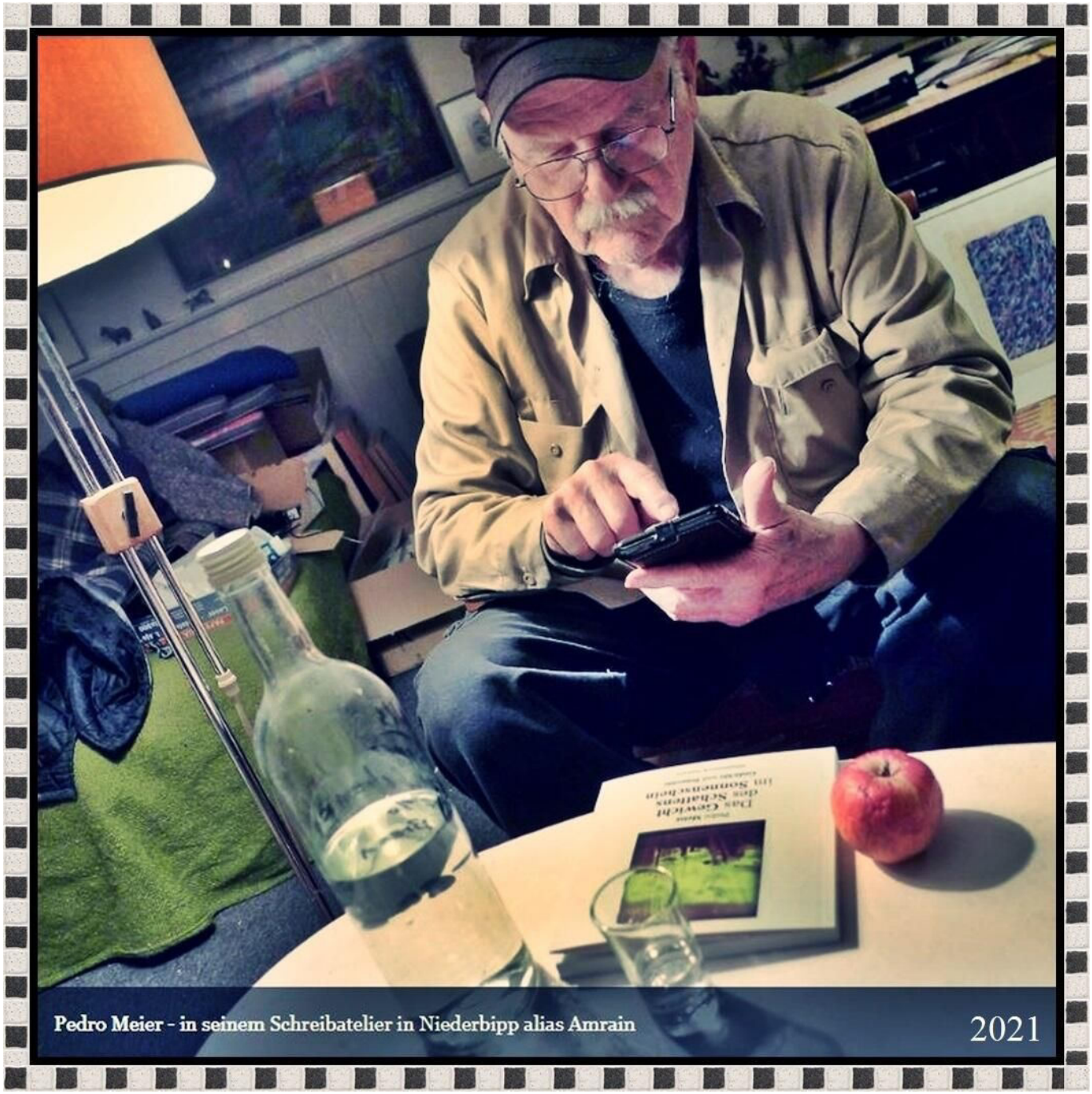
Bildlegende: Pedro Meier – Klaus Merz – Gerhard Meier – Vor dem Tennstor, Scheune in Niederbipp alias Amrain am Jurasüdfuss 1994 – Pedro Meier, Schriftsteller und Multimedia Artist – Visarte – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Autorenlexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz – Solothurner Literaturtage – Haus für Poesie



Bildlegende: Pedro Meier – Gedichte Poesie Agenda 2023 Lyrik Anthologie – Hrsg. Jolanda Fäh, Susanne Mathies – Orte Verlag Schwellbrunn – Pedro Meier Lyriker & Multimedia Künstler Niederbipp Oberaargau Jurasüdfuss – Caracol Verlag – Schriftsteller Lexikon AdS Autoren der Schweiz – Berner Schriftstellerverein BSV – PEN Zentrum Schweiz – Visarte Schweiz & Solothurn – Künstlerlexikon SIKART Zürich

Bildlegende: Pedro Meier Lyriker BUCHSTABENGEDICHT Musikalischer Haiku Experimentelle Lyrik, Klanggedicht, Avantgarde, DADA FLUXUS Saiteninstrument Mandoline, Banjo, Balalaika Literaturfestival 2024 – Melodie & Komposition von Pedro Meier Artist & Writer Niederbipp – Artist in Residence Bangkok Thailand - https://www.youtube.com/watch?v=RmP2SwQ6lhQ&list=PLNq76kKCozhfh_QcMtqVJjJVy5O9vfKgV&index=6 - Werke (Bilder) von Pedro Meier in Kunstsammlungen: Kunsthaus Grenchen, Kunstmuseum Olten, UBS Art Collection, Kunstsammlung Julius Bär Art Collection, Schaulager Hanspeter Rentsch Grenchen, Kunstsammlung Heiner Hoerni Kunsthaus Zofingen, Kunstsammlung Kuratorium Kanton Solothurn – Bangkok Bank Thailand * Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller – am Jurasüdfuss und Anderswo – MyOberaargau – Kunstschamane, Soziale Plastik, Kunstnomade – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Künstlerlexikon SIKART Zürich – DADA FLUXUS – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss Oberaargau – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – MyOberaargau – Pedro Meier Lyrik Gedichte Parallelwelten AMRAIN BOOKS

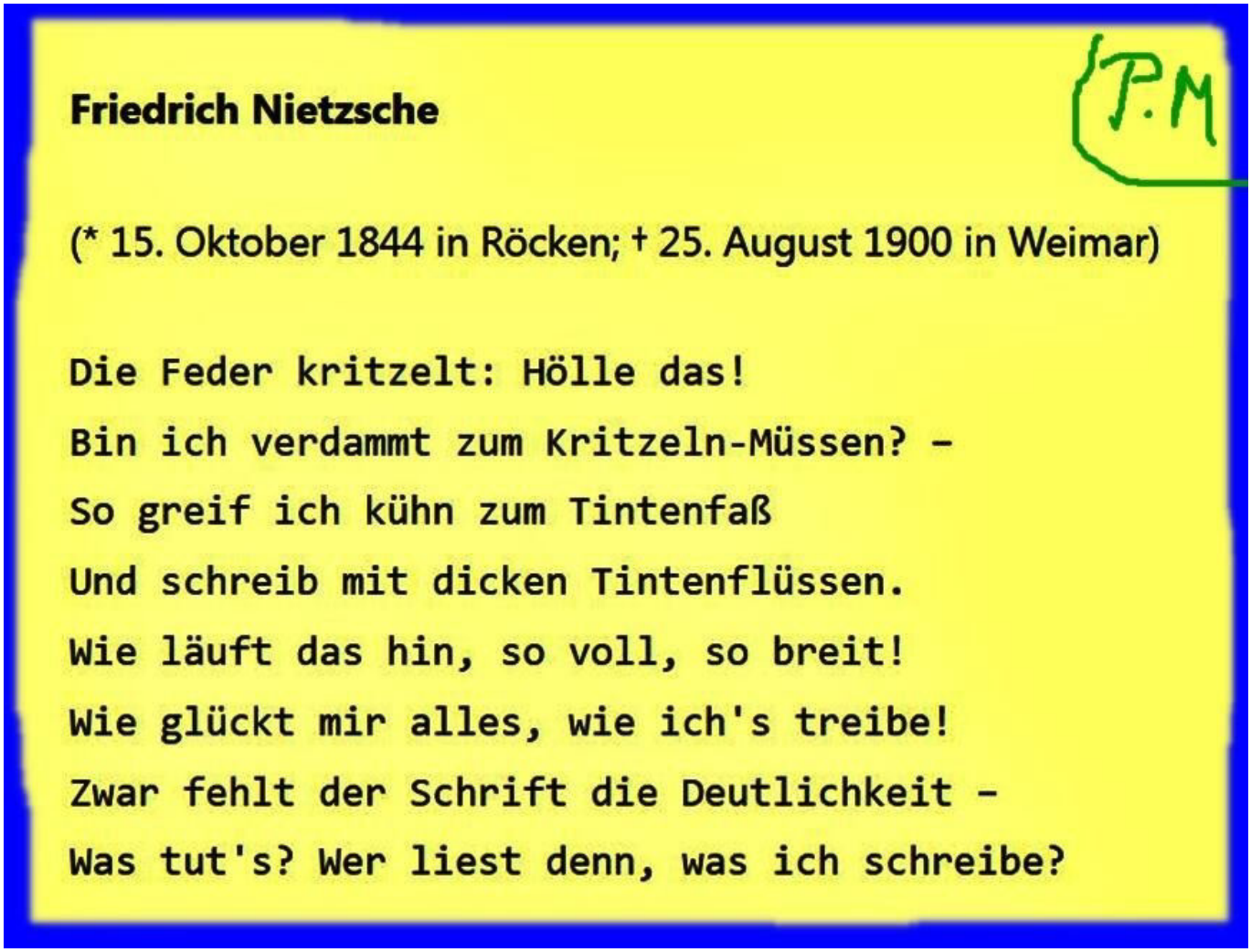
Bildlegende: Pedro Meier – Das Gewicht des Schattens im Sonnenschein – Gedichte und Polaroids – Streifzüge durch Berlin – Lyrik-Buch – ISBN 978-3-8260-7110-2 – Verlag Königshausen & Neumann, Würzburg – Lyrikbuch von Pedro Meier Schriftsteller und Kunstmaler * Pedro Meier Artist, Schriftsteller, Multimedia Artist – am Jurasüdfuss und Anderswo – MyOberaargau – Kunstschamane, Soziale Plastik, Kunstnomade – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Künstlerlexikon SIKART Zürich – DADA FLUXUS – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – Pedro Meier Lyrik Gedichte Parallelwelten AMRAIN BOOKS



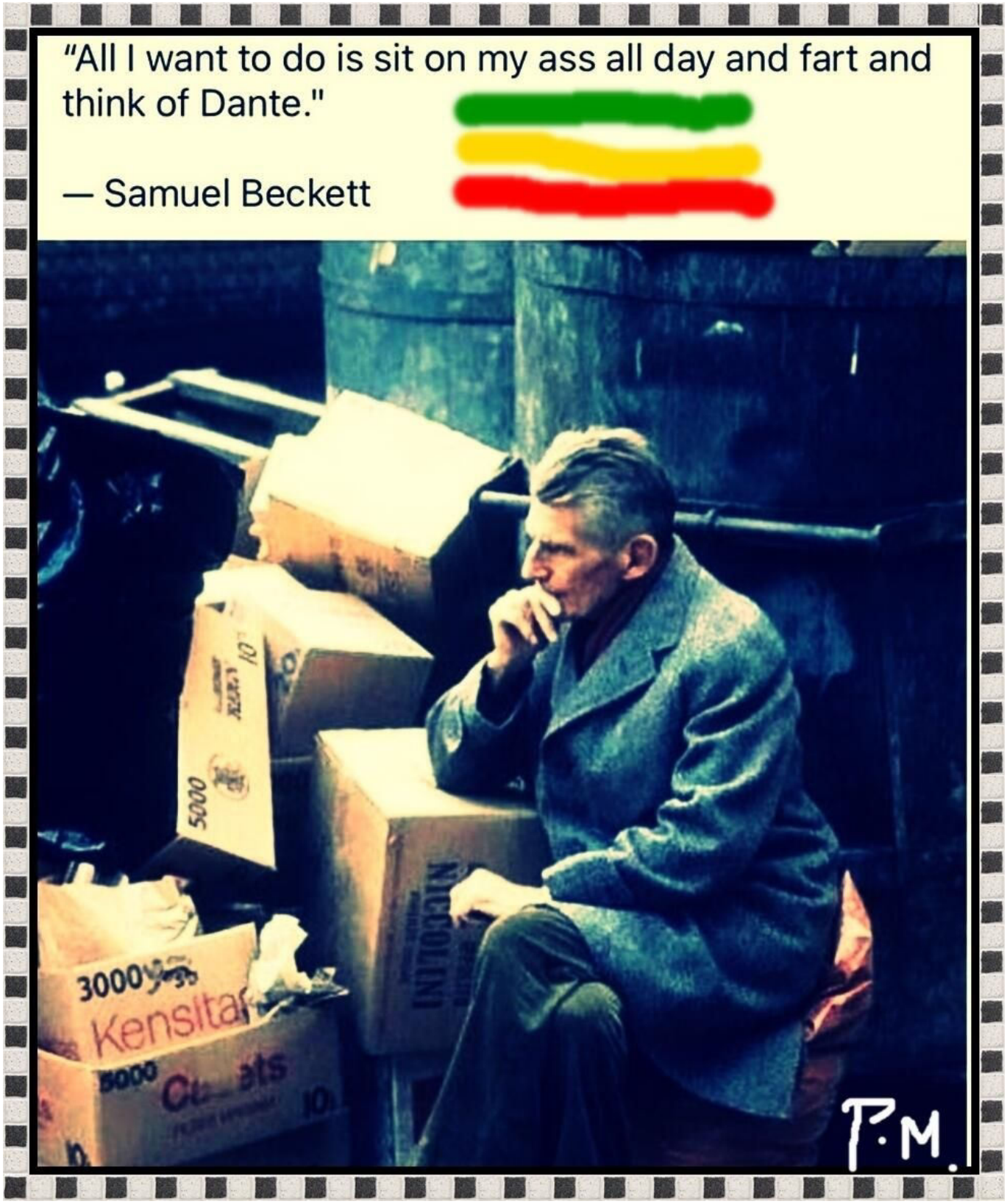
Bildlegende: Pedro Meier – In seinem Schreibatelier Niederbipp alias Amrain am Jurasüdfuss – Foto 2021 Vitaltransformer Kulturmagazin Zürich – Schreibort Bauernhaus Untere Stube – auf dem Tisch Lyrik-Buch – » Das Gewicht des Schattens im Sonnenschein – Gedichte und Polaroid-Fotos von Streifzügen durch Berlin « – Flasche mit Williams-Birnen Schnaps Eigenbrand aus dem Ateliergarten und Bambuswald – Pedro Meier Artist Writer Kunstnomade, Soziale Plastik, Kunstschamane – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Jurasüdfuss und Anderswo – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand

Bildlegende: Pedro Meier – Daily Poetry – Unterwegs & Pampasgras – Chronik des Augenblicks – 24. Oktober 2023 – Selbstbildnis by Pedro Meier Artist & Writer Niederbipp – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Visarte – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand

Bildlegende: Pedro Meier – Zitat Fernando Pessoa – » Everything is theater « – Pedro Meier Artist & Writer – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – Künstlerlexikon SIKART Zürich



Bildlegende: Pedro Meier – Friedrich Nietzsche Gedicht » Die Feder kritzelt… «. – Pedro Meier Artist & Writer. Künstlerlexikon SIKART Zürich DADA FLUXUS Visarte PEN Zentrum Schweiz – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand



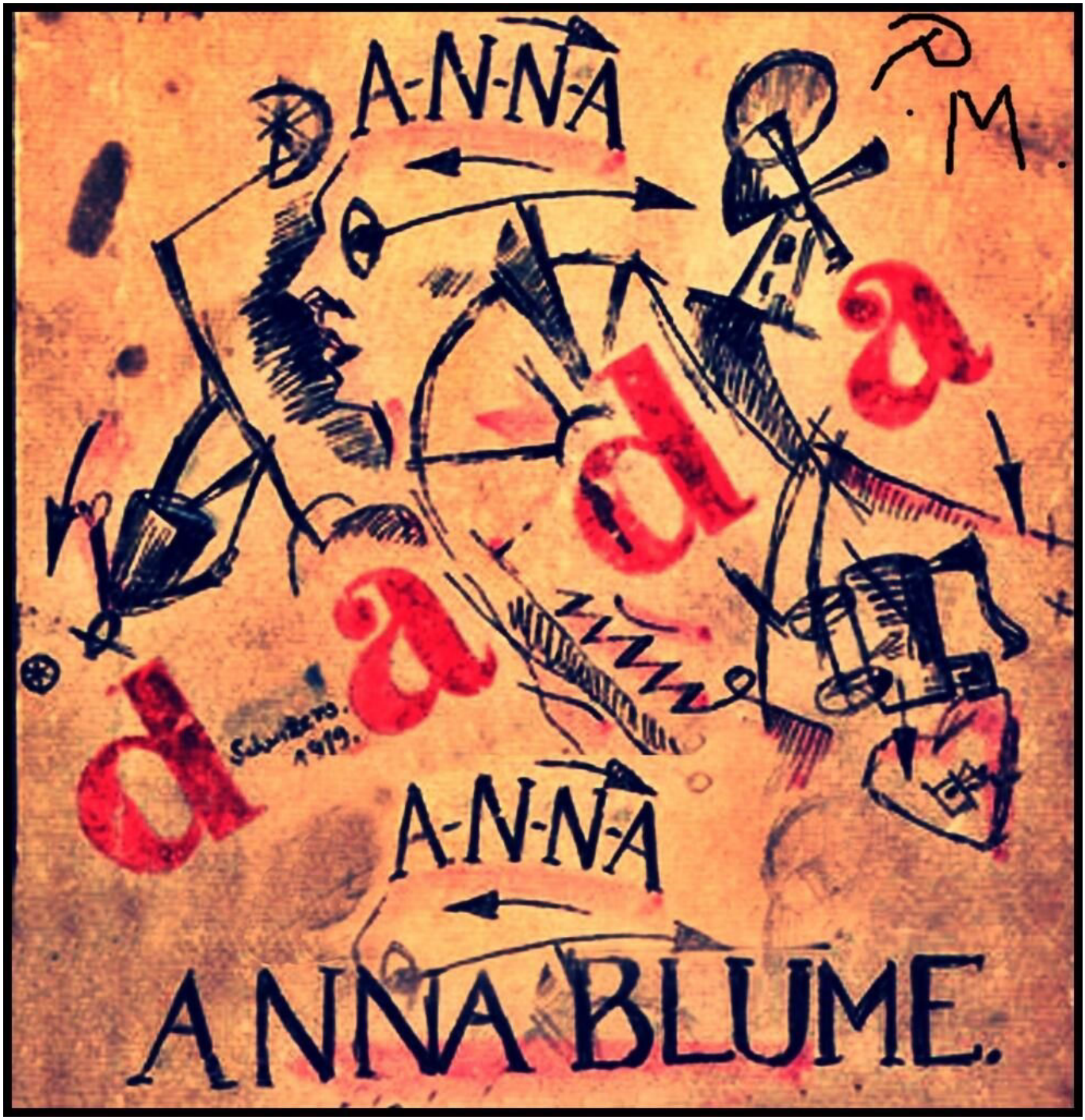
Bildlegende: Pedro Meier – Zitat Samuel Beckett – » All I want to do is sit on my ass and fart and think of Dante « – Pedro Meier Artist & Writer, Visarte, Künstlerlexikon SIKART Zürich – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – Visarte, Künstlerlexikon SIKART Zürich – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand

Bildlegende: Pedro Meier wichtige Autoren: – Hermann Burger – Autor und Zauberer. Bücher von Hermann Burkert: – Ein Mann aus Wörtern – Schilten. Schulbericht zuhanden der Inspektorenkonferenz – Brenner – Die Künstliche Mutter – Rauchsignale

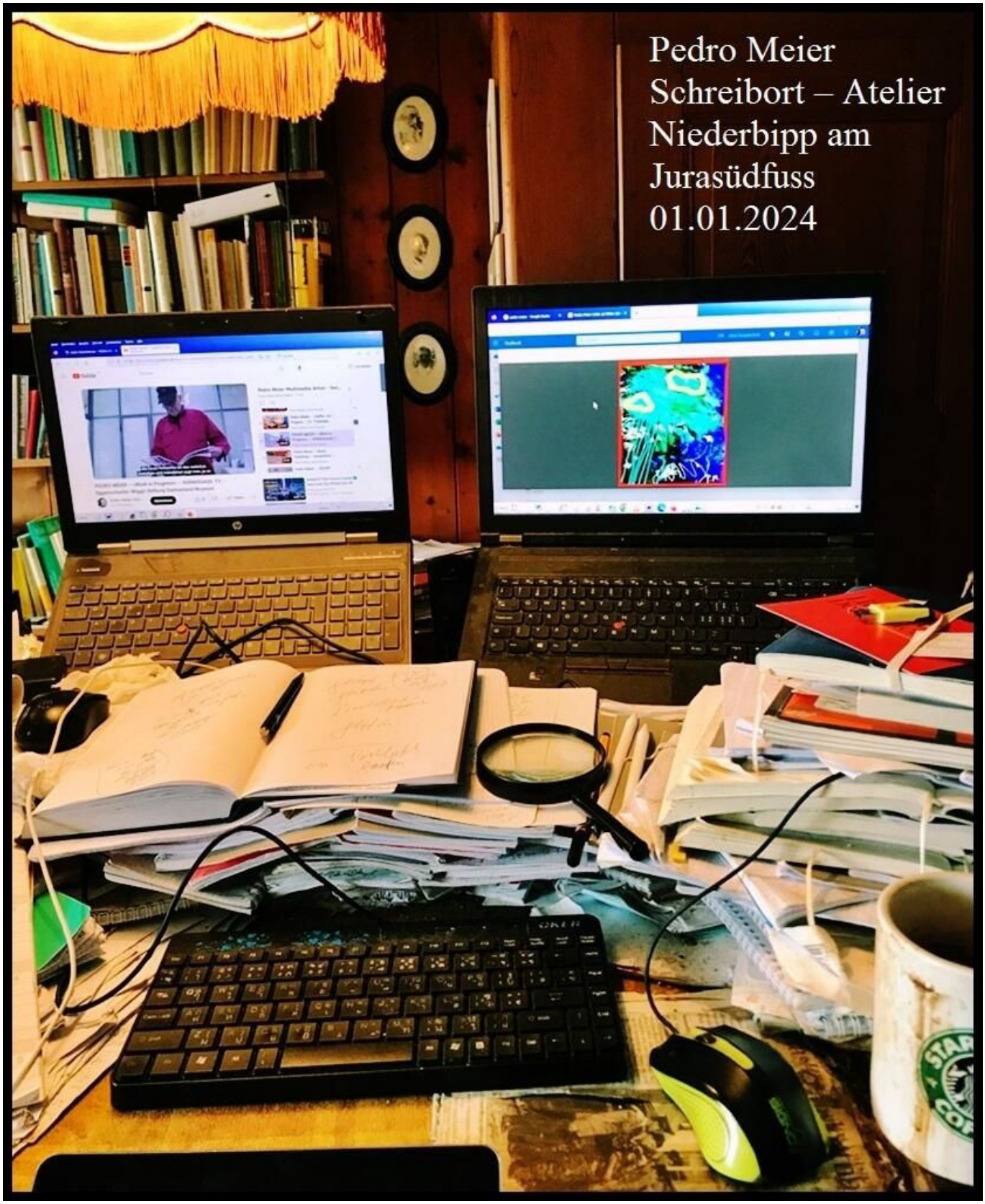
Bildlegende: Pedro Meier New York – Unterwegs in Brooklyn – Schreibort – Dec 2002 – Serendipity – Lonely Wanderer – Selfie-Art-Project by Pedro Meier Artist & Writer – Visarte – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Ateliers: Kunsthalle Olten Offspace – Niederbipp alias Amrain am Jurasüdfuss – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand

Bildlegende: Pedro Meier Foto aus – Roman Autofiktionaler Lebenslauf – Kunstsanatorium auf hohem Niveau – Clinique de l'Europe Brüssel – Pedro Meier – Kunstnomade – Kunstschamane – Patientenakte 2004 – Tretet ein, auch hier wohnen Götter – Chronik des Augenblicks – Live In Your Head: When Attitudes Become Form – Diary – Pedro Meier Artist & Writer – Visarte – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Ateliers: Kunsthalle Olten Offspace – Niederbipp alias Amrain am Jurasüdfuss – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand

Bildlegende: Pedro Meier Composer Autor Multimedia Artist – Tonitronic Labs Roggwil – Sound-Performance 2023 – Foto Pierroz Vitaltransformer Kulturmagazin Zürich – Pedro Meier Artist & Writer – Visarte – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Ateliers: Kunsthalle Olten Offspace – Niederbipp alias Amrain am Jurasüdfuss – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand



Bildlegende: Pedro Meier Bibliothek Kurt Schwitters DADA POET ANNA BLUME – Buch 1919 – Pedro Meier Artist & Writer – Visarte – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Ateliers: Kunsthalle Olten Offspace – Niederbipp alias Amrain am Jurasüdfuss – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand



Bildlegende: Pedro Meier Schreibort Niederbipp am Jurasüdfuss – Neues Jahr – 01. 01. 2024 – Pedro Meier Artist & Writer – Visarte – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Ateliers: Kunsthalle Olten Offspace – Niederbipp alias Amrain am Jurasüdfuss – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – Chronik des Augenblicks – AMRAIN BOOKS

Bildlegende: Pedro Meier Bibliothek – Dieter Roth – Künstlerbuch – Multiple – Kestner-Gesellschaft – Hannover 1974 – Surrealismus – Ready-Made – DADA FLUXUS – Pedro Meier Artist & Writer – Visarte – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Ateliers: Kunsthalle Olten Offspace – Niederbipp alias Amrain am Jurasüdfuss – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – AMRAIN BOOKS – Chronik des Augenblicks – Dschungelatelier am Golf von Siam

Bildlegende: Pedro Meier – Hommage an Henry David Thoreau – Abstrakte Variation – Serendipity-Zyklus – Mixed Media – Artwork by Pedro Meier Artist & Writer 2024 * Pedro Meier Artist, Schriftsteller, Multimedia Artist – am Jurasüdfuss und Anderswo – Kunstschamane, Soziale Plastik, Kunstnomade – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Künstlerlexikon SIKART Zürich – DADA FLUXUS – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – Pedro Meier Lyrik Gedichte Parallelwelten AMRAIN BOOKS

Bildlegende: Pedro Meier Bibliothek – Elke Erb – R. I. P. – Ich bin in meinen Texten. Lyrikerin, Sprachexperimente, Georg-Büchner-Preis, Suhrkamp Verlag, roughbooks, Urs Engeler Editor Verlage. Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller Niederbipp am Jurasüdfuss – Schreibort – Leseort

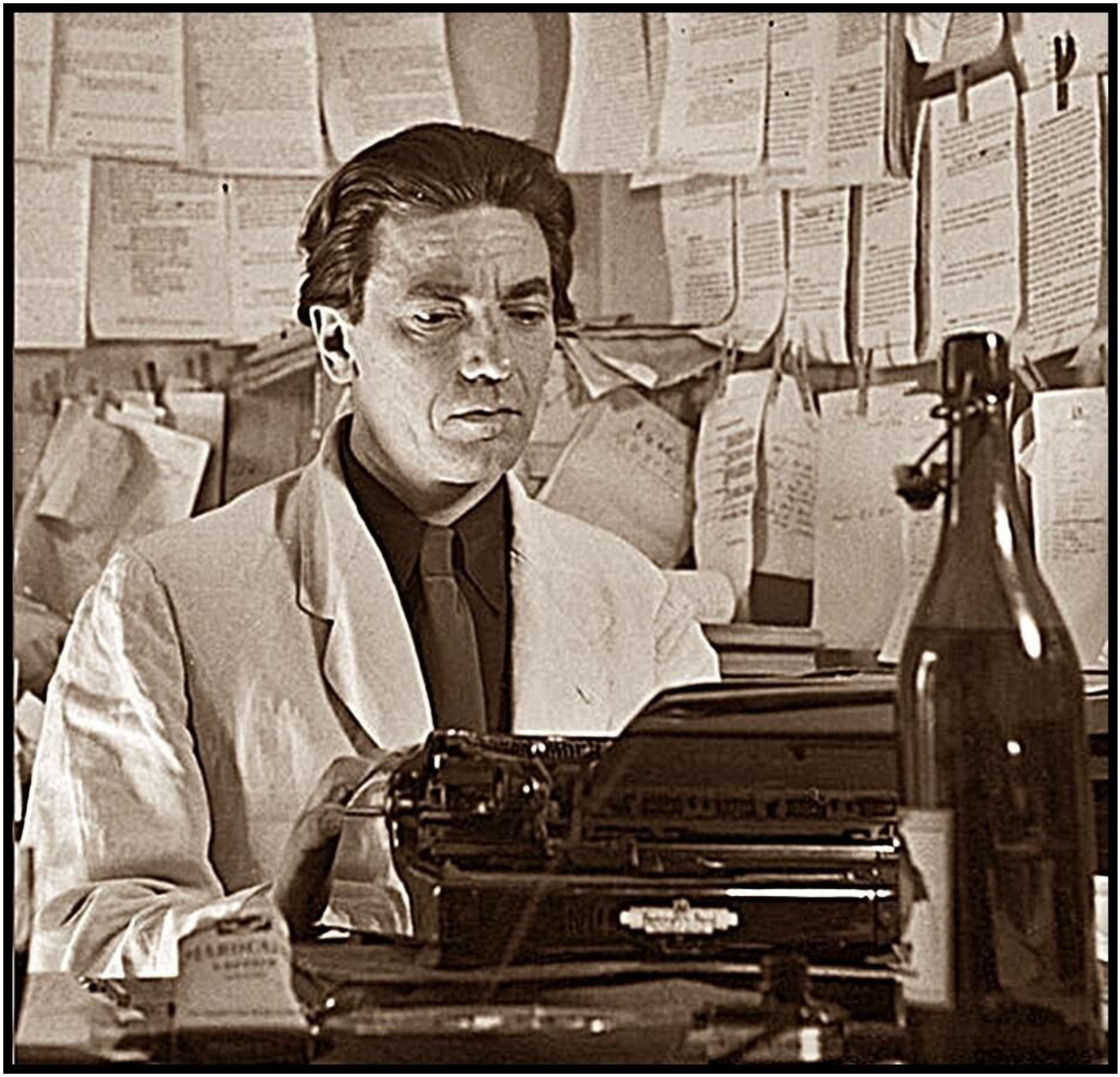
Bildlegende: Pedro Meier mit Bronzebüste Gerhard Meier von Schang Hutter – Oberaargauer Kunstmonat 2024 – Galerie Räberstöckli Kunstverein Niederbipp, Pedro Meier Artist & Writer, Artist in Residence Bangkok Thailand, Offspace Olten, Künstlerlexikon SIKART Zürich – Foto Kunstmagazin Pierroz Vitaltransformer Zürich * Werke (Bilder) von Pedro Meier in Kunstsammlungen: Kunsthaus Grenchen, Kunstmuseum Olten, UBS Art Collection, Kunstsammlung Julius Bär Art Collection, Schaulager Hanspeter Rentsch Grenchen, Kunstsammlung Heiner Hoerni Kunsthaus Zofingen, Kunstsammlung Kuratorium Kanton Solothurn – Bangkok Bank Thailand * Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller – am Jurasüdfuss und Anderswo – MyOberaargau – Kunstschamane, Soziale Plastik, Kunstnomade – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Künstlerlexikon SIKART Zürich – DADA FLUXUS – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss Oberaargau – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – MyOberaargau – Pedro Meier Lyrik Gedichte Parallelwelten AMRAIN BOOKS

Bildlegende: Pedro Meier Lyriklesung – Gedicht: Später Juni (1985) – aus Gedichtband – Frühe Gedichte, AMRAIN BOOKS – Pedro Meier Multimedia-Künstler und Schriftsteller – Artist and Writer – Mitglied Autoren der Schweiz (AdS) Zürich – Caracol Verlag – Lyrikfestival – Haus für Poesie – Literaturhaus – Poetry Slam – Lyrik Verlag – Chronik des Augenblicks – Film-Tagebuch – Film Diary Autor Pedro Meier Dichter – Chronik des Augenblicks – * Video auf YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=VDZVAFRuHk8&list=PLNq76kKCozhfh_QcMtqVJjJVy5O9vfKgV&index=5 * Werke (Bilder) von Pedro Meier in Kunstsammlungen: Kunsthaus Grenchen, Kunstmuseum Olten, UBS Art Collection, Kunstsammlung Julius Bär Art Collection, Schaulager Hanspeter Rentsch Grenchen, Kunstsammlung Heiner Hoerni Kunsthaus Zofingen, Kunstsammlung Kuratorium Kanton Solothurn – Bangkok Bank Thailand * Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller – am Jurasüdfuss und Anderswo – MyOberaargau – Kunstschamane, Soziale Plastik, Kunstnomade – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Künstlerlexikon SIKART Zürich – DADA FLUXUS – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss Oberaargau – Kunsthalle Olten Offspace – Studio & Atelier in Bangkok BACC Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – MyOberaargau – Pedro Meier Lyrik Gedichte Parallelwelten AMRAIN BOOKS

Bildlegende: Pedro Meier – Welttag der Poesie 2024 – Foto by Pedro Meier Lyriker, Multimedia Artist und Schriftsteller, Artist & Writer, Gedichte, Haiku – Niederbipp Oberaargau Jurasüdfuss, Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz – Caracol Verlag – AMRAIN BOOKS – Künstlerlexikon SIKART Zürich Schweiz – Lyrikfestival – Lyrik im Kloster Sankt Urban – Poesiesommer – Lyrikkabinett – Haus für Poesie Berlin – Welttag der Poesie 21. März 2024

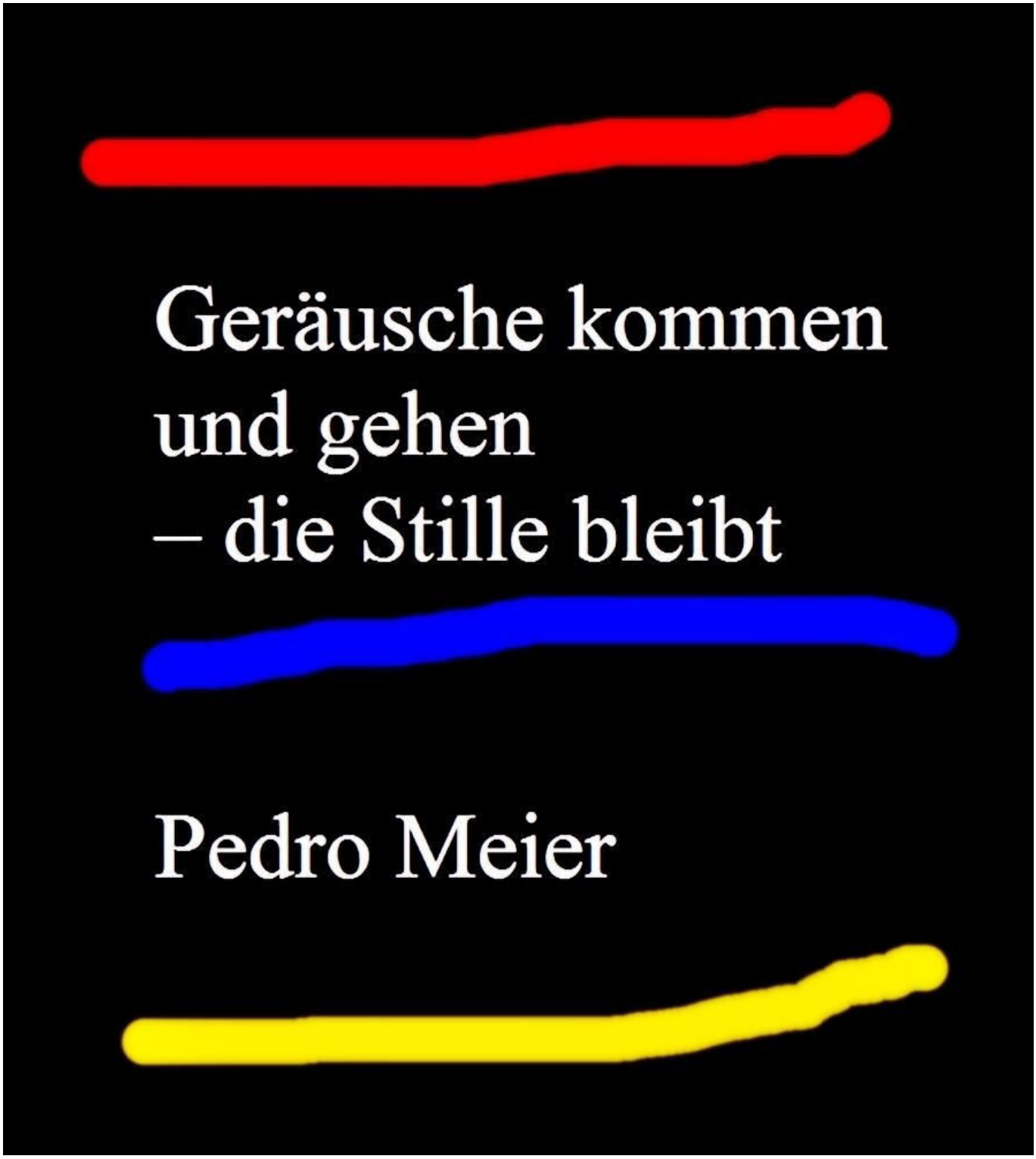
Bildlegende: Pedro Meier – Alle Jahre wieder – Blühender Kirschbaum – Atelier-Garten – Selfie-Art-Project by Pedro Meier Artist & Writer Werkstatt für potentielle Literatur OuLiPo Niederbipp Jurasüdfuss Oberaargau – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz, Berner Schriftstellerverein BSV – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Chronik des Augenblicks

Bildlegende: Pedro Meier – Art Brut, Outsider Art, antiakademische Ästhetik – Serendipity Zyklus, Work in Progress – Palimpsest – Pedro Meier Autor, Artist & Writer, Niederbipp, Werkstatt für potentielle Literatur Oulipo – Jurasüdfuss Oberaargau – Photo © Pierroz Vitaltransformer Kulturmagazin Zürich 2024 – Location: – Lyrik im Kloster St. Urban – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz, Berner Schriftstellerverein BSV – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Chronik des Augenblicks



Bildlegende: Pedro Meier – HAPPY BIRTHDAY – Ludwig Hohl – *9. April 1904 – 120. Geburtstag von Ludwig Hohl – Werke Bücher: – Nuancen und Details – Die Notizen – Dass fast alles anders ist – Suhrkamp-Verlag – Archiv Pedro Meier Artist & Writer Werkstatt für potentielle Literatur OuLiPo Niederbipp Jurasüdfuss, Oberaargau – Chronik des Augenblicks

– Pedro Meier 1969 Besuch bei Ludwig Hohl – Zusammen mit Egon Ammann, damals noch Kandelaber Verlag, besuchte ich Ludwig Hohl in seinem Schreibe-Keller in Genf – mit seinen ominösen Manuskripten auf Wäscheleinen – dort hauste er in einem Kellergeschoss an der Rue David Dufour Genf und erlangte als «Kellerphilosoph» & Schriftsteller Kultstatus –

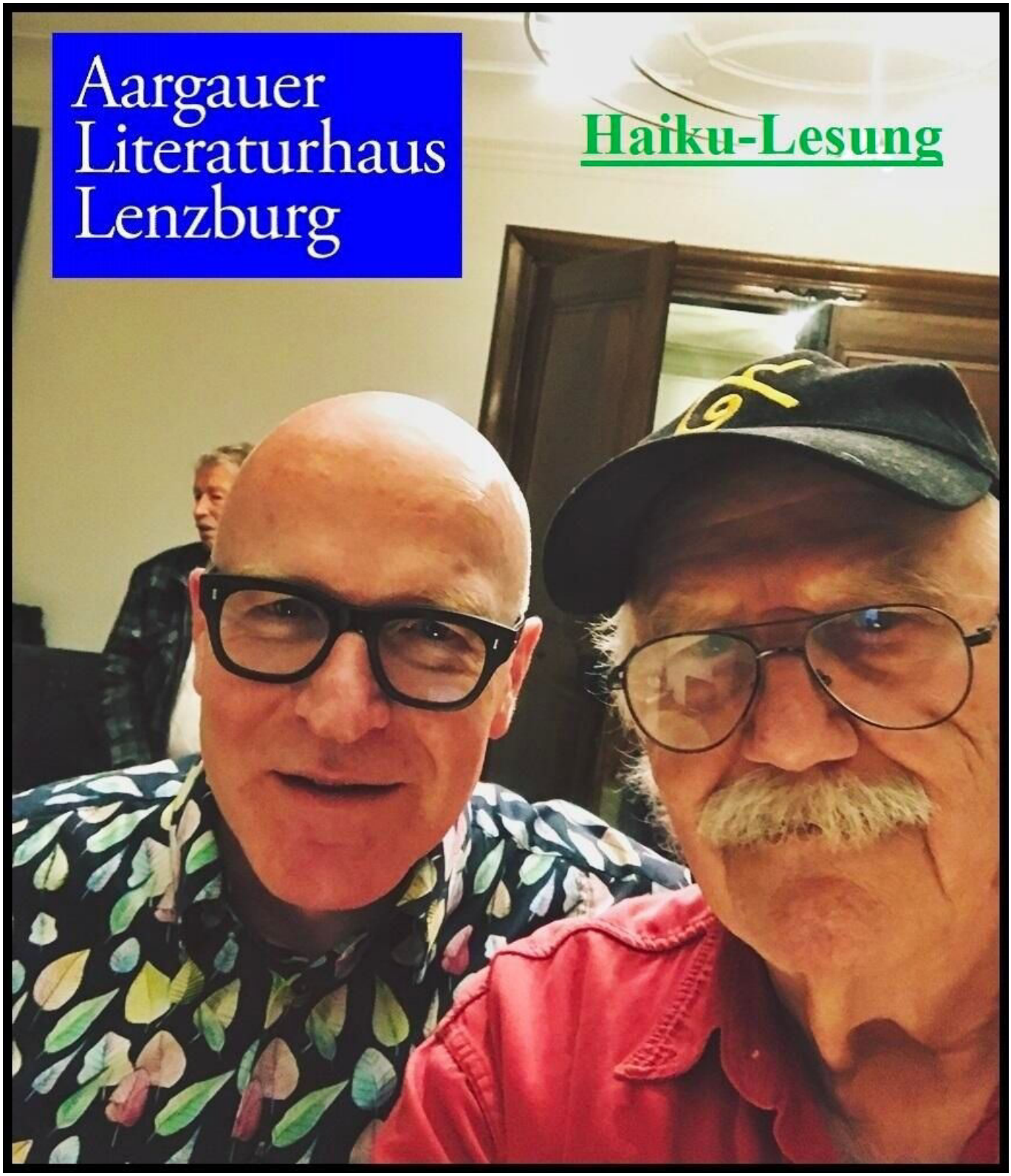


Bildlegende: Pedro Meier Zitat – » Geräusche kommen und gehen – die Stille bleibt « – by Pedro Meier Artist & Writer Niederbipp Werkstatt für potentielle Literatur Oulipo – Oberaargau, Jurasüdfuss – Chronik des Augenblicks – 15. April 2024

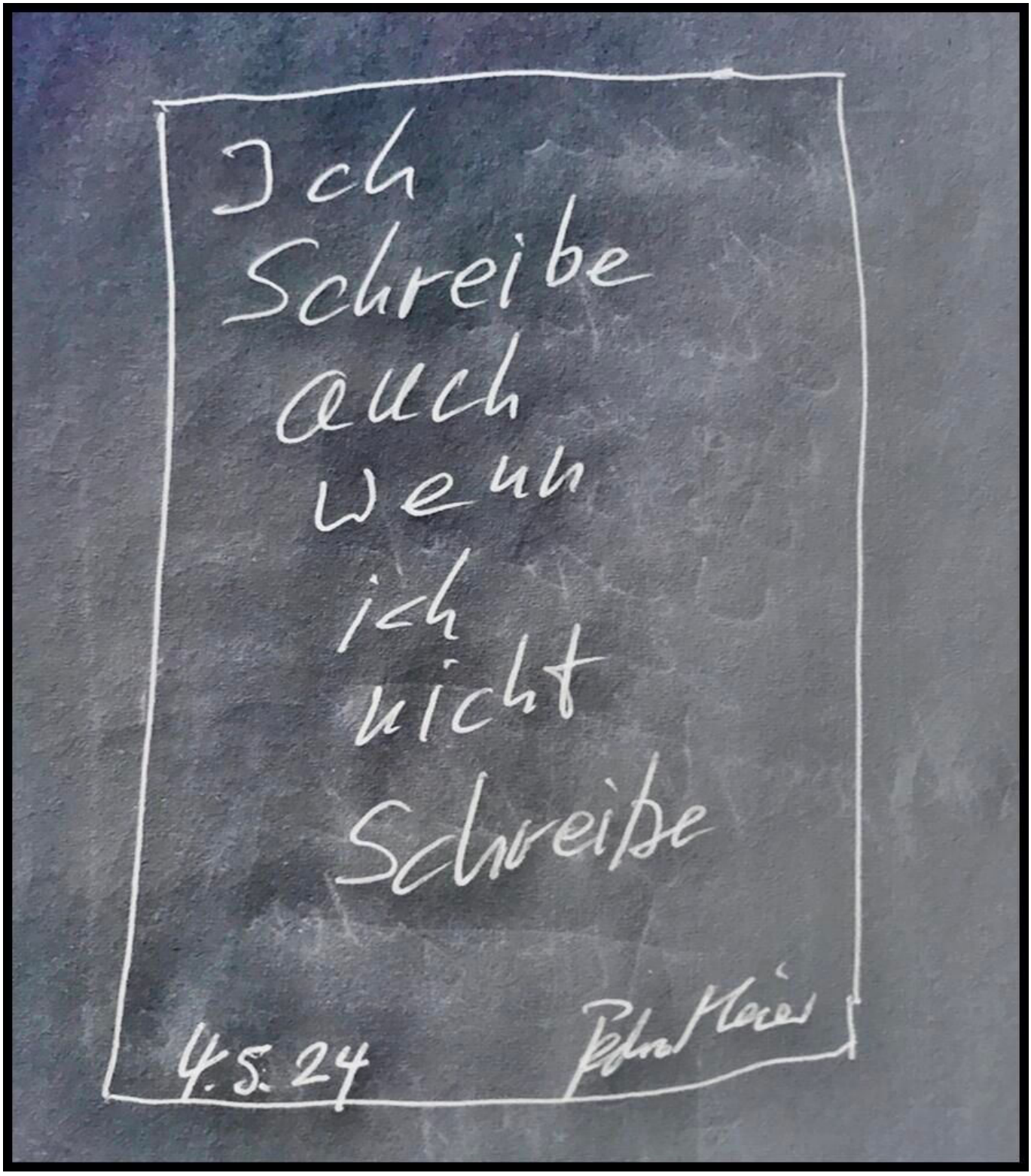
Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller – am Jurasüdfuss und Anderswo – MyOberaargau – Kunstschamane, Soziale Plastik, Kunstnomade – Der Hang zum Gesamtkunstwerk – Lexikon AdS Autorinnen und Autoren der Schweiz, Berner Schriftstellerverein BSV – Visarte Schweiz – PEN Zentrum – Künstlerlexikon SIKART Zürich – DADA FLUXUS – Ateliers: Niederbipp am Jurasüdfuss Oberaargau – Kunsthalle Olten Offspace – Artist in Residenz Bangkok – Studio & Atelier Bangkok BACC – Pedro Meier Thai Artist Thailand – Dschungelatelier am Golf von Siam – MyOberaargau – Pedro Meier Lyrik Gedichte Parallelwelten AMRAIN BOOKS – Caracol Verlag

Bildlegende: Pedro Meier – Ruth Loosli – Lyrik im Kloster St. Urban – Lesung 7.4.2024 – Foto Pierroz Vitaltransformer Kulturmagazin Zürich – Pedro Meier Artist & Writer – Oulipo Literatur – Niederbipp am Jurasüdfuss, Oberaargau - Werkstatt für potentielle Literatur Oulipo – Hybrid Poetry – Autorenlexikon AdS der Schweiz – Künstlerlexikon SIKART Zürich

Bildlegende: R.I.P – Paul Auster – 1947-2024 – » Nichts ist wirklich, außer dem Zufall « – » In the country of Last Things « – Pedro Meier Schriftsteller Künstler Niederbipp Jurasüdfuss Oberaargau & Anderswo – Autorenlexikon AdS der Schweiz. Künstlerlexikon SIKART Zürich – Oulipo Literatur – Experimentelle Lyrik – Hybrid Poetry – Autorenlexikon AdS der Schweiz – Künstlerlexikon SIKART Zürich

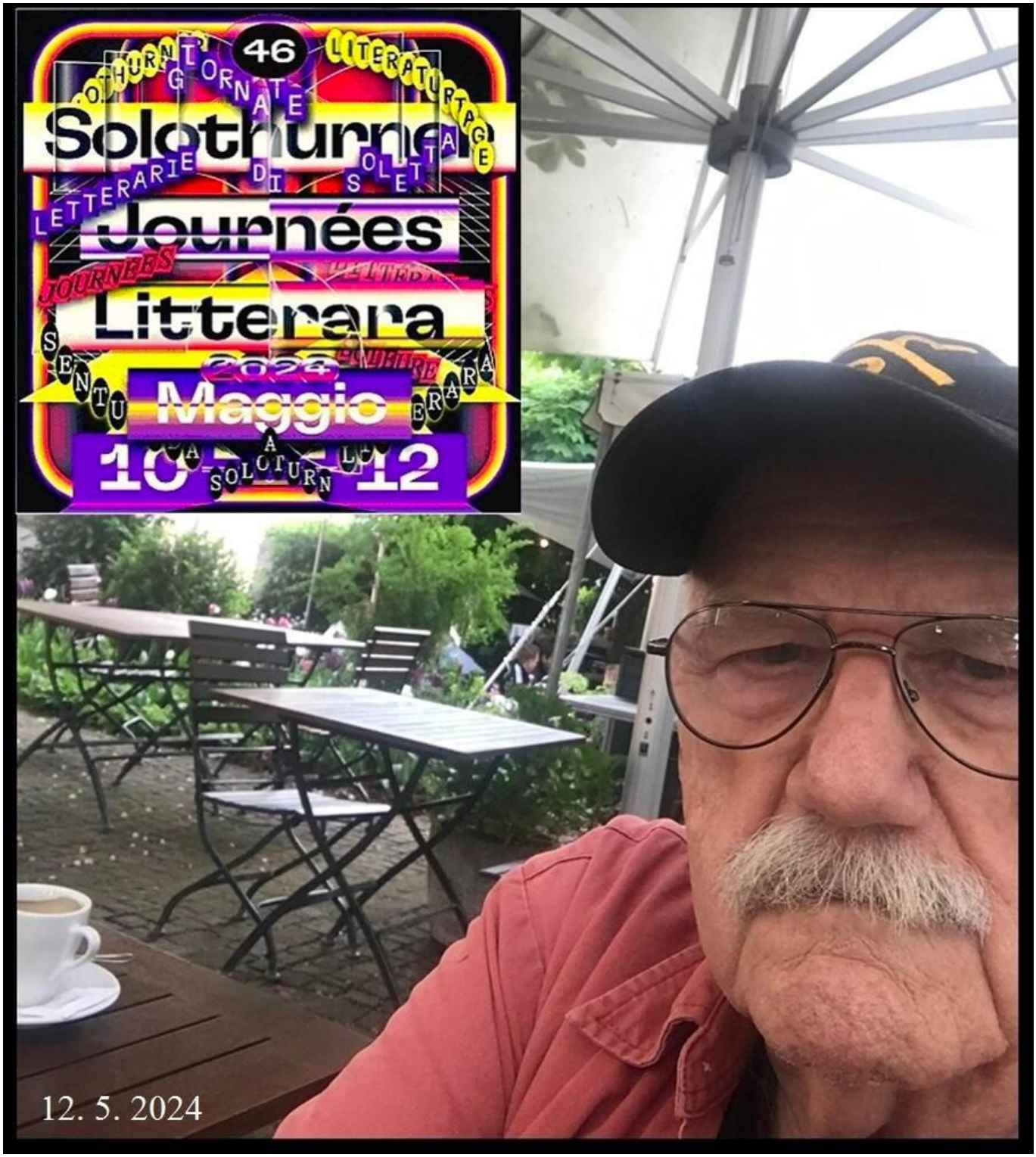


Bildlegende: Pedro Meier – Markus Kirchhofer – Haiku-Lesung – Buchvernissage – silbensee – Haiku und andere Gedichte – Knapp Verlag Olten – Aargauer Literaturhaus Lenzburg – Moderation Rebekka Slam – 25.4.2024 – Photo: Selfie-Art-Project by Pedro Meier Künstler und Schriftsteller Niederbipp Jurasüdfuss Oberaargau & Anderswo – Autorenlexikon AdS der Schweiz. Künstlerlexikon SIKART Zürich – Oulipo Literatur – Experimentelle Lyrik – Hybrid Poetry – Autorenlexikon AdS der Schweiz – Künstlerlexikon SIKART Zürich

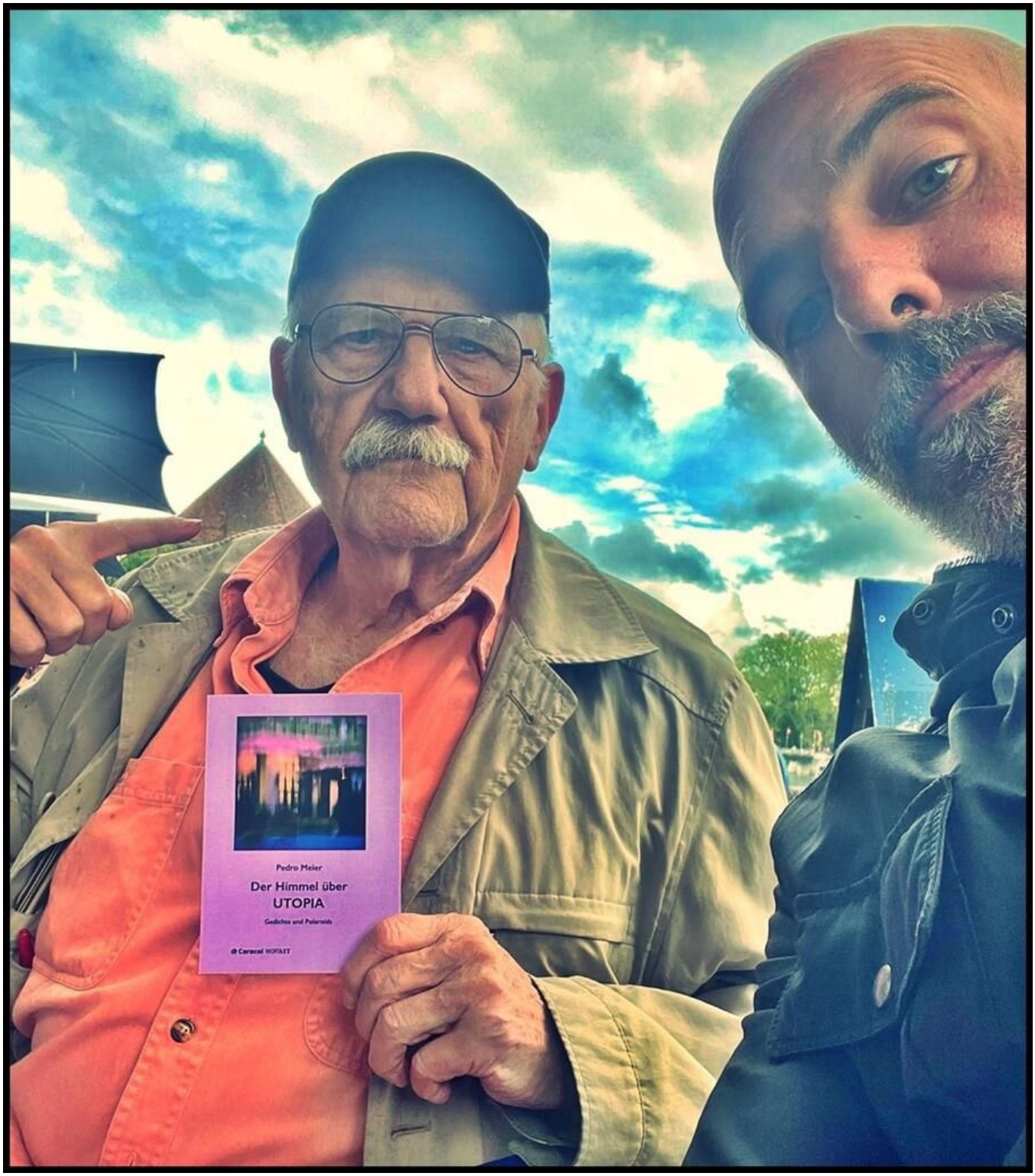


Bildlegende: Pedro Meier Zitat – » Ich schreibe, auch wenn ich nicht schreiben. « – 4. Mai 2024 – Pedro Meier Multimedia Künstler und Schriftsteller Niederbipp Jurasüdfuss Oberaargau & Anderswo – Oulipo Literatur – Experimentelle Lyrik – Autorenlexikon AdS der Schweiz – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Caracol Verlag

Bildlegende: Pedro Meier – 46. Solothurner Literaturtage 2024 – 09-12. Mai – Literaturfestival – wichtigste mehrsprachige Literaturveranstaltung der Schweiz – Pedro Meier Multimedia Künstler und Schriftsteller Niederbipp Jurasüdfuss Oberaargau & Anderswo – Oulipo Literatur – Experimentelle Lyrik – Autorenlexikon AdS der Schweiz – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Caracol Verlag



Bildlegende: Pedro Meier – 46. Solothurner Literaturtage 2024 – 10.-12. Mai – Forum für das aktuelle Literaturschaffen – wichtigste mehrsprachige Literaturveranstaltung der Schweiz – Literaturfestival – Photo Selfie-Art-Project by Pedro Meier Schriftsteller und Multimedia Künstler – 12.5.2024 – im Garten Restaurant Cantinetta Bindella, Ritterquai, Solothurn – Caracol Verlag



Bildlegende: Pedro Meier mit Verlags-Prospekt zu seinem neuen Lyrik-Buch – Der Himmel über UTOPIA – Caracol Verlag – Lesung Künstlerhaus S11, 26.5.2024 – Solothurn – Foto Galerie Löiegruebe – Pedro Meier Lyriker, Schriftsteller, Multimedialer Künstler, Künstlerlexikon SIKART Zürich – Autorenlexikon der Schweiz ADS

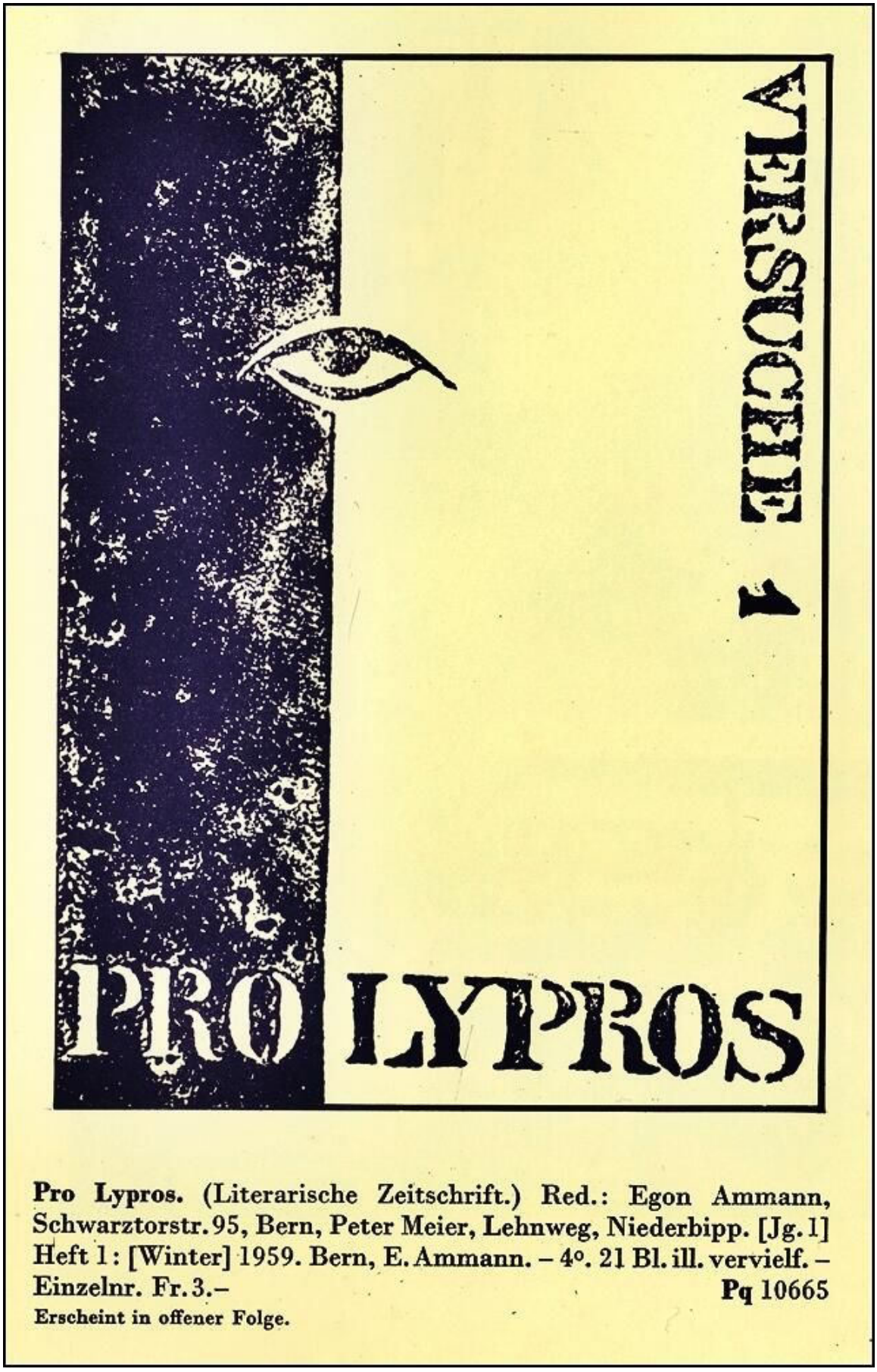
Bildlegende: Pedro Meier – Lyrik-Lesung – Künstlerhaus S11 Solothurn – 26.5.2024 – musikalische Einlagen von Shania Juna – Finissage „Female Powers: Resistance and Curiosity" von Julia Bugram, Wien – Einführung Martin Rohde, Kunsthistoriker – Foto Pierroz Vitaltransformer Kulturmagazin Zürich * Pedro Meier Lesung aus den Lyrik-Büchern: – Das Gewicht des Schattens im Sonnenschein – Parallelwelten - Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste – Der Himmel über UTOPIA – (erscheint Ende August im Caracol Verlag).

Bildlegende: Pedro Meier Schriftsteller – Lyrik-Lesung – Künstlerhaus S11 Solothurn – musikalische Einlagen von Shania Juna – Finissage » Female Powers « von Julia Bugram, Wien – Einführung Martin Rohde, Kunsthistoriker – Foto 26.5.2024 Pierroz Vitaltransformer Kulturmagazin Zürich – Autorenlesung – Dichterlesung – dichterlesen.net – Literaturhaus – Literaturfestival * Pedro Meier Lesung aus den Lyrik-Büchern: – Das Gewicht des Schattens im Sonnenschein – Parallelwelten - Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste – Der Himmel über UTOPIA – (erscheint Ende August im Caracol Verlag).

Bildlegende: Pedro Meier Photo Art – Fernando Pessoa – Graffiti Lissabon – Das Bch. der Unruhe – Fotokunst by Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller Oulipo Literatur, Lyriker Niederbipp Oberaargau, Jurasüdfuss, Caracol Verlag: Der Himmel über UTOPIA – Gedichte & Polaroids von Streifzügen durch New York

Bildlegende: Pedro Meier – Lyrik-Lesung. Künstlerhaus, Solothurn 26.5.2024, Foto Vitaltransformer Kunstmagazin Zürich, Pedro Meier Multimedia Artist, Schriftsteller, Lyriker, Oulipo Literatur, Niederbipp, Oberaargau, Jurasüdfuss, Lyrikfestival – Solothurner Literaturtage * Pedro Meier – Wikipedia https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier

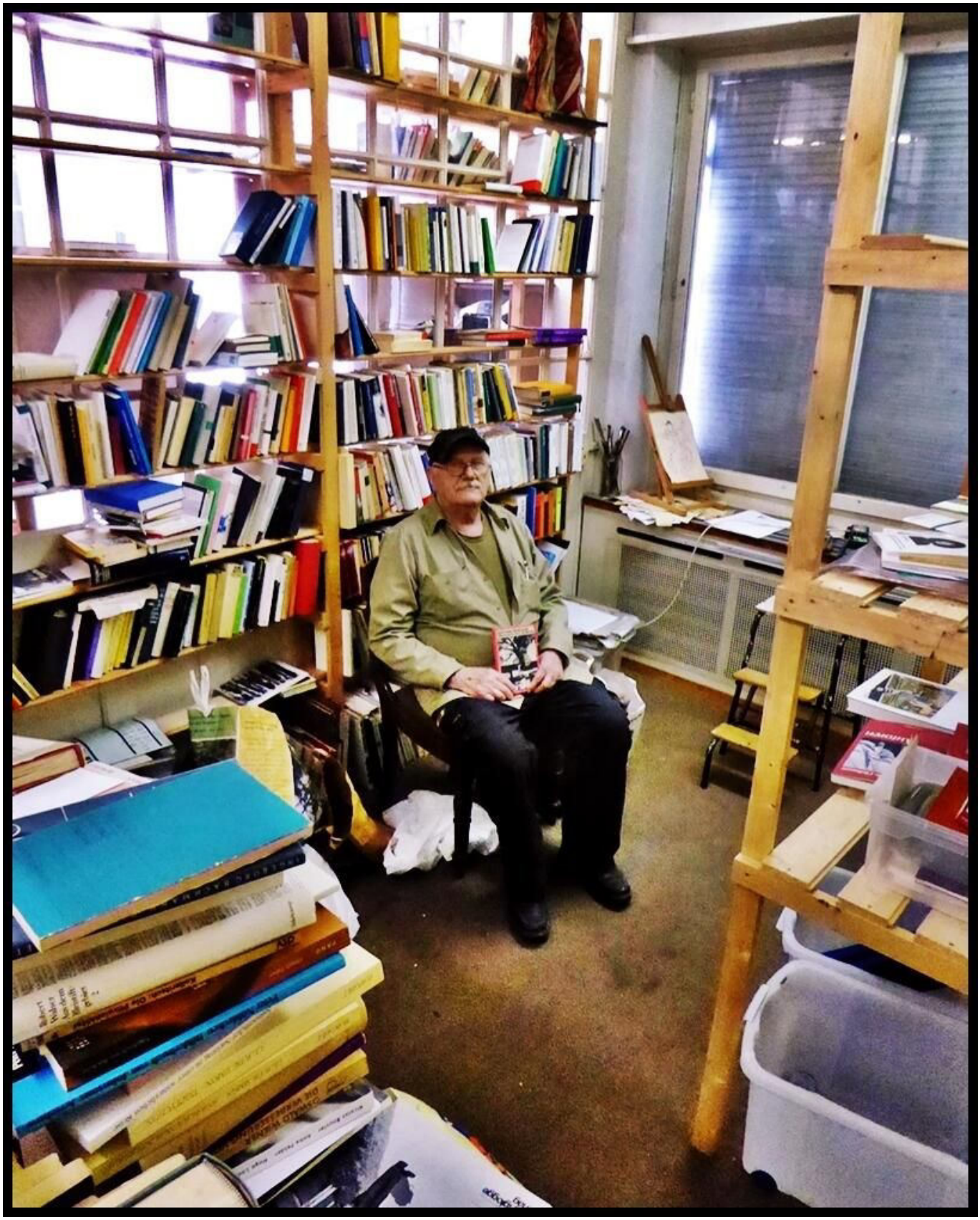
Bildlegende: Pedro Meier Diary – Vollmond-Lesung im Poetariat Geerd Gasche, Solothurn, 22. 6. 2024, Lesung Goethe Faust, Robert Walser Der Teich, Photo Pedro Meier Lyriker Schriftsteller Multimedia-Künstler Niederbipp Oberaargau Jurasüdfuss, Autorenlexikon AdS Schweiz



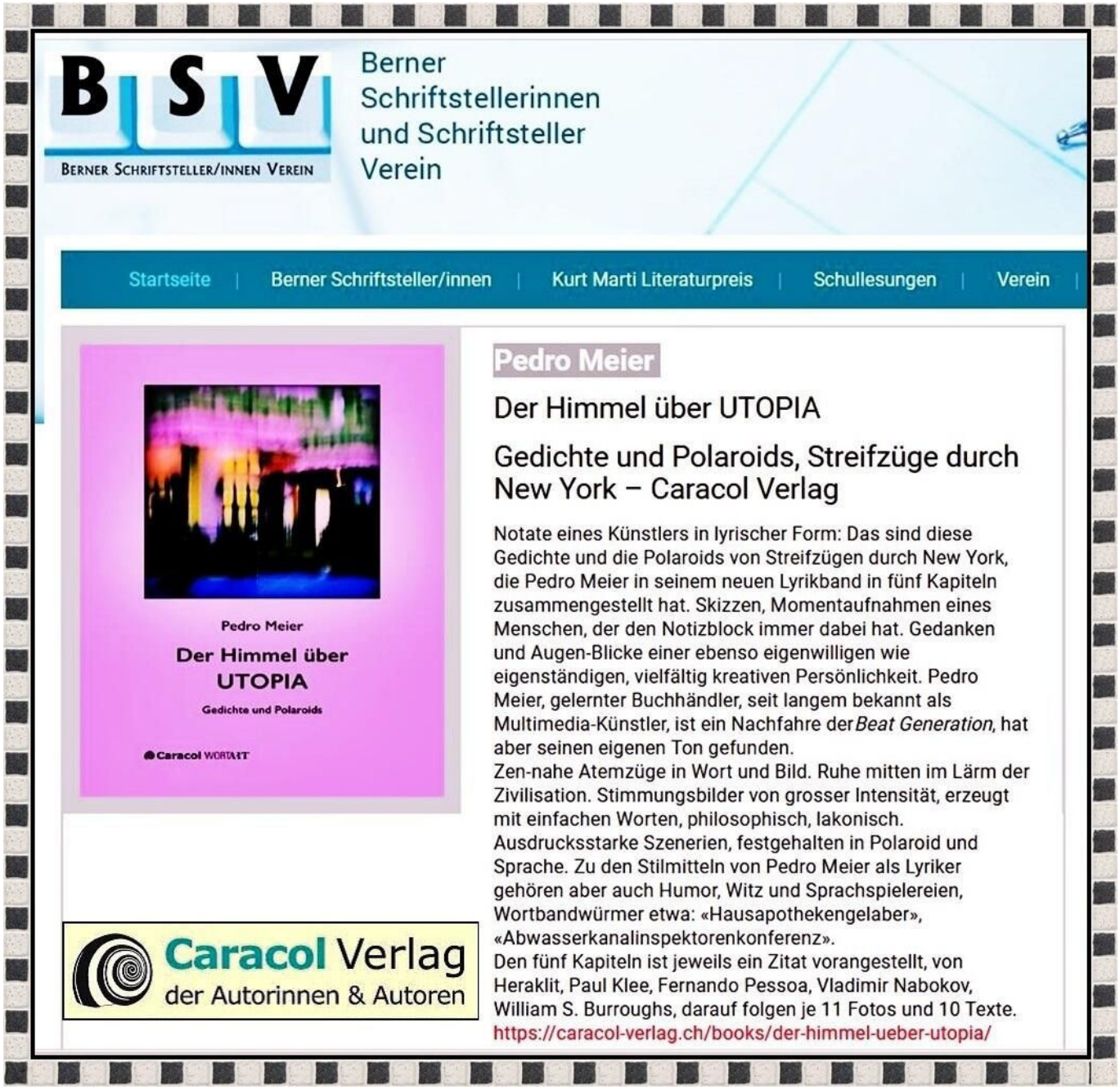
Pro Lypros. (Literarische Zeitschrift.) Red.: Egon Ammann, Schwarztorstr. 95, Bern, Peter Meier, Lehnweg, Niederbipp. [Jg. 1] Heft 1: [Winter] 1959. Bern, E. Ammann. – 4°. 21 Bl. ill. vervielf. – Einzelnr. Fr. 3.– **Pq** 10665

Erscheint in offener Folge.

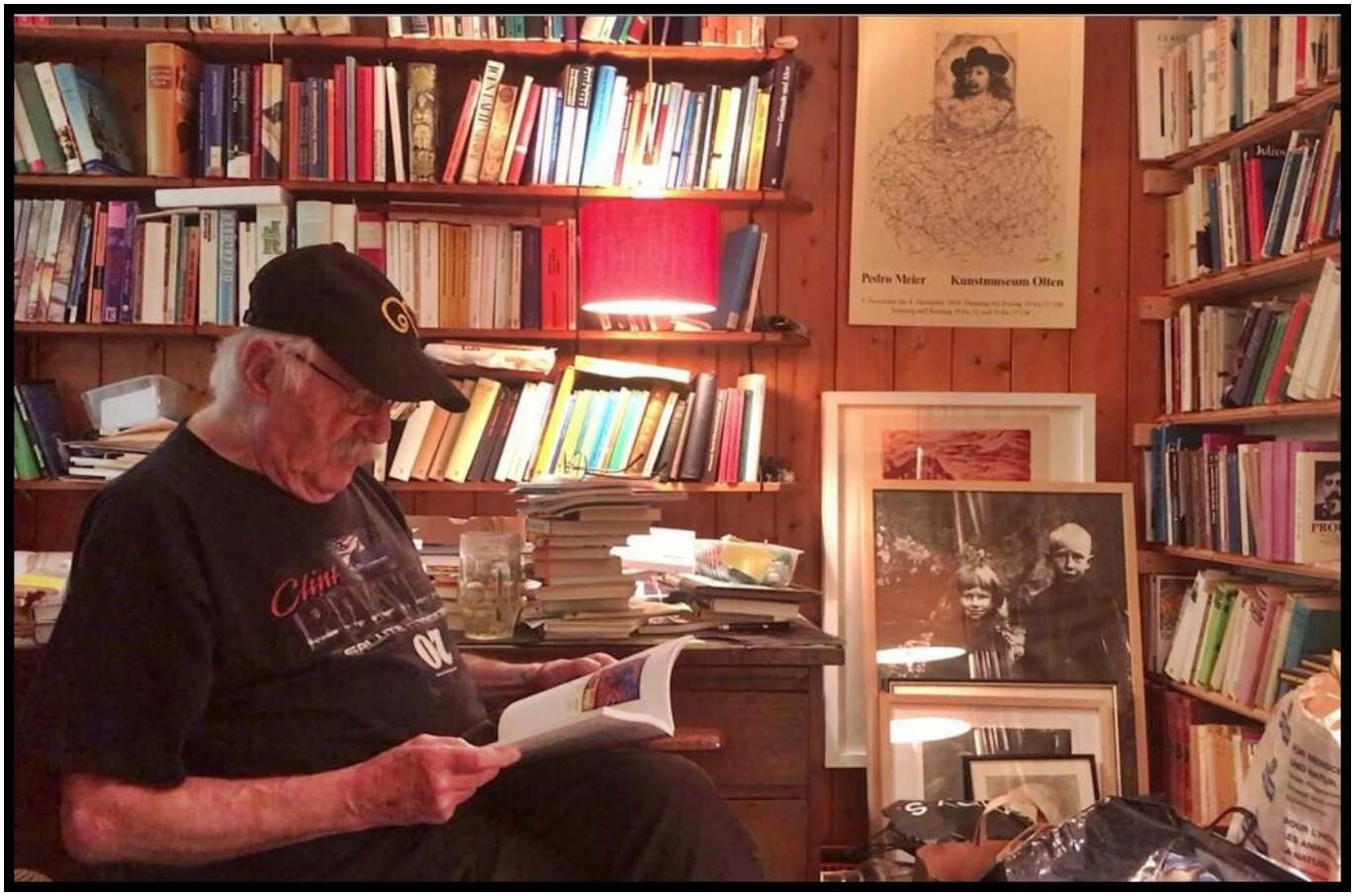
Bildlegende: Pedro Meier alias Peter Meier Kurzprosa Beitrag in: – PRO LYPROS, Pro Lypros, Literarische Zeitschrift, Gründer und Herausgeber Egon Ammann (später Kandelaber Verlag und Ammann Verlag Zürich) und Peter (Pedro) Meier, Niederbipp – Literaturbeiträge: Gerhard Meier, Prosa – Peter (Pedro) Meier, Kurzprosa – Egon Ammann alias Klaus Pirmann, Gedichte – Heinz Weder, Gedichte – Sergius Golowin u. a., mit Grafiken von HAP Grieshaber. Heft 1, Winter 1959. Erscheint in offener Folge. Einzel-Nr. Frs. 3.-. Verlag Pro LYPROS, Schwarztorstrasse 95, Bern – 1959 – Avantgarde Experimental Literatur-Zeitschrift. (Egon Ammann und Pedro Meier besuchten damals zusammen die Buchhändlerschule in Bern). * Pedro Meier – Wikipedia https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier



Bildlegende: Pedro Meier – Schreibort – Malort – Leseort – Bibliothek Kunsthalle Olten Offspace – 2021 Foto Vitaltransformer Kulturmagazin Zürich – Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller – Künstlerlexikon SIKART Zürich, Autorenlexikon AdS Schweiz * Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA – Gedichte und Polaroids – Streifzüge durch New York – Caracol Verlag https://caracol-verlag.ch/books/der-himmel-ueber-utopia/ *



Bildlegende: Berner Schriftsteller und Schriftstellerinnen Verein BSV – auf Frontseite – Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA, Gedichte und Polaroids, Streifzüge durch New York – Caracol Verlag 2024 – Pedro Meier Schriftsteller und Multimedia Artist, Autor, Writer, Niederbipp, Autorenlexikon AdS Schweiz, Künstlerlexikon SIKART Zürich * Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA – Gedichte und Polaroids – Streifzüge durch New York – Caracol Verlag https://caracol-verlag.ch/books/der-himmel-ueber-utopia/ *

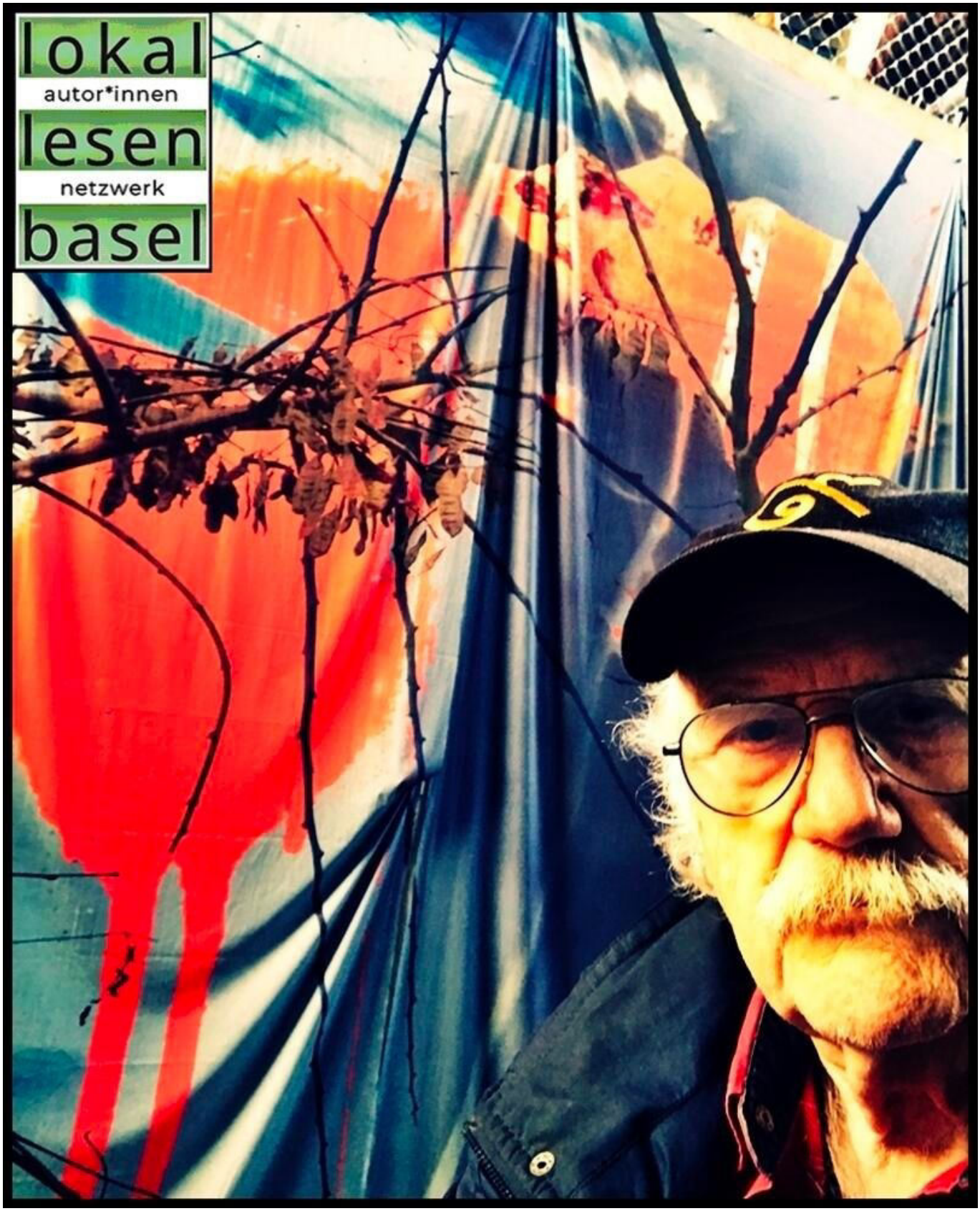


Bildlegende: Pedro Meier Schreibort Leseort Malort – Bibliothek Atelier Niederbipp am Jurasüdfuss Oberaargau 28. 8. 2024,, Pedro Meier, Multimedia Artist, Schriftsteller, Künstlerlexikon SIKART Zürich, Autorenlexikon AdS Schweiz * Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA – Gedichte und Polaroids – Streifzüge durch New York – Caracol Verlag https://caracol-verlag.ch/books/der-himmel-ueber-utopia/ *

Bildlegende: Video – YouTube – Pedro Meier Poetologie – Interview mit Pierroz Vitaltransformer Kunstmagazin Zürich – Poetik Poesie Lyrik Gedicht – August 2024 – Pedro Meier Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Künstler, Niederbipp alias Amrain Jurasüdfuss, Oberaargau * https://www.youtube.com/watch?v=q4bv-466JoY&list=PLNq76kKCozhfh_QcMtqVJjJVy5O9vfKgV&index=4 *

Bildlegende: Pedro Meier Basel – auf dm Weg zum Autoren Treffen – Netzwerk Basel Lokal Lesen – 22.9.2024 – www.lokallesen.ch – Foto Selfie-Art-Project by Pedro Meier, Lyriker, Multimedia Artist und Schriftsteller, Jurasüdfuss, Schreibort Leseort Buchhandlung Labyrinth

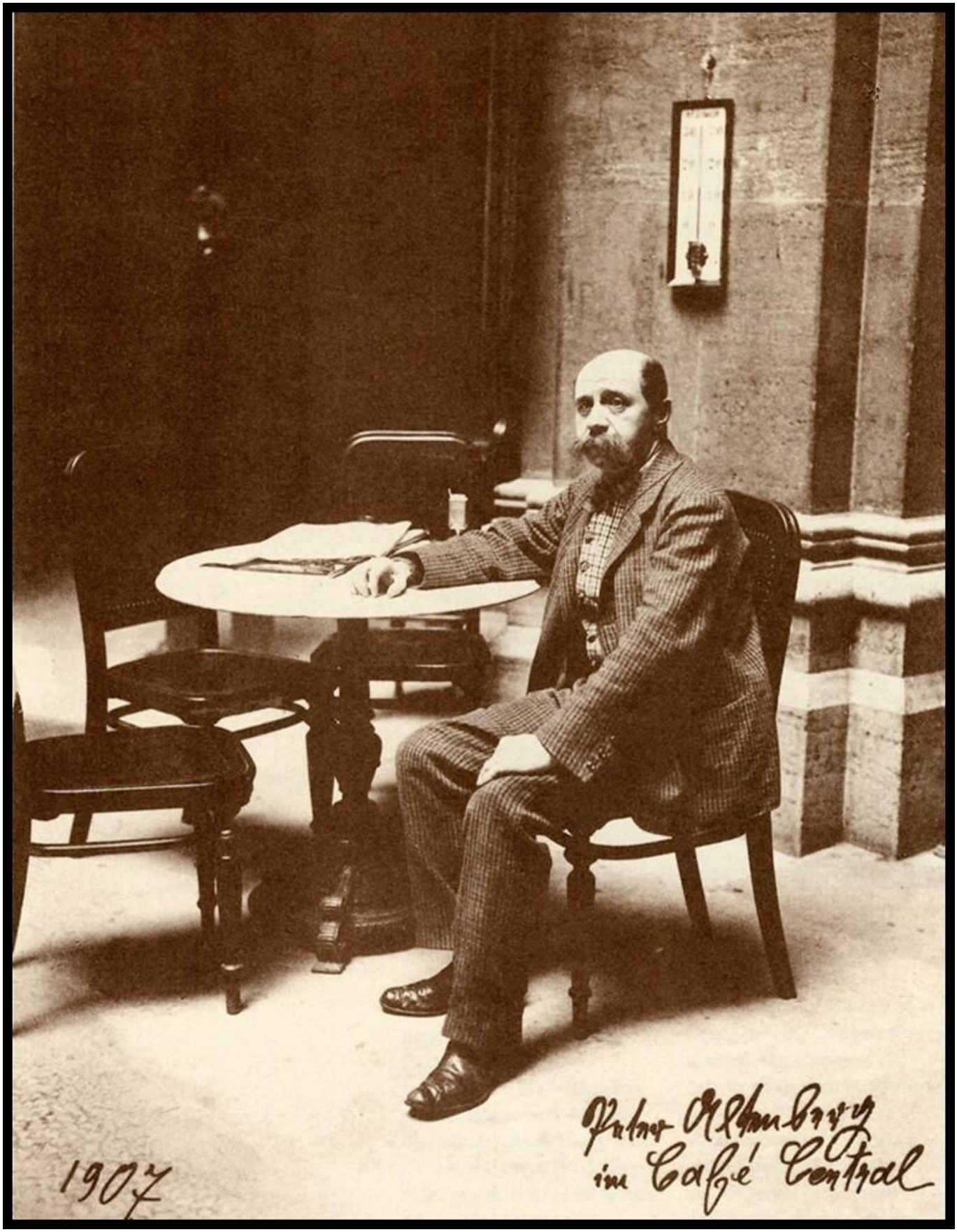
Bildlegende: Pedro Meier – Bruno Mercier – Begegnung mit Lyrikern Lesungen, Writers in Exile – Literaturfestival Seetaler Poesiesommer – Lausanne, 15.10.2024, Pedro Meier Lyriker, Multimedia Artist, Schriftsteller, Niederbipp, Autorenlexikon AdS Schweiz SIKART Zürich * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier Wikipedia *



Bildlegende: Pedro Meier – Netzwerk LOKAL LESEN Autoren Basel – Besichtigung 20.10.2024 Kulturzentrum Verein »Leimentale« in der Trafohalle in Bottmingen – Literaturfestival im Mai 2025 Foto Selfie-Art-Project by Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier – Café Bar Orion – Sihlfeldstrasse Zürich – Schreibort – Leseort – 25. Juli 2024 – Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist – Vorliebe für interdisziplinäre & intermediale Grenzüberschreitungen – Chronik des Augenblicks – Autorenlexikon AdS Schweiz – Künstlerlexikon SIKART Zürich * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *

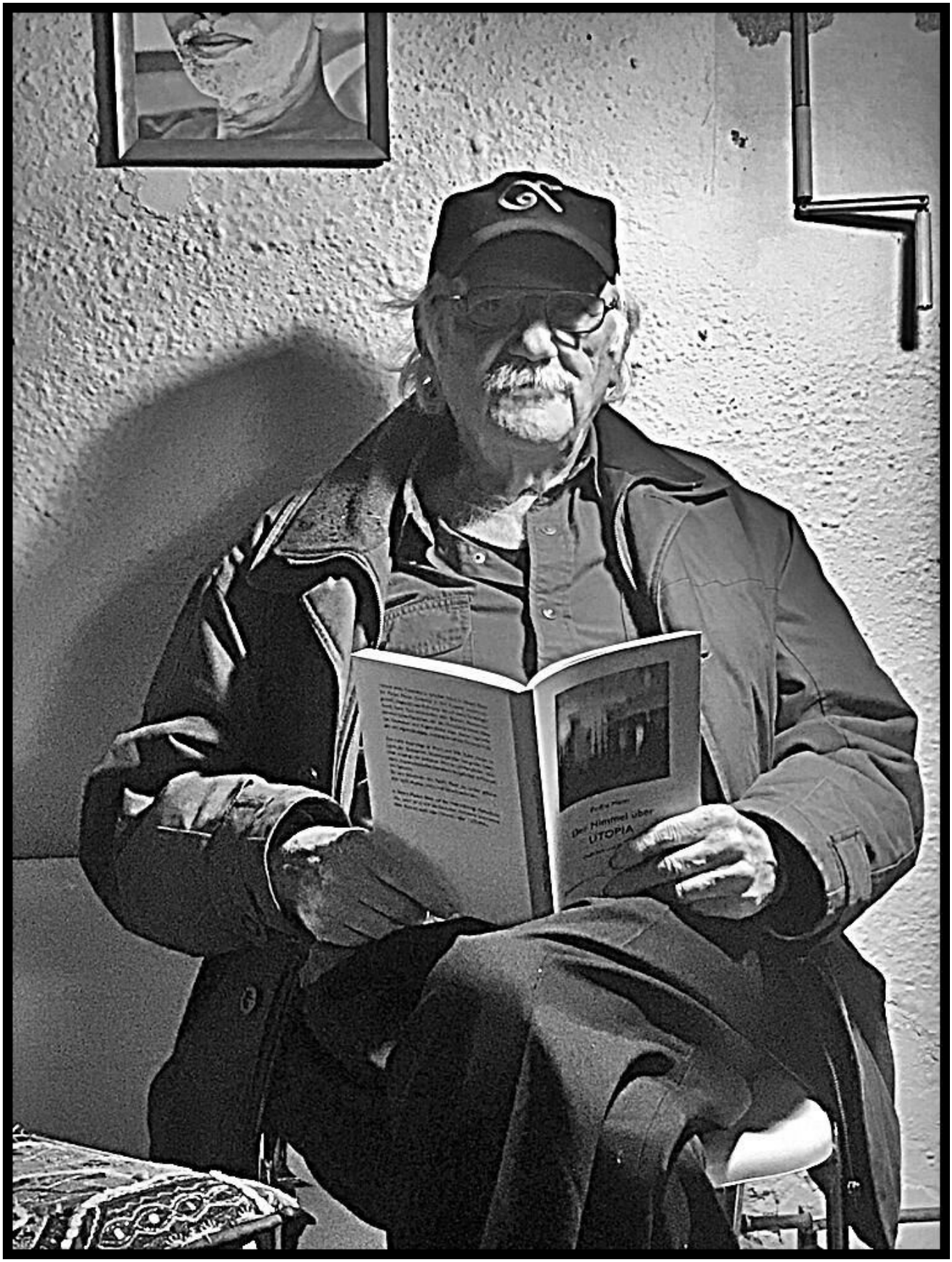
Bildlegende: Pedro Meier Bibliothek Atelier Bücher, 2001 – Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist, Autorenlexikon AdS Schweiz, Künstlerlexikon SIKART Zürich – » Ich habe mir das Paradies immer als eine Art Bibliothek vorgestellt.« – Jorge Luis Borges * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *



Bildlegende: Pedro Meier Fotosammlung – Peter Altenberg im Café Central, Wien – Bohémien und Kaffeehauspoet 1907 – Schreibort, Leseort – Wahlverwandtschaft – Seelenverwandtschaft – Photo-Archiv Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist – Autorenlexikon ADS Schweiz – Künstlerlexikon SIKART Zürich * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *

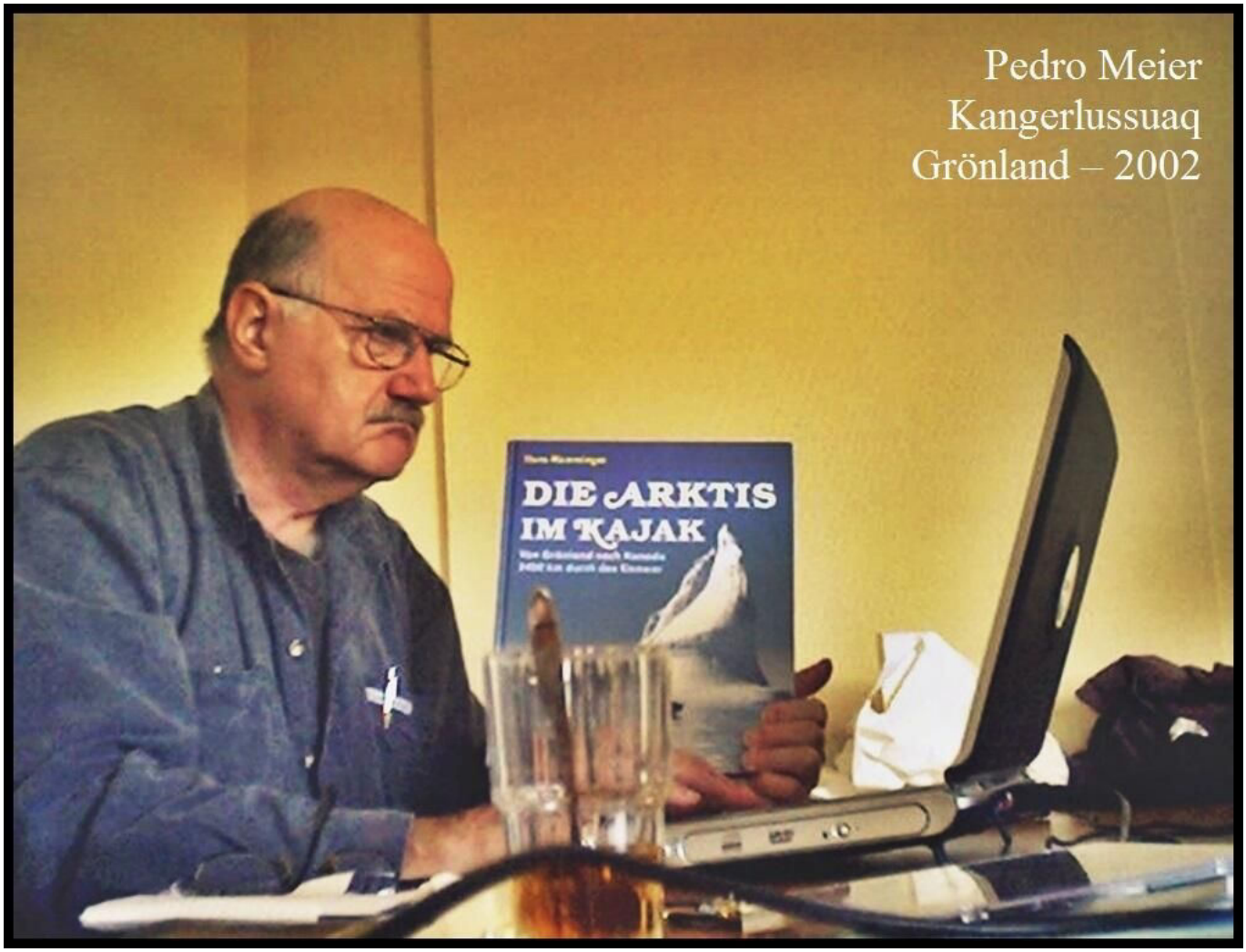
Bildlegende: Pedro Meier Porträt – Kunstmuseum Bern – November 2024 – Photo Vitaltransformer Kulturmagazin Zürich – Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist, Writer, Krimiautor – Niederbipp – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Autorenlexikon ADS Schweiz * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier – Haiku Japanische Tuschmalerei – Lotos – Variation IV – Artwork by Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist – Künstlerlexikon SIKART Zürich * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *

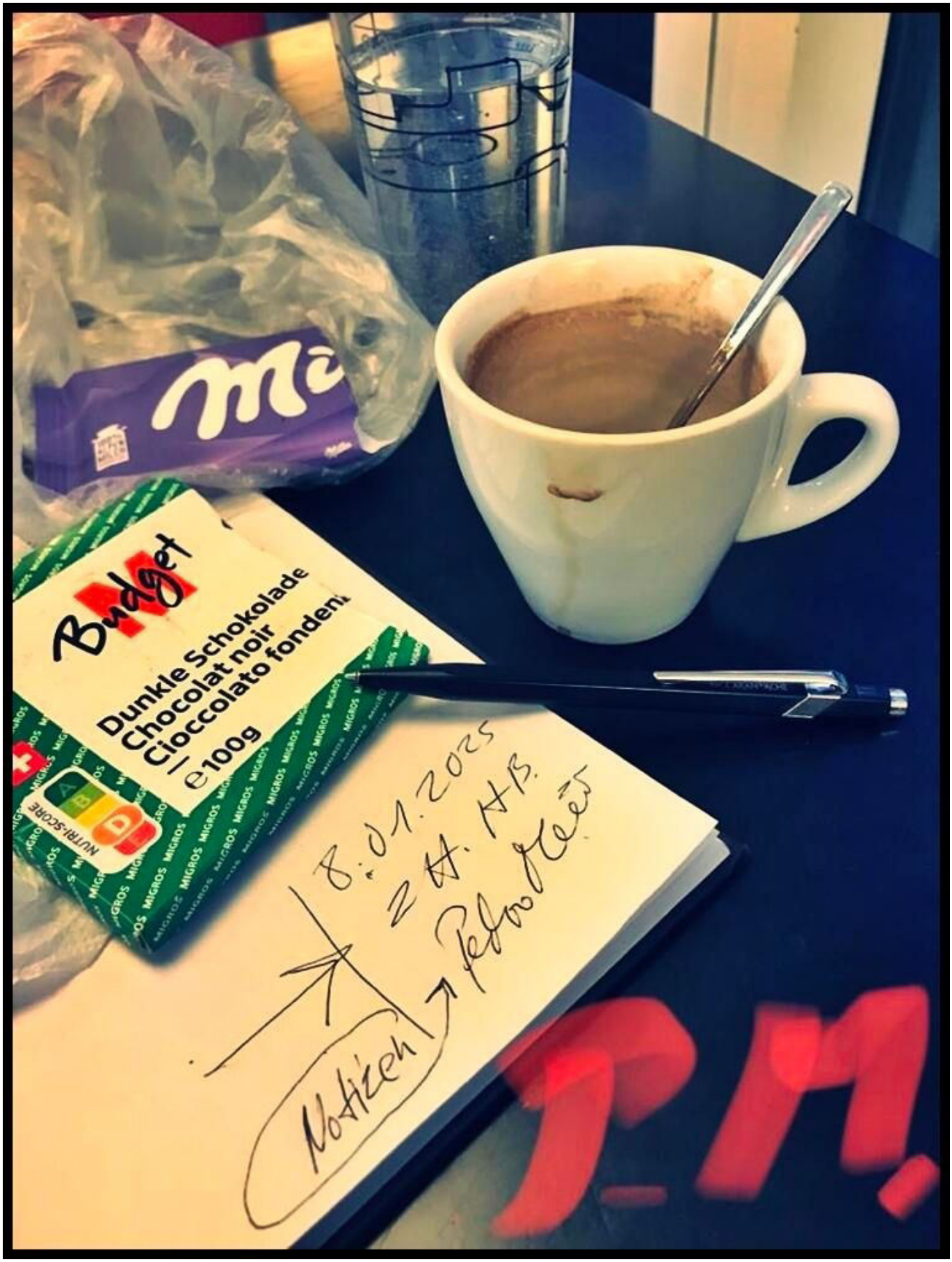


Bildlegende: Pedro Meier Lyriklesung – Erinnerungsfest für Jürg Laederach – Probebühne Wortkunst, Malzgasse 3 Basel – mit Marianne Schroeder Pianistin, Komponistin – Carlo Ghirardelli Schauspieler – Dominik Stark, Violine, Musiker, Komponist – Geburtstags-Lesung 20.12.2024 * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier On the Road – Unterwegs – Margarita Tequila – Hotel. Schäfli & Bar Niederdorf Altstadt Zürich – Schreibort – Leseort – Erinnerungsort – Selfie-Art-Project by Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist – Anarchischer Chronist und Archivar seiner selbst – Serendipity & Gesamtkunstwerk – Die Kunst vom täglichen Zufall – 27.12.2024 * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *



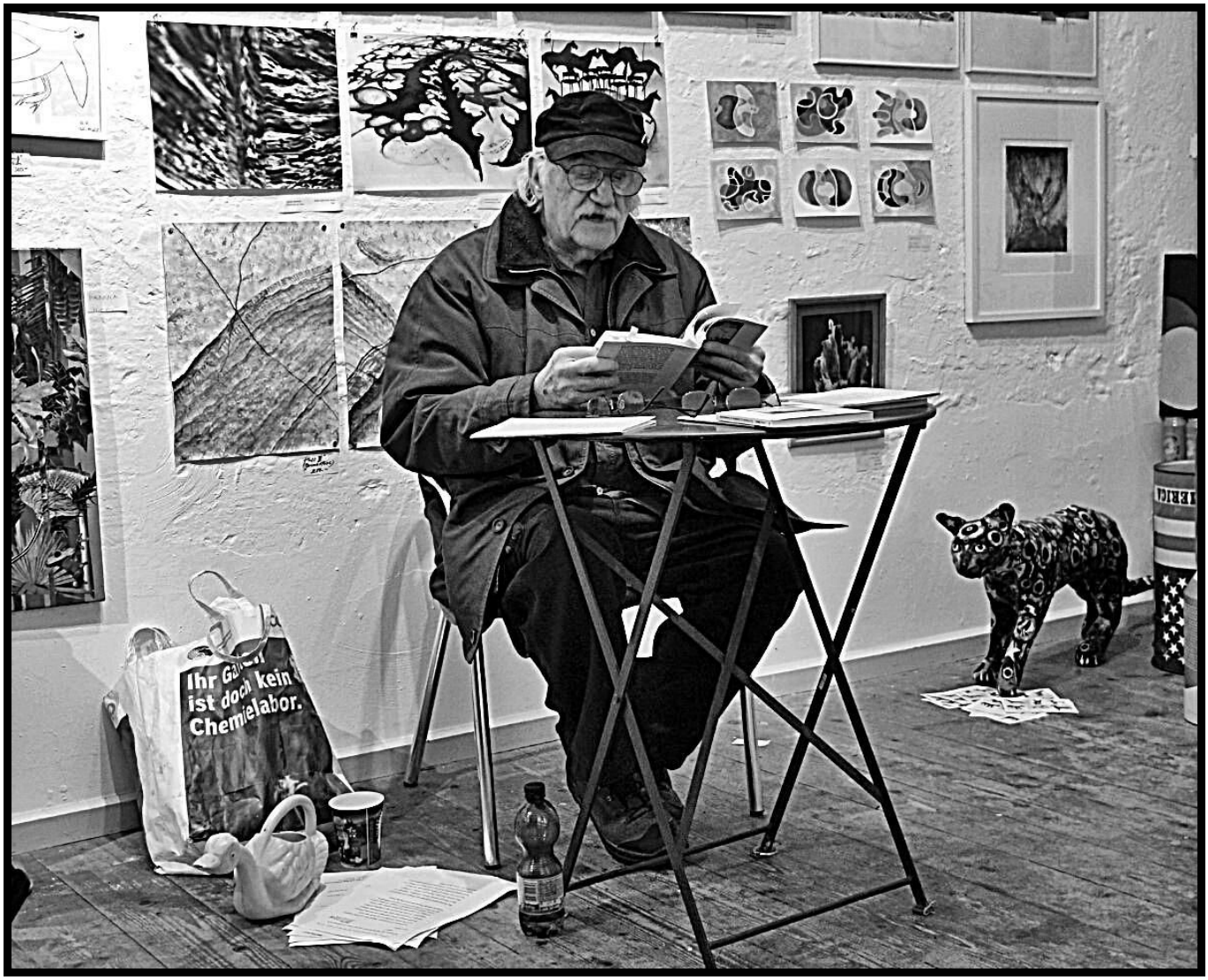
Bildlegende: Pedro Meier – Schreibort Old Camp Kangerlussuaq, Søndre Strømfjord – Grönland 2002 – Lyrik schreiben in Nacht, Eis und Schnee – mit Schneeschuhen über Grönlands Inlandeis und Gletscher – im Kajak durch Flüsse und Eismeer Grönlands – Krimi schreiben in Greenland – Foto 2002 Archiv Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *



Bildlegende: Pedro Meier – Schreibort – Oase Restaurant SBB Zürich Hauptbahnhof – Leseort – Notate & Chronik des Augenblicks – Work in Progress – Foto Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist – Mittwoch, 8. 1. 2025 * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier – Atelier Untere Stube Niederbipp mit Cheminée, Feuerstelle – am Jurasüdfuss – Schreibort Leseort Bibliothek – Video Interview mit Pierroz Vitaltransformer Kunstmagazin Zürich, 22. 1. 2025 – Gesamtkunstwerk – https://www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier Archiv – Lyrik-Lesung – Der Himmel über UTOPIA – Künstlerhaus S11 Solothurn, 26. Mai 2024. Foto Vitaltransformer Kunstmagazin Zürich, Chronik des Augenblicks – Serendipity – Haus für Poesie – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *



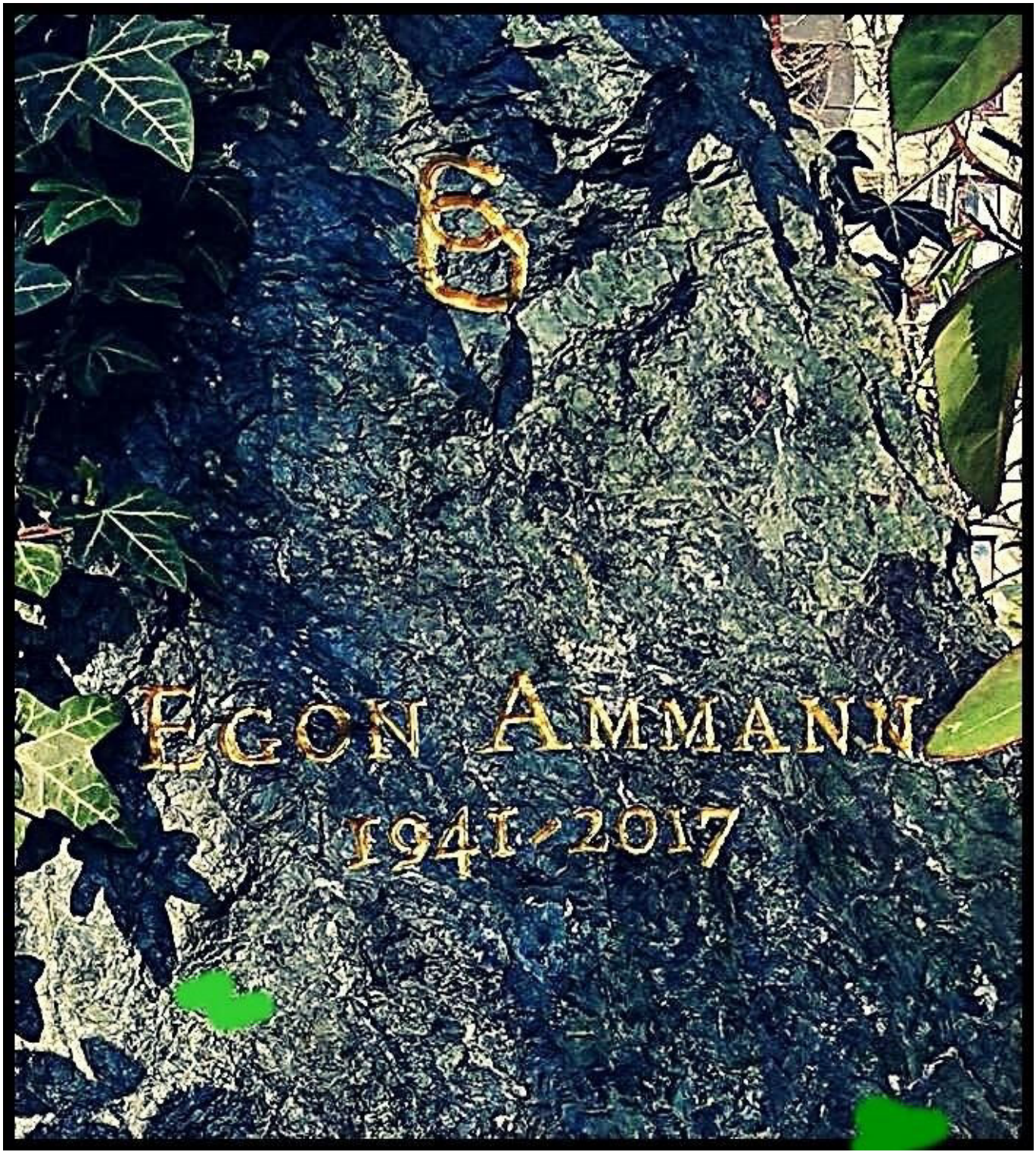
Bildlegende: Pedro Meier Lyriklesung PARALLELWELTEN Autorenlesung Galerie 16b, Ausstellungsstrasse Zürich, Kunstrausch 15.12.2022, Foto Philipp Wyrsch, Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist, Künstlerlexikon SIKART – Haus für Poesie – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier – Schweizerisches Literaturinstitut Biel-Bienne – Schreibatelier, Textwerkstatt, Creative Writing, Lesungen – Bieler Gespräche, Wochenende 8./ 9. Februar 2025 mit Heinz Helle & Markus Kirchhofer und anderen – Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist - https://www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier – Chronik des Augenblicks – Serendipity – Rainer Maria Rilke – Lesend im Garten – zum Thema: – Weiterschreiben – Schreibblockade – Gesamtkunstwerk – Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist – https://www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier – Schreibatelier, Schreibort – in der Laube (im 1. Stock) Atelierhaus, Niederbipp am Jurasüdfuss, Oberaargau – Chronik des Augenblicks – Foto 5.3.2025 Vitaltransformer Kulturmagazin Zürich – Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist – Kunstnomade – Gesamtkunstwerk – Künstlerlexikon SIKART Zürich – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier Pedro Meier – Wikipedia *

Bildlegende: >
· Pedro Meier – Fotoarchiv – Happy Birthday – Edgar Wallace – 1. April 1875 Greenwich bei London; † 1932 Hollywood – Schriftsteller, Filmregisseur, Kriminalschriftstellern - gilt als Erfinder des modernen Thrillers – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *



Bildlegende: Pedro Meier Schriftsteller Fotoarchiv – Egon Ammann 1941-2017, Verleger Ammann Verlag & Kandelaber Verlag – Grabstein Friedhof Schöneberg III, Berlin Friedenau Bezirk Tempelhof-Schöneberg – Pedro Meier, Schriftsteller, Lyriker, Multimedia Artist, Jugendfreund von Egon Ammann – Pedro Meier und Egon Ammann haben gleichzeitig zusammen die Buchhändlerschule in Bern an der Postgasse besucht. – 1959 Gründung der Literaturzeitschrift Pro Lypros – Pedro alias Peter Meier Gründer und Herausgeber mit Egon Ammann, 1959 Bern. Literaturbeiträge: – Gerhard Meier, Peter alias Pedro Meier, Egon Ammann alias Klaus Pirmann, Peter Lehner, Hans Rudolf Hilty, Paul Nizon, Felix Philipp Ingold, Adolf Muschg, Heinz Weder, Sergius Golowin u.a. – Illustration, Grafik HAP Grieshaber – Archiv Pedro Meier

Bildlegende: RIP Mario Vargas Llosa (1936-2025 – Nobelpreis für Literatur 2010 – Wichtige Bücher: – "Die Stadt und die Hunde" (1963) – "Das grüne Haus" (1966) – "Gespräch in der Kathedrale" (1969) – "Tante Julia und der Kunstschreiber" (1977) – "Der Krieg am Ende der Welt" (1981) – "Das Fest des Ziegenbocks" (2000). * Bibliothek Pedro Meier, Schriftsteller, Lyriker, Multimedia Artist, Niederbipp, Jurasüdfuss, Oberaargau – AMRAIN BOOKS * www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

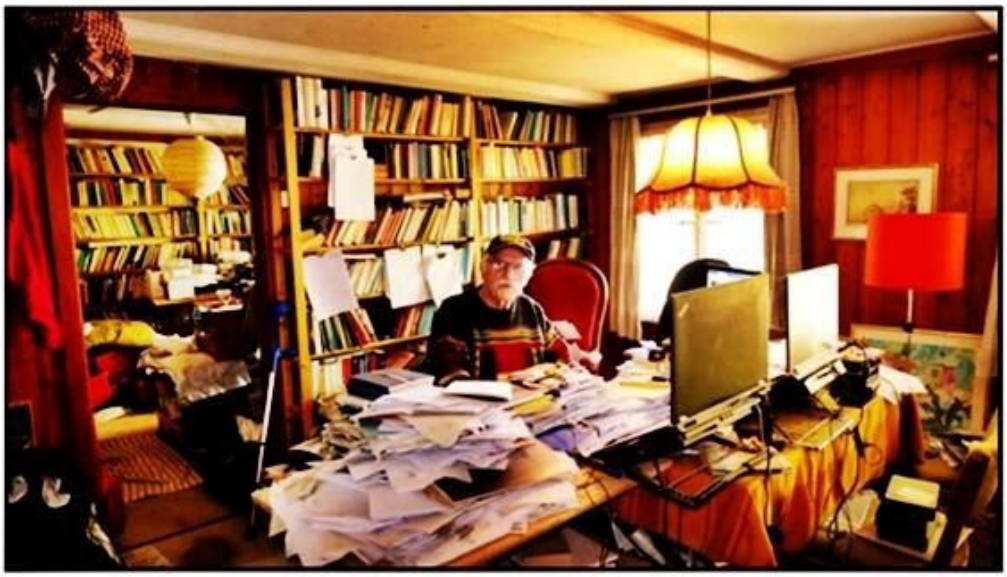
Bildlegende: Pedro Meier Berliner Haiku und Tanka – » East Side Gallery – Mauermalereien bunt – Frühling in Berlin – Geschichte schläft auf der Wand – Kunst und Freiheit Hand in Hand « – Pedro Meier Schriftsteller Lyriker – AMRAIN BOOKS --- www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier, Schriftsteller, Lyriker, Multimedia Artist – Schreibort – Leseort – Bibliothek – Obere Stube, Niederbipp, Jurasüdfuss, Oberaargau – April 2025 – Chronik des Augenblicks – Serendipity – Auf der Suche nach dem Gesamtkunstwerk – Autorenlexikon AdS Schweiz – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

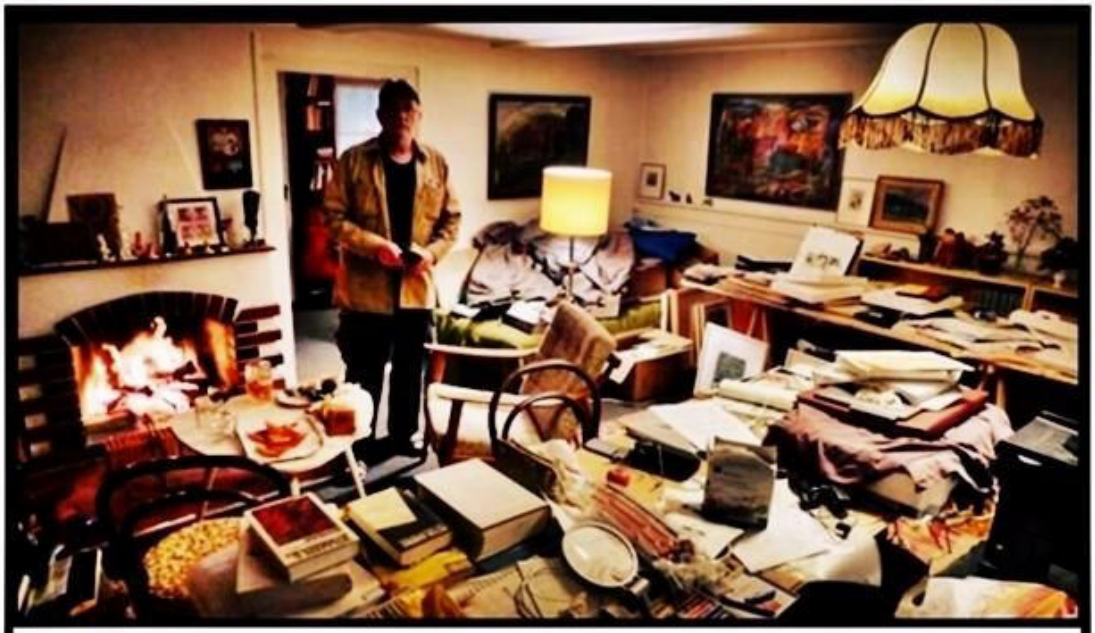
Bildlegende: Pedro Meier Lyriklesung – Theater Stok, Hirschengraben 42, Zürich, Montag 17. März 2025 um 19.30 Uhr. Lesung im Rahmen der Veranstaltung "Lyrik im Stok". Es lesen: Pedro Meier, Marco Berg und Markus Kirchhofer – Moderation Christina Steybe – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier Schreibort, Manuskripte, Handbibliothek, Work in Progress. Atelier Niederbipp, Oberaargau, Jurasüdfuss. Pedro Meier, Schriftsteller, Lyriker, Wortakrobat, Künstler, Conceptual Art, Multimedia Artist. Autorenlexikon ADS Schweiz, Literaturport Berlin, Foto 2025 – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier Apulien Italien 1964, Open Air Atelier, Der Künstler unterwegs, Kunstnomade, Artist in Residence, Pedro Meier Vor dem Motiv, Schreibort, Pedro Meier Schriftsteller Lyriker Multimedia Artist Conceptual Art, Autorenlexikon ADS Schweiz – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *



Pedro Meier – Schreibort – Bibliothek – Gesamtkunstwerk
Obere Stube – Niederbipp – 2025
Gesamtkunstwerk – Serendipity



Pedro Meier – Schreibatelier – Bibliothek und Feuerstelle
Untere Stube – Niederbipp – Jurasüdfuss – Oberaargau

Pedro Meier – Schreibatelier – Schreibort – Bibliothek – Cheminée – Untere Stube
Niederbipp – Jurasüdfuss Oberaargau,
Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist, Anarchischer Chronist und Archivar –
Gesamtkunstwerk – Serendipity – 2025

Bildlegende: Pedro Meier Dichter, Poet und Homme de Lettres, Schreibort, Ein Universum der Worte am Jurasüdfuss, Niederbipp, Pedro Meier, Schriftsteller, Lyriker, Multimedia, Artist Conceptual Art – Haus der Poesie – Gesamtkunstwerk – Sudelbücher – Chronik des Augenblicks – Skizzenbücher – Logbuch – Notizbuch – Künstlerlexikon SIKART Zürich – Autorenlexikon AdS Schweiz – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier Lesung – Berner Literaturschiff – Bielersee – Sankt Petersinsel – Autorenlesung, 10. Mai 2025 – Pedro Meier, Schriftsteller, Lyriker, Multimedia Artist, Conceptual Art – »Enzyklopädie der Einsamkeit« – »Chronik des Augenblicks« – DADA FLUXUS – Gesamtkunstwerk – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

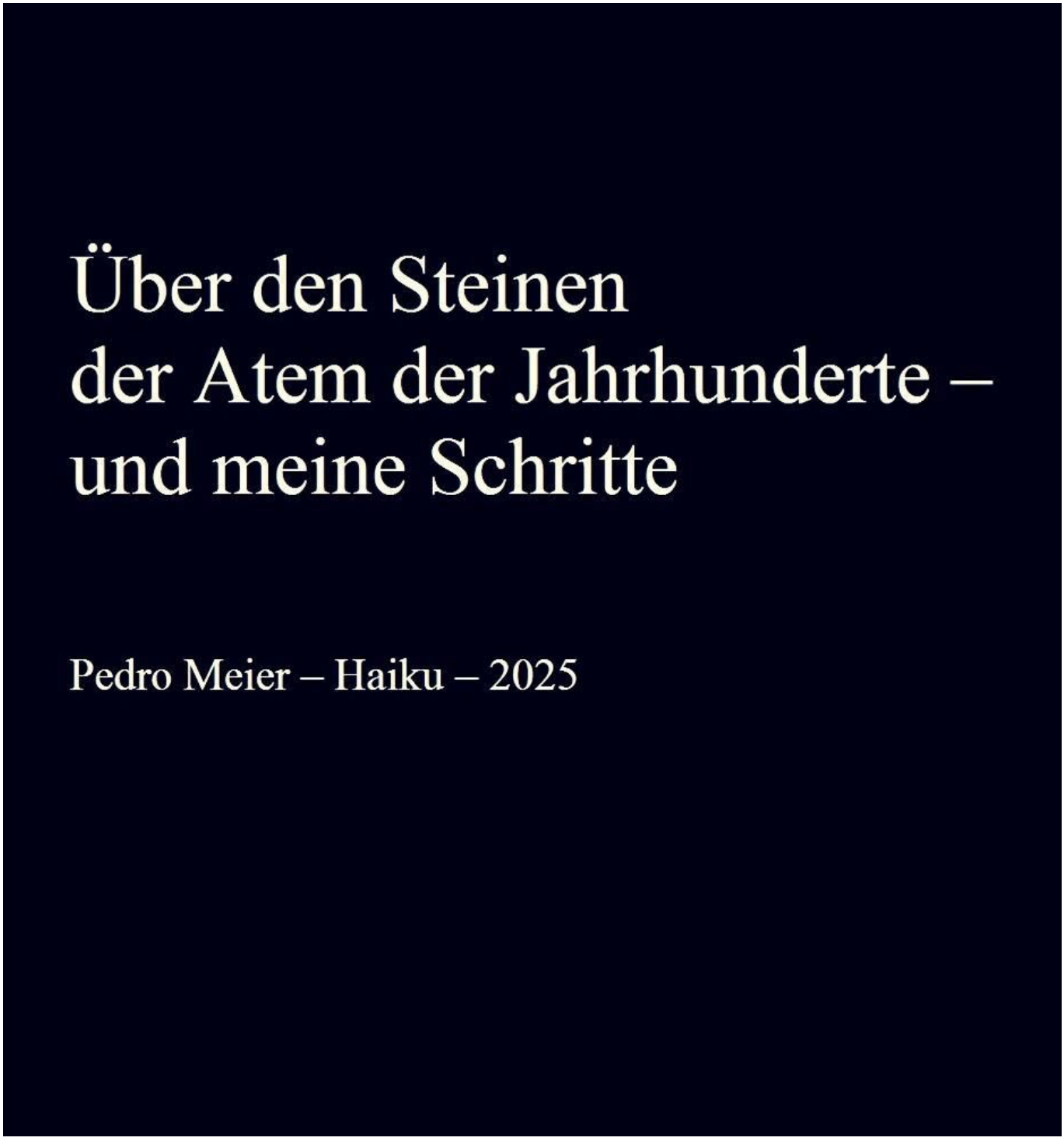
Bildlegende: Pedro Meier »Träumen«, Visuelle Poesie, Bildgedicht, Lyrik 2021, Konkrete Poesie, Poetry Performance, Pedro Meier, Schriftsteller, Lyriker, Multimedia Artist, Bildpoesie, Klanggedicht, Zyklus Malerei als Poesie ohne Worte, Onomatopoesie, Gesamtkunstwerk – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier, H.P. Lovecraft 1890-1937, US-amerikanischer Horrorautor, Stadt ohne Namen, Berge des Wahnsinns, Zauberbuch Necronomicon, Cthulhu-Mythos – Archiv Pedro Meier, Schriftsteller, Multimedia Artist, Conceptual Art, Kunstnomade, Gesamtkunstwerk – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier Atelier mit Cheminée, Feuerstelle, Kamin, Schreibort, Malort, Atelierhaus Niederbipp am Jurasüdfuss, Schreibatelier, Schreibstube, Schreibwerkstatt, Kreatives Schreiben, Creative Writing, Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier Schreibort Arbeitsplatz mit Notizbücher, Logbücher, Tagebücher, Nachtbücher, Kladden, Diary, Feldbuch, Moleskine, Sudelbücher, Schreibwerkstatt, Creative Writing, Atelierhaus Niederbipp Jurasüdfuss, Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Artist – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/
* https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier, Schweizer Krimifestival 2025 Hotel National Bern, Krimipreis, Pedro Meier Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Künstler, Conceptual Art, Spoken Word Performance, Haiku, Kunstnomade, Gesamtkunstwerk, Visarte, Autorenlexikon Literaturport Berlin – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/
* https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

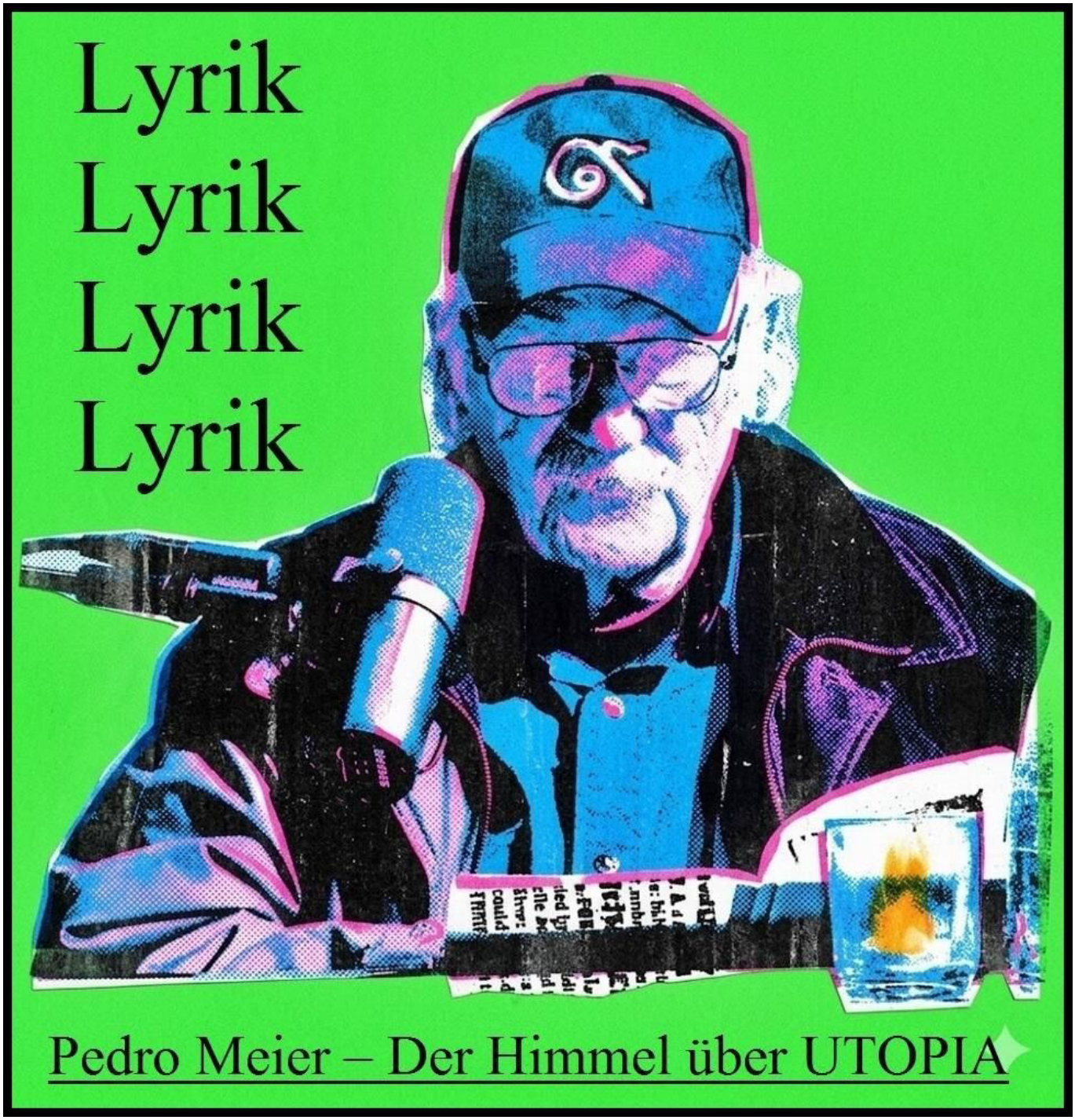


Bildlegende: Pedro Meier Kyoto Atelier Haiku 2025 – Über den Steinen – der Atem der Jahrhunderte – und meine Schritte – Zen-Buddhismus, Songline-Atelier Outback, Sommeratelier Grönland – Kiyomizu-dera – Kinkaku-ji – Kenninji – Tofukuji – Pedro Meier, Schriftsteller, Artist – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier Hotel Schweizerhof, Centralbahnplatz 1 Basel 2019 Schreibort, Leseort, Kreativort, Hotellobbys, True Crime, Schreiben Unterwegs in der Eisenbahn, Cafés, Restaurant, Lyrik Haiku, Kyoto Zen-Buddhismus, Tempel Steingärten, Chronik des Augenblicks – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia

Bildlegende: Pedro Meier Schreibort Unterwegs, Zürich, Chronik des Augenblicks, Das Schreiben nimmt seinen Lauf, Die unendliche Geschichte, Der nie endende Text – Notizbuch Standardausrüstung eines Schriftsteller, Die Lust am Text, Archiv Pedro Meier Schreibender – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier, Lyrikgesellschaft Leipzig, LYRIK-POST Nr. #02. 26 mit Pedro Meier, 4 Gedichte, Begegnung mit Lyrik, Gesellschaft für zeitgenössische Lyrik Leipzig (GZL) Literaturhaus Lyrikbibliothek, Archiv der Gegenwartslyrik, Autorenlexikon Literaturport Berlin – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/
* https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

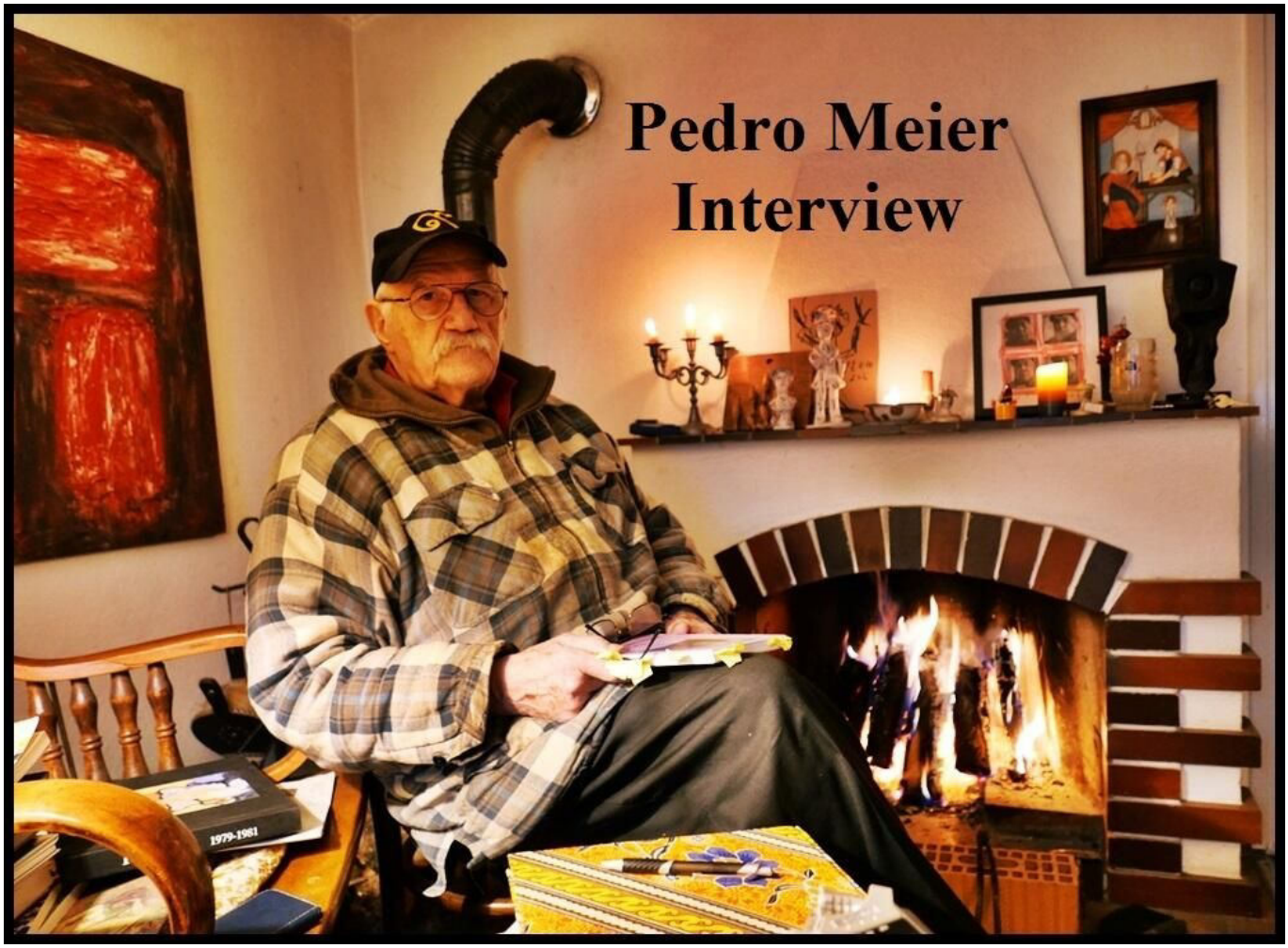


Bildlegende: Pedro Meier Lyrik Lyrik Lyrik, Der Himmel über UTOPIA, Gedichte und Polaroid-Fotos Streifzüge durch Berlin, Chronik des Augenblicks, Transit-Poesie & Nomadisches Notieren, Marginalien Fragmente Haiku, Schreiben im Dazwischen, Pedro Meier Caracol Verlag – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier, Malerpoet Dichtermaler, Shedhallen-Atelier, ehemalige Weberei Gugelmann-Areal, Roggwil BE 2001 durch Brandkatastrophe vollständig zerstört. Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimediakünstler, Poetry in Transit, Kunstnomade, Serendipity - www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier Zitat – Die Zukunft ist eine Chimäre – Pedro Meier, Malerpoet, Lyriker, Schriftsteller, Multimediakünstler, Chronik des Augenblicks, Poetry in Transit, On The Road, Kunstnomade, Serendipity-Prinzip, Marginalien, Fragmente, Utopie & Apokalypse – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *

Bildlegende: Pedro Meier, Prosa-Lesung, Seetaler Poesiesommer Literaturfestival, Hunzenschwil 2026, Organisator Ulrich Suter. www.poesiesommer.ch, Pedro Meier, vielgereister Autor und Multimedia-Künstler liest aus seinen legendären Notizbüchern. Foto, Waltraud Hörsch – www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro_Meier – Wikipedia *



Bildlegende: Pedro Meier Interview - Pedro Meier erzählt von seinen Anfängen als Dichter und Multimediakünstler - Interview auf - YouTube - mit Pierroz Vitaltransformer, Kulturmagazin Zürich, Niederbipp, 2025 - Pedro Meier, Malerpoet, Lyriker, Haiku, Schriftsteller, Multimedia Artist, Gesamtkunstwerk. Atelier Niederbipp * https://www.youtube.com/watch?v=*jlGpCDwMVc * https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro*Meier – Wikipedia *

WIKIPEDIA
Die freie Enzyklopädie
3 Millionen Artikel

Pedro Meier

Pedro Meier (* 20. Dezember 1941 als Peter Meier in Wangen an der Aare) ist ein Schweizer Künstler. Sein Werk umfasst Malerei, Druckgrafik, Bildhauerei, Objektkunst sowie Lyrik und allgemein Literatur.[1]

1999, Pedro Meier Multimedia Artist. Work in Progress

Leben und Werk

Pedro Meier ist der Sohn des Schriftstellers Gerhard Meier und der Dora Meier. Seine Schwestern sind die Spielpädagogin und Buchautorin Susanne Stöcklin-Meier und Ruth Scheidegger-Meier.

1996, Pedro Meier Atelier Impression «Work in Progress»

Meier wuchs in Niederbipp auf. Er studierte Literatur und Kunst in Neuenburg, Bern und Zürich. Später absolvierte er eine Buchhändlerlehre in Solothurn. Danach führte er bis 1974 sein eigenes Buchantiquariat in Zürich. 1963 schuf Meier erste Bilder und Plastiken.

1969 unternahm Pedro Meier erste Asienreisen und entdeckte für sich Thailand. In der Folge führte er mit einem Freund ein Restaurant in Bangkok. Weitere Reisen führten ihn in die Türkei, nach Ägypten, Brasilien, Alaska, Island, Sibirien, Indien, Japan, in den Libanon, nach Mexiko, in die USA, nach Australien, in die Karibik und die Südsee.

Seit 1979 widmet sich Pedro Meier ausschliesslich der Malerei und pendelt zwischen seinen Ateliers in der Schweiz und Thailand. 2001 vernichtete ein Brand sein Atelier in Roggwil und nahezu alle Kunstwerke, Fotos, Texte, Manuskripte, Notizbücher sowie seine umfangreiche Büchersammlung.

Publikationen (Auswahl)

- *Unter dem Maulbeerbaum*. Gedichte. Elephant Press, Bangkok 1986, ISBN 974-7315-06-2 (formal falsch).
- *Werke – Paintings – 1979–1981.* Monographie und Werkverzeichnis der frühen Bilder, Deutsch, Englisch, Thai. Elephant Press, Bangkok 1987, ISBN 974-7315-06-8.
- *Gerhard Meier – Gedichte.* Künstlerbuch / Artist's Book. Zum 70. Geburtstag von Gerhard Meier, hrsg. und illustriert mit 12 Sepia-Lithographien von Pedro Meier, Elephant Press, Bangkok 1987, ISBN 978-3-518-06882-3.
- *Anna Blume – Merz – Paraphrasen zu Kurt Schwitters.* Künstlerbuch. Amrain-Verlag, Niederbipp 2017.

- *Parallelwelten – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste.* Lyrik und Mauerspuren. Publikation Galerie Löiegruebe Solothurn. Amrain Books Literatur Verlag, Niederbipp 2020, ISBN 978-3-9525246-0-2.
- *Das Gewicht des Schattens im Sonnenschein.* Gedichte und Polaroids. Streifzüge durch Berlin. Verlag Königshausen & Neumann, Würzburg 2020, ISBN 978-3-8260-7110-2.
- *Der Himmel über UTOPIA.* Gedichte und Polaroids. Streifzüge durch New York. 128 Seiten, 55 Illustrationen, Caracol Verlag (https://caracol-verlag.ch/authors/pedro-meier/) der Autorinnen & Autoren, Lyrik, WortArt Bd. 7, 8532 Warth TG, August 2024, ISBN 978-3-907296-35-6.

2016, Alfred Jarry, Ur-Dadaist, «König Ubu» auf Veloziped. Mischtechnik auf Papier auf Leinwand

Anthologien (Auswahl)

- *Berner Krimis*, eine Anthologie des Berner Schriftstellerinnen und Schriftsteller Vereins, Bern, Verlag Tredition, Hamburg 2021, ISBN 978-3-347-26314-7.
- *365 Tage Liebe*, Anthologie, Gedichte, Hrsg. Rüdiger Heins, Bingen, Verlag Edition Maya, Berlin 2022, ISBN 978-3-930758-80-7.
- *Poesie Agenda 2023*, Lyrik Anthologie, Hrsg.: Jolanda Fäh und Susanne Mathies, Orte Verlag, Schwellbrunn 2022, ISBN 978-3-85830-306-6.
- *Sommergras 145,* Anthologie und Sammlung von Haiku, Tanka, Haibun, Haiga (Haiku und Bild), Renga (Japanisches Kettengedicht), Hrsg. Deutschen Haiku-Gesellschaft (DHG), gegründet von Carl Heinz Kurz, Vierteljahreszeitschrift, Periodika, Norderstedt 2024, ISBN 978-3-7578-9008-7.

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 1986: *Thai Landscape Paintings,* Narai Gallery, Bangkok, Thailand
- 1986: *Helvetische und fernöstliche Impressionen,* Bären Galerie, Kunstverein Aarburg
- 1988: *Bilder und Holzplastiken,* Galerie Zur gelben Frau, Bremgarten AG
- 1988: *Holzschnitte, Kaltnadel, Lithographien,* Bären Galerie, Kunstverein Aarburg
- 1989: *Selected Paintings,* Nai Lert Park Gallery, Bangkok, Thailand
- 1990: *Bilder und Skulpturen,* Galerie Panorama, Olten
- 1990: *Erinnerungen – Klassentreffen,* Bären Galerie, Kunstverein Aarburg
- 1991: *700 Jahre Schweiz*, (Organisator: Schweizerische Botschaft in Thailand), Montien Gallery, Bangkok, Thailand
- 1992: *Aschenbilder – Neue Arbeiten,* Galerie IST Ingrid Studer, Burgdorf
- 1992: *Neue Bilder,* Bären Galerie, Kunstverein Aarburg
- 1994: *Aschenbilder – Zeichnungen – Randmarken,* Kunstmuseum Olten
- 1994: *Mutmassungen,* Galerie IST Ingrid Studer, Burgdorf
- 1995: *Hermann Burger Übermalt,* Galerie Theater Tuchlaube, Aarau
- 1995: *Bilder der letzten 15 Jahre,* Kunsthaus Grenchen
- 1996: *Vergessene Bilder,* Galerie IST Ingrid Studer, Burgdorf
- 1997: *Zwischenwelten,* Kunsthaus Zofingen
- 1997: *Zurück zu den Wurzeln,* Räberstöckli Kunstverein, Niederbipp
- 2001: *Unruhe zur Unzeit,* Galerie Kornhaus, Herzogenbuchsee

- 2003: *Neue Horizonte,* Galerie Alte Kirche, Kunstverein Härkingen
- 2010: *Malen ist auch ein archaisches Unterfangen,* Räberstöckli Kunstverein, Niederbipp
- 2010: *Neue Arbeiten,* Kunsthalle Olten Offspace Galerie, Olten
- 2017: *Work in Progress – Bilder und Skulpturen,* Stiftung Franz Eggenschwiler Museum, Eriswil
- 2018: *Bilder und Skulpturen,* Galerie Stadthof, Bremgarten AG
- 2020: *Parallelwelten. Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste,* Galerie Löiegruebe, Solothurn
- 2022: *Bilder & Skulpturen,* Kunstraum Hinwil Chaoszentrale, Hinwil ZH

2016, Arte Povera »Zeus Diary« Installation, Performance, Minotaur Art Campus Attisholz

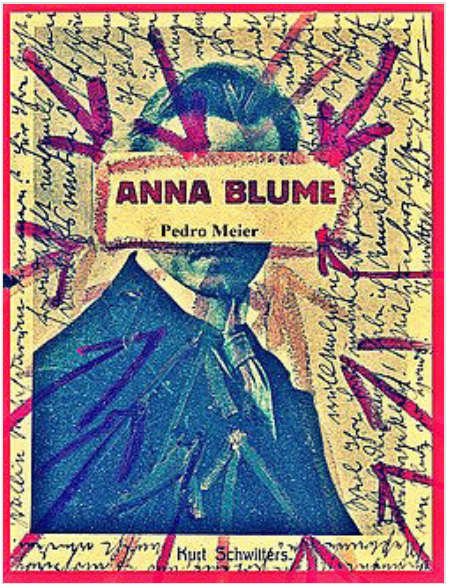
Teilnahme an Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 1963: *Wettbewerb Eidgenössisches Kunststipendium*, Skulpturen, Kunstmuseum Luzern
- 1993/1995/1998: *Kunst im Oberaargau,* Jahresausstellungen, Kunsthaus Langenthal
- 1993: *Modern Art in Asia,* Visual Dhamma Gallery, Bangkok, Thailand
- 1994: *13 Kunstschaffende,* Visarte Solothurn, Stadthaus Olten
- 1995: *Das dunkle Fest des Lebens*, Ausstellung zur Buchvernissagen von Gerhard Meier, Kunstmuseum Solothurn
- 1996: *Aargauer Künstler,* Jahresausstellung, Aargauer Kunsthaus
- 1998: *Etappenbericht,* Visarte Solothurn, Stadthaus Olten
- 1998: *Diese Kunst sammelt Grenchen,* Kunsthaus Grenchen
- 2001: *Jahresausstellung der Solothurner Künstlerinnen und Künstler,* Kunstmuseum Olten

2014, Sculpture »Deer«, Skulpturenpark Kunsthalle Olten

- 2004: *Solothurner Druckgrafik,* Jubiläumsausstellung 20 Jahre Kunsthaus Grenchen
- 2005: *New Asian Contemporary Art*, Modern Art Gallery, Bangkok, Thailand
- 2007: *Rücksicht – Künstlerinnen und Künstler der Galerie Arthena*, Herzogenbuchsee
- 2008: *Werkschau 08,* Visarte Solothurn, Stadthaus Olten
- 2009: *Visarte Solothurn zu Gast*, Kunstverein Galerie Alte Kirche, Härkingen
- 2010: *Werkschau 10,* Visarte Solothurn, Stadthaus Olten
- 2012: *Forty examples,* Die Sammlung der Stiftung, Kunsthaus Grenchen
- 2014: *Jubiläumsausstellung 25 Jahre Räberstöckli,* Kunstverein, Niederbipp
- 2015: *Künstler und Künstlerinnen der Visarte Solothurn,* Martins Galerie, Olten
- 2015: *Aus erster Hand,* Künstlerhaus S11, Solothurn
- 2016: *90 Jahre Visarte Solothurn,* Stadthaus Olten

- 2016: *Virtuos-Virtuell,* Online-Kunstprojekt der Visarte Solothurn
- 2016: *Kettenreaktion*, Galerie Kesselhaus, Art Campus Attisholz, Riedholz
- 2017: *Schwarz-Weiss*, Visarte Solothurn, Kunstverein Olten
- 2017: *100 Jahre Gerhard Meier – Der Weltenbürger aus Amrain,* Räberstöckli Kunstverein, Niederbipp
- 2018: *Sind Farben rezeptpflichtig? Visarte Solothurn,* Kunstverein Olten
- 2018: *Art Walk – Kunstmonat September*, Bremgarten AG
- 2018: *Digital Pictures,* 21. Triennale Grenchen, Kunsthaus Grenchen
- 2018: *Tendenzen der Vervielfältigung,* 21. Triennale Grenchen
- 2019: *Ist Kunst eine Baustelle?* Visarte Solothurn, Künstlerhaus S11, Solothurn
- 2019: *Arealfotos,* Galerie Kesselhaus, Kettenreaktion, Art Campus Attisholz, Riedholz
- 2019: *Luftwurzeln*, Pedro Meier Rauch-Performance, Land Art, Biel-Bienne
- 2019: *Zeichnungen,* Visarte Solothurn, Kunstverein Olten
- 2019: *PhotoArt-Ausstellung,* Art Campus Attisholz, Riedholz
- 2020: *Kunstrausch,* Galerie 16b, Zürich
- 2020: *Überleben,* Visarte Solothurn, Schlösschen Vorder-Bleichenberg, Biberist
- 2021: *Ernte 21,* Visarte Solothurn, Kunstverein Olten
- 2021: *Bilder-Ausstellung Visarte Bern*, Kunstraum Galerie STALL5, Bümpliz, Bern
- 2021: *Xylographische Druckgrafik,* 22. Triennale Grenchen
- 2022: *Hommage an Dani Jehle,* Galerie Löiegruebe, Solothurn
- 2022: *SecondArt,* Kulturmuseum, Galerie Vidmarhallen, Bern
- 2022: *Gruppenausstellung,* Galerie 16b, Zürich
- 2023: *Windorgel Installation und Performance,* Land Art, Roggwil BE
- 2023: *Sprechen Sie Deutsch?* Visarte Solothurn zusammen mit der Visarte Jura, Kunstraum Delémont
- 2023: *Parlez-vous Français?* Visarte Jura zusammen mit der Visarte Solothurn, Kunstverein Galerie Alte Kirche, Härkingen
- 2023: *Jahresausstellung der Solothurner Künstlerinnen und Künstler,* Kunstmuseum Olten
- 2024: *Sternschnäppli,* Galerie 16b, Zürich
- 2024: *Oberaargauer Kunstmonat,* Räberstöckli Kunstverein, Niederbipp



2016, Artist's books »ANNA BLUME«. Paraphrases to Kurt Schwitters. Künstlerbuch

2017, Lichtkunst »Finnegans Wake« Nr. XIV, Paraphrasen zu James Joyce, Light and Sound Performance

Weblinks

Commons: Pedro Meier (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Pedro_Meier?uselang=de) – Sammlung von Bildern, Videos und Audiodateien

- Website Pedro Meier (https://www.pedro-meier-artist.ch/)
- Pedro Meier (https://sokultur.ch/html/kulturschaffende/detail.html?q=&qs=1&qs2=1&artist_id=1406) in sokokultur.ch
- Kurzbiographie und Angaben zum Werk von Pedro Meier (https://www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/) bei Literaturport Berlin
- Eintrag über Pedro Meier (https://lexikon.a-d-s.ch/Person/61263) im Lexikon des Vereins Autorinnen und Autoren der Schweiz
- Pedro Meier (https://www.viceversaliteratur.ch/author/21950), Biografie und Bibliografie auf Viceversa Literatur
- Pedro Meier (https://bsv-bern.ch/bernern-schriftsteller-innen/?uid=180) Porträt auf der Website des Berner Schriftstellerinnen und Schriftsteller Vereins BSV (https://bsv-bern.ch/)
- Lexikoneintrag Autorenporträt in Literapedia Bern – Pedro Meier (https://literapedia-bern.ch/Meier,_Pedro)
- Autorenseite Pedro Meier (https://caracol-verlag.ch/authors/pedro-meier/) beim Caracol Verlag
- Autorenseite Pedro Meier (https://verlag.koenigshausen-neumann.de/autor/meier-pedro/) beim Verlag Königshausen & Neumann
- Pedro Meier (https://foto-ch.ch/persons/detail/46204), Porträt auf der Webseite Fotografie in der Schweiz FotoCH (https://foto-ch.ch/)
- Publikationen von und über Pedro Meier (https://helveticat.nb.admin.ch/discovery/search?query=any,contains,meier%20pedro%201941&tab=LibraryCatalog&search_scope=Helveticat&vid=41SNL_51_INST:helveticat&lang=de&offset=0) im Katalog Helveticat der Schweizerischen Nationalbibliothek
- Meier, Pedro (https://search.worldcat.org/de/search?q=au=%22Meier%2C%20Pedro%22) in der bibliografischen Datenbank WorldCat
- Meier Pedro (https://www.deutsche-biographie.de/pnd1089403232.html#indexcontent) In: Deutsche Biographie

Einzelnachweise

1. *Pedro Meier (https://recherche.sik-isea.ch/de/sik:person-4020257/in/sikart/actor/list)*. In: *Sikart*, abgerufen am 18. April 2024.

Normdaten (Person): GND: 1089403232 | LCCN: no2021060395 | VIAF: 295145856883822920395 |

Abgerufen von „https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Pedro_Meier&oldid=254851196“

ID: 0

Typ: Akteur:in

Label: Pedro Meier

Vorname: Pedro

Nachname: Meier

Email: pedromeier@hotmail.com

URL: kleio:space_14ede877-56d6-4e0d-a47b-766fef8bd3e3

Tätigkeit: Künstler:in

Aktiv in: Schweiz, Deutschland, Thailand

Beschreibung: **Pedro Meier Multimedia Artist** * https://www.pedro-meier-artist.ch/ * **Pedro Meier – Wikipedia** https://de.wikipedia.org/wiki/Pedro*Meier * Pedro Meier – Kurzbiografie und Angaben zum Werk – Literaturport Berlin https://www.literaturport.de/lexikon/pedro-meier/ * Pedro Meier – Biografie und Bilder – Kleio.ch https://pedro-meier.kleio.com/ * Pedro Meier – Bild-Dateien – Wikimedia https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Pedro*Meier?uselang=de * **Pedro Meier – Instagram** https://www.instagram.com/pedro.meier/ * **Pedro Meier – Bilder und Dokumente – Internet Archive – San Francisco** https://archive.org/details/@pedromeier " **Pedro Meier – Autoren-Lexikon der Schweiz – A*dS** https://lexikon.a-d-s.ch/Person/61263 * **Pedro Meier – Berner Schriftstellerverein BSV** https://bsv-bern.ch/bernern-schriftsteller-innen/?uid=180 * **Pedro Meier – Autorenseite – Caracol Verlag** https://caracol-verlag.ch/authors/pedro-meier/ * **Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA – Lyrik und Polaroids – Streifzüge durch New York – Caracol Verlag** https://caracol-verlag.ch/books/der-himmel-ueber-utopia/ * Pedro Meier – Künstlerlexikon SIKART Zürich, Institut für Kunstwissenschaft SIK-ISEA https://recherche.sik-isea.ch/en/sik:person-4020257/in/sikart/actor/list * **Pedro Meier – Autorenwelt Schriftsteller – Deutschland** https://www.autorenwelt.de/person/pedro-meier * Pedro Meier –Multimedia Artist – Gesamtkunstwerk https://pedro-meier-multimedia-artist.jimdo.com/

Pedro Meier (*20. Dezember 1941 in Wangen an der Aare als Peter Meier) ist ein multimedial arbeitender Schweizer Künstler und Schriftsteller. Ölmalerei, Collage, Skulptur, Klang- und Rauchperformance, Video, Fotografie, Paraphrasen zu literarischen Texten z.B. – Robert Walser, Spaziergang; James Joyce, Finnegans Wake ...

Pedro Meier pendelt seit über 40 Jahren zwischen Europa und Asien, lebte und arbeitete in den Ländern des ehemaligen Indochinas, in Indien, Australien und Japan. Er setzt sich mit fernöstlicher Kultur, Spiritualität und dem Zen-Buddhismus auseinander und lässt die Erkenntnisse in seine Kunst einfliessen. Pedro Meier ist Pendler zwischen den Kulturen, zwischen den Welten, Orient und Okzident, Morgenland und Abendland, ein Kunstnomade, zeitlebens auf der Suche nach dem Gesamtkunstwerk....

* Pedro Meier ist Mitglied: DeutschSchweizer PEN Zentrum – Pedro Meier Member: Swiss German PEN Centre – (PEN International – PEN Berlin – PEN Club) - Pedro Meier Haiku – ist Mitglied der Deutsche Haiku-Gesellschaft * Pedro Meier Webseite: mehr Infos: link text

www.pedro-meier-artist.ch

Ankäufe – Werke in öffentlichem Besitz – Werke in Sammlungen
Basel – F. Hoffmann-La Roche Kunstsammlung Basel – Ankauf Pedro Meier Grafik-Edition, Zyklus von 9 Grafik-Blätter – In Search of Lost Time – PigmentPrint – 2020
Basel – F. Hoffmann-La Roche Kunstsammlung Basel – Ankauf Pedro Meier Zyklus Zen am Jurasüdfuss – Öl auf Leinwand – 2020
Aarau – Aargauer Kunsthaus - Künstlerbuch / Gedichte mit Lithographien von Pedro Meier
Bangkok – Bangkok Bank
Bern – Schweiz. Literaturarchiv - Künstlerbuch / Gedichte mit Lithographien von Pedro Meier
Biel – Swatch Group SA – Ankäufe 1995
Grenchen – Kunsthaus Grenchen – Ankäufe 1995
Grenchen – Schaulager – Kunstsammlung von Hanspeter Rentsch, Grenchen – Ankäufe
Langenthal – Bank von Langenthal (heute UBS) – Ankäufe 1998
Olten – Kunstmuseum, «Mikrogramme», Graphitzeichnung auf selbstgeschöpftem thailändischem Papier aus Maulbeerbaumrinde – Ankäufe 1995
Zofingen – Kunstsammlung Heiner Hoerni » Grenzenlos «, Kunsthaus Zofingen – mehrere Ankäufe
Zürich – Sammlung Bank Julius Bär, «Rembrandt-Anmerkungen», Radierungen/ braune chinesische Tusche – Ankäufe 1994
Zürich – UBS Art Collection - Sammlung Cantrade Privatbank AG – Ankäufe 1997
"Arthur Rimbaud – Fussmarsch über den St. Gotthard", fünfteilige Arbeit
Solothurn – Kanton Solothurn Kuratorium – Ankäufe: 1994 – 2001 – 2007 – 2017 – 2020

Pedro Meier – Solo-Exhibitions:
· 1986: Exhibition of Thai Landscape Paintings, Narai Gallery, Bangkok
· 1986: Helvetische und fernöstliche Impressionen, Galerie Bären, Kunstverein Aarburg
· 1988: Bilder und Holzplastiken, Galerie Zur gelben Frau, Bremgarten
· 1988: Druckgrafik: Holzschnitte, Kaltnadel, Lithographien, Galerie Bären, Kunstverein Aarburg
· 1989: Pedro Meier – Selected Paintings, Nai Lert Park Gallery Hilton, Bangkok
· 1990: Bilder und Skulpturen, Galerie Panorama, Olten
· 1990: Klassentreffen, Galerie Bären, Kunstverein Aarburg
· 1991: 700 Jahre Schweiz, Montien Gallery, Bangkok
· 1992: Aschenbilder – Neue Arbeiten, Galerie Ingrid Studer, Burgdorf
· 1992: Neue Bilder, Galerie Bären, Kunstverein Aarburg
· 1994: Mutmassungen, Galerie Ingrid Studer, Burgdorf
· 1994: Aschenbilder – Rembrandt übermalt – Randmarken, Kunstmuseum Olten
· 1995: Hermann Burger - übermalt, Galerie Theater Tuchlaube, Aarau
· 1995: Pedro Meier – Bilder der letzten 15 Jahre – Charles Lindbergh Atlantikflug, Kunsthaus Grenchen
· 1996: Vergessene Bilder, Galerie Ingrid Studer, Burgdorf
· 1997: Zwischenwelten, Altes Schützenhaus, Kunsthaus Zofingen
· 1997: Zurück zu den Wurzeln, Räberstöckli, Kunstverein Niederbipp
· 2001: Unruhe zur Unzeit – Überreste und Siamesisches, Galerie Kornhaus Herzogenbuchsee
· 2010: Malen ist auch ein archaisches Unterfangen, Räberstöckli, Kunstverein Niederbipp
· 2010: Pedro Meier – Neue Arbeiten, Kunsthalle Olten Offspace
· 2003: Neue Horizonte, Galerie Alte Kirche Härkingen
· 2016 – Pedro Meier – Light & Sound Installation – Performance – »Olymp Illuminated – Zeus Diaries« – Minotaurus Project by Pedro Meier Multimedia Artist – A Tribute to the DADA-Movement – Art Campus Attisholz Solothurn
· 2016: Die Hände der babylonischen Sklaven, Installation und Performance, Art Campus, Attisholz
· 2016: Zeus Tagebuch, Installation und Performance, Art Campus, Attisholz
· 2016 – Pedro Meier – Minotaurus-Projekt, Kettenreaktion, Installation und Performance, Art Campus, Attisholz
· 2017 – Pedro Meier – Finnegans Wake, Paraphrasen zu James Joyce, Lichtkunst, Sound Performance, Stiftungshaus Gerhard Meier, Niederbipp
· 2017 – Pedro Meier – Work in Progress – Bilder und Skulpturen, Stiftung Franz Eggenschwiler Museum, Eriswil
· 2017 – Pedro Meier – Apocalypse Now, Rauch-Performance, Work in Progress, Stiftung Franz Eggenschwiler Eriswil
· 2018 – Pedro Meier – Smoke On The Water, Rauch-Performance auf der Reuss, Bremgarten AG
· 2018 – Pedro Meier – Bilder und Skulpturen, Galerie Stadthof, Bremgarten

· 2019 – Pedro Meier – The last Mohicans – Fluxus DADA Performance & Climate Change – Schamanismus – Installation – Campus Attisholz, Riedholz bei Solothurn – 10.8-8.9.2019
· 2019 – Pedro Meier. »MuseumsShop & Wunderkammer« – Eine Persiflage und Parodie auf den kommerzialisierten Museumsbetrieb. Installation & Performance. Campus Attisholz, Riedholz Solothurn. 10.8.2019-8.9.2019
· 2019 – Pedro Meier – Pink Color Smoke Bomb Project King's Hall of Fame & Graffiti – Rauch Performance. Ehemalige Cellulosefabrik Campus Attisholz Areal, September 2019
· 2019 – Pedro Meier. »Pink Flamingo – Weisses Einhorn« – Rauch Performance, Colour Smoke Bomb Action, Installation. Ehemalige Cellulosefabrik Campus Attisholz Areal, Uferpark, alte Kläranlage, September 2019
· 2020 – Pedro Meier – Parallelwelten. Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste. Galerie Löiegruebe, Solothurn – 5.9.2020-19.9.2020
· 2022 – Pedro Meier – Solo-Ausstellung – Kunstraum Hinwil Chaoszentrale – Bilder & Skulpturen – Oberdorfstrasse 14, 8340 Hinwil ZH – Echokollektiv – 5. 5. 2022 bis 2.10.2022 – Hinwil (Zürich)

Pedro Meier – Gruppenausstellungen – Auswahl:
· 1963: Ausstellung Eidgenössisches Kunststipendium, Kunstmuseum Luzern
· 1993: Kunst im Oberaargau, Kunsthaus Langenthal
· 1993: Modern Art in Asia, Visual Dhamma Gallery, Bangkok
· 1994: 13 Kunstschaffende, 13 Werke, Visarte, Stadthaus Olten
· 1995: Jahresausstellung, Kunsthaus Langenthal
· 1995: Das dunkle Fest des Lebens, Kunstmuseum Solothurn – 20.5.1995–18.6.1995
· 1996: Aargauer Künstler, Jahresausstellung, Aargauer Kunsthaus
· 1998: Oberaargauer Künstlerinnen und Künstler, Kunsthaus Langenthal
· 1998: Diese Kunst sammelt Grenchen, Kunsthaus Grenchen
· 1998: Etappenbericht, Visarte Solothurn, Stadthaus Olten
· 2001: 17. Kantonale Jahresausstellung der Solothurner KünstlerInnen, Kunstmuseum Olten
· 2004: Solothurner Druckgrafik, Jubiläumsausstellung 20 Jahre Kunsthaus Grenchen
· 2005: New Asian Paintings, Modern Art Gallery, Bangkok
· 2007: Rücksicht. Künstler/Innen der Galerie. Galerie Arthena, Herzogenbuchsee
· 2008: Werkschau 08, Visarte Solothurn, Stadthaus Olten
· 2009: Visarte Solothurn zu Gast, Galerie Alte Kirche, Härkingen
· 2010: Werkschau 10, Visarte Solothurn, Stadthaus Olten
· 2012: Forty examples, Die Sammlung der Stiftung, Kunsthaus Grenchen
· 2014: Jubiläumsausstellung, 25 Jahre Räberstöckli, Kunstverein, Niederbipp
· 2015: Künstlerinnen und Künstler der Visarte Solothurn, Martins Galerie, Olten
· 2015 – Pedro Meier – Aus erster Hand, offenes Atelier, Künstlerhaus S11, Solothurn
· 2016: Jubiläumsausstellung zum 90-jährigen Bestehen der Visarte Solothurn, Stadthaus Olten
· 2016 – Pedro Meier – Virtuos-Virtuell, Virtuelle Ausstellung, Visarte Solothurn
· 2016 – Pedro Meier – Kettenreaktion, Recording 1.0, Cellulose Art Campus, Attisholz
· 2017 – Pedro Meier – Schwarz-Weiss, Visarte Solothurn, Kunstverein Olten
· 2017: 100 Jahre Gerhard Meier - Der Weltenbürger aus Amrain, Kunstverein, Niederbipp
· 2018 – Pedro Meier – Sind Farben rezeptpflichtig?, Visarte Solothurn, Kunstverein Olten
· 2018 – Pedro Meier – Kunstmonat September, Art Walk, Bremgarten
· 2018 – Pedro Meier – Selfie-Art-Project, Triennale Grenchen
· 2019 – Pedro Meier – Ist Kunst eine Baustelle?, Visarte Solothurn, Künstlerhaus S11, Solothurn
· 2019 – Pedro Meier – Arealfotos – Kettenreaktion – Art Campus, Attisholz
· 2019 – Pedro Meier – LUFTWURZELN – LandArt Projekt – Performance – Land Art Biel-Bienne 2019
· 2019 – Pedro Meier – ZEICHNUNGEN, Visarte Solothurn, Kunstverein Olten
· 2019 – Pedro Meier – Das Attisholz-Areal im Wandel. PhotoArt-Ausstellung – Campus Attisholz bei Solothurn – FotoKunst, DigitalArt – 17.5.2019-02.6.2019
· 2020 – Pedro Meier – KUNSTRAUSCH, Galerie 16 B, Zürich
· 2020 – Pedro Meier – ÜBERLEBEN, Visarte Solothurn, Galerie Schlösschen Vorder-Bleichenberg, Biberist
· 2021 – Pedro Meier – 22. Triennale Grenchen 2021 – » Xylographische Druckgrafik « – (Gruppe) – 10.9.2021-26.9.2021 – Grenchen (SO)
· 2021 – Pedro Meier – Neue Grafik-Edition – 9 Bilder – Ausstellung ERNTE 21 – Visarte Solothurn – Kunstverein Olten – Vernissage, Ansprache und Text Patricia Bieder, Kunsthistorikerin SIKART, SIK-ISEA, Zürich – Galerie Kunstverein Olten – 29.10. bis 21.11.2021.
· 2021 / 2022 – Pedro Meier – Bilder-Ausstellung Visarte Bern – Kunstraum Galerie STALL5, Glockenstrasse 5, Bienzgut eventsb. Stiftung B.– Bern-Bümpliz – 10. 12. 2021 – 15. 1. 2022 – Bern
· 2022 – Pedro Meier – Galerie Löiegruebe Solothurn – Hommage an Dani Jehle – 40 Solothurner Künstler – 22. Januar – 5. Februar 2022
· 2022 – Pedro Meier – MUSEUM TINGUELY Basel – » BANG BANG – translokale Performance Geschichte:n « – Performance Pedro Meier Multimedia Artist – in

Zusammenarbeit mit PANCH – The Performance Art Network CH – Schweiz Panch – www.panch.li – 8. Juni – 21. August 2022
· 2022 – Pedro Meier – SecondArt 2022 – Kulturmuseum Bern – Exhibition & Kunsthappening & Auktion – Galerie VidmarHallen Bern-Bümpliz – Der Katalog zur Ausstellung, SPEZIAL 1 – Second Art 2022 – Edition ensuite – ISBN 1663-651 – 14.-20. November 2022
· 2022 / 2023 – Pedro Meier – Galerie 16b Zürich – Ausstellungsstrasse 16 – Zürich – Ausstellung: Sternschnäppli – Kunst & Kitsch – 25.November bis 20.Januar 2023
· 2023 – Pedro Meier – Windorgel – Klangkaskaden – Sound-Skulptur – Installation & Performance – LandArt Skulpturenpark – Roggwil BE – September-Oktober 2023.
· 2023 – Pedro Meier – Ausstellung Exposition – Galerie de l'ARTsenal – Kunstraum Delémont – »Sprechen Sie Deutsch - Parlez-vous français« – Gruppenausstellung 53 Künstler - Visarte Solothurn & Visarte Jura – 29. Oktober-19. November 2023
· 2023 – Pedro Meier Exhibition – Overpainted Photographs – 39. Jahresausstellung Kunstmuseum Olten – Vernissage, Samstag, 25. November 2023 – 26. November 2023 – 28. Januar 2024 – Olten
· 2024 – Pedro Meier – Overpainted Photographs – Ausstellungstitel: Sternschnäppli – Galerie 16b – Ausstellungsstrasse – Zürich – 24.11.2023 – 26.01.2024
· 2024 – Pedro Meier – Oberaargauer Kunstmonat 2024 – Ausstellung Räberstöckli Kunstverein Niederbipp – 03. Februar bis 10. März 2024 – Vernissage: Samstag, 03.02.2024, 17 Uhr – Artwork by Pedro Meier Multimedia Artist und Schriftsteller – Overpainted Photographs – aus Zyklus Ukraine Krieg – Kurator: Michael Blume – Ausstellungstitel: »Kunst ist so ne Sache«
· Pedro Meier – Jahresausstellung Oberaargauer Künstler, Kunsthalle Langenthal, Porzi-Areal Langenthal, 30.11. – 28.12.2024
· 2024 – Pedro Meier – Cantonale Bern Jura 2024 – Jahresausstellung zeitgenössischer Kunst aus den Kantonen Bern und Jura – Vernissage, Mittwoch, 04.12.2024 - 18h – Group Exhibition – 05.12.24 → 26.01.25 – Kunsthaus Langenthal

---

Ateliers:

· Gerhard Meier-Weg, Niederbipp – Bauernhaus mit Skulpturengarten
· Kunsthalle Olten – Offspace
· Bangkok – Golf von Siam – Thailand

E-Mail-Adresse: pedromeier@hotmail.com

Instagram: link text

Pedro Meier Webseite: www.pedro-meier-artist.ch

Pedro Meier | Viceversa Literatur: link text

Pedro Meier – AdS Lexikon Autorinnen und Autoren der Schweiz:
link text

Pedro Meier – BSV | Berner Schriftsteller und Schriftsteller Verein:
link text

Pedro Meier – WorldCat – weltgrößte bibliografische Datenbank:
link text

Pedro Meier – Deutsche Nationalbibliothek:
link text

Pedro Meier – Swisscovery – Swiss Library Service Platform:
link text

Pedro Meier – Lexikon der Fotografie – FotoCH: link text

Facebook: link text

Visarte Schweiz Berufsverband Visuelle Kunst – Pedro Meier:
link text

SIKART Lexikon zur Kunst in der Schweiz – Pedro Meier:
[link text]https://recherche.sik-isea.ch/en/sik:person-4020257/in/sikart/actor/list

---

Pedro Meier – YouTube Videos: link text

Pedro Meier – Radio-Interviews – Filme – Videos – (Auswahl)
· Vernissage TV Basel: – Pedro Meier Ausstellung »Work in Progress«, Stiftungshaus Franz Eggenschwiler Museum – Regie: Heinrich Schmidt / Karolina Zupan-Rupp, Video 2017
· Art TV: Pedro Meier Ausstellung »Work in Progress«, Stiftung Franz Eggenschwiler Museum, Eriswil, Regie: Daniel Bossart, Video 2017

· Finnegans Wake – Paraphrasen zu James Joyce: Lichtkunst, Installation, Sound Performance; Stiftungshaus Gerhard Meier, Niederbipp alias Amrain, Regie: Pedro Meier, Video, YouTube 2017
· Vitaltransformer Zürich: »Pedro Meier – Mikado-Skulptur in Bremgarten«, Regie: Alfred Koller, Live-Vertonung/Tonspur von Paradox Six Zürich, Video 2018
· Stiftung Franz Eggenschwiler Museum: »Apocalypse Now, Color Smoke Performance by Pedro Meier«, Video, YouTube, 2017
· Pedro Meier – Minotaurus-Projekt, Kettenreaktion, Art Campus Attisholz, Regie: Peter Kadar, Video, Vimeo 2016
· Radio DRS 1, Doppelpunkt: Pedro Meier – Brand im Bilderhimmel, Interview, Regie: Peter Jaeggi, Radio-Feature, 16.6.2005; Wiederholung: Radio DRS 2, 17.6.2005
· TV M-1, Aargau-Solothurn und Télé-Tell: Pedro Meier - Unrast zur Unzeit – Brandkatastrophe, Regie: Raphael Galliker, Video, 28.10.2001
· Intro TV Aargau / Solothurn: Pedro Meier – Atelierbrand, TV Film-Porträt, Regie: Peter Rippstein, Video, 18.7.2001
· TV M-1 Aargau / Solothurn und Télé-Tell: Pedro Meier am Boden zerstört, Regie: Raphael Galliker, Video, 14.7.2001
· Radio International Thailand: Radio-Interview with Pedro Meier Swiss artist in Thailand, Regie: Ampom Samoson, Bangkok, 13.9.1986

Literatur – Bibliografie – Presse – Texte – Reviews – (Auswahl)

· Roger Crutchley: »Artist Pedro Meier wants his paintings back«, Bangkok Post, 16.8.1980
· Darryl Pollard: »The Swiss Synthesiser«, Bangkok Post, Thailand, 7.9.1986
· Brigitte Hächler: »Helvetische und fernöstliche Impressionen«, Aargauer Tagblatt, 10.11.1986
· Bernard Trink: »Pedro Meier Exhibition at the Narai Gallery«, Bangkok and Beyond, Bangkok Post, 19.9.1986
· Amporn Samosorn: »An Impression of Thailand – Pedro Meier«, KINNAREE, Sawasdee Thai Airways monthly Inflight Magazine, Bangkok, April 1987
· Pjotr Kraska: »Der Kunstmaler Sr. Don Pedro Meier. Zentrisches Königreich Thailand im Jahre 6, Bangkok«, Offizielle Hofnachrichten der Krone – No. 3, Hrsg. vom Beauftragten der Krone für Presse und Information [M. Walker], später vom Ministerium der Krone für das Medienwesen [J. L. Keller], Stäfa bzw. Zürich 1987
· Gert Jorgensen: »Swiss Painter Pedro Meier«, m. Abb., The Thai Printer, Vol.11, Craftsman Press, Bangkok, 1987
· Pedro Meier: »Werke/Paintings 1979-1981, Monographie und Werkverzeichnis der Bilder«. Text: Deutsch/Englisch/Thai, 200 Farbtafeln, Elephant Press, Bangkok, Opere Verlag, Bern, 1987, ISBN 974-73 15-30
· Brigitte Hächler: »Er fängt Leben mit Farben ein. Ein Künstlerporträt: Pedro Meier, Aarburg / Bangkok«, Zofinger Tagblatt, 6.7.1988
· Salomé Hänggi: »Das Aussergewöhnliche liegt oftmals im Normalen. Pedro Meier in der Galerie Zur gelben Frau in Bremgarten«, Aargauer Tagblatt, 3.11.1988
· Brigitte Hächler: »Ein Aussenseiter bin ich überall, Pedro Meier, Künstler und Weltbürger«, Fotos HR. Aeschbacher, Oltner Tagblatt, 17.11.1988
· Walter Meier–Jstvan: »Schaurig–Schönes Kabinett der Extreme. Kleine Werkschau des vielseitigen Künstlers Pedro Meier«, Badener Tagblatt, 14.11.1988
· Al´Leu: »Pedro Meier mit Bildern und Holzplastiken in der Galerie Zur gelben Frau, Bremgarten«, Freiämter Woche, 4.11.1988
· Pjotr Kraska: »Pedro Meier Bangkok«, Offizielle Hofnachrichten der Krone – No. 2, Hrsg. vom Beauftragten der Krone für Presse und Information [M. Walker], später vom Ministerium der Krone für das Medienwesen [J. L. Keller], Stäfa bzw. Zürich 1988
· Roger Crutchley: »Swiss images of Thailand, Nai Lert Park Gallery at Hilton«, Bangkok Post, 12.11.1989
· Bernhard Trink: »Solo Painting Exhibition By Swiss expatriate Pedro Meier«, Bangkok Post, 11.11.1989
· Prornchai Kcoharmseen: »Pedro Meier. Ein Schweizer Maler in Thailand«, (in thailändischer Sprache), Ganzseitig mit 5 Farbabb. (Auflage über eine Million) Daily–Newspaper Wattachak, Bangkok, 17.11.1989
· Janet Wijayasinha: »Solo painting exhibition at Hilton«, Nai Lert Park Gallery, 3 Abb., The Nation, Bangkok, 9.11.1989
· Urs W. Scheidegger: »Ein Weltenpendler. Zu Pedro Meiers Ausstellungen«, Wochenendbeilage, Solothurner Zeitung, Berner Rundschau, Grenchner Tagblatt, Langenthaler Tagblatt, 24.2.1990
· Markus Schenk: »Der Künstler, Aussenseiter und Pendler zwischen Bangkok und Aarburg. Kurzporträt des Malers Pedro Meier«, Allgemeiner Anzeiger, Zofingen/ Aarburg, 16.2.1990
· Bruno Muntwyler: »Pedro Meier, Aarburger Künstler und Weltbürger«, Wiggertaler–Zeitung, Zofingen, 16.2.1990
· Brigitte Hächler: »Galerie Panorama Olten: Skulpturen und Bilder von Pedro Meier«, Solothurner AZ, 17.2.1990
· Brigitte Hächler: »Griechische Mythologie in Farbe umgesetzt. Pedro Meier in der Galerie Panorama, Olten«, Zofinger Tagblatt, 19.2.1990
· Janet Wijayasinha: »Art like Life – rough and smooth«, The Nation, Bangkok, 2.5.1991
· »700 Years of Switzerland. Pedro Meier Swiss art in Thai Oriental background«. Montien Gallery, Bangkok Post, 14.3.1991

· Eva Buhrfeind: »Neue Zyklen. Pedro Meier in Burgdorf«, Galerie IST Ingrid Studer, Solothurner Zeitung, 27.8.1992
· Christa Bittorf Kulturjournalistin: »Die Farbe bestimmt die Form«, GALERIE IST, Ingrid Studer, Burgdorf, Abb.: Zyklus »Kreuz/Linien - Aschenbilder« – »Ozeanflug«, Burgdorfer Tagblatt, 27.8.1992
· Monica Wirz: »Pedro Meier in Ingrid Studers Galerie IST in Burgdorf«, Der Bund, Bern, 31.8. 1992
· Marie-Louise Zimmermann: »Pedro Meier in der Galerie IST in Burgdorf«, Berner Zeitung, 2.9.1992
· Peter Brunner: »Eine Art von Seelenwanderung«, Pedro Meier Galerie Ingrid Studer Burgdorf – Aschenbilder. Solothurner Zeitung AZ, 25.8.1992
· Markus Schenk: »Ausstellung des Aarburgers Pedro Meier in der Galerie Bären«. Allgemeiner Anzeiger, Zofingen, 11.9.1992
· Bruno Muntwyler: »Zur Ausstellung Pedro Meier in der Galerie Bären«, Wiggertaler, Zofingen, 11.9.1992
· Hannes Schmid: »Pedro Meier. Hermann Burger - Übermalt«, Theater Tuchlaube Aarau, Aargauer Tagblatt, 4.3.1994
· Monica Wirz: »Junge Kunst – Galerie Ingrid Studer: Pedro Meier«, Der Bund, 15.3.1994
· Christa Bittorf: »Ein Bild ist mehr als zehntausend Worte«, Galerie Ingrid Studer, Burgdorfer Tagblatt, 25.2.1994
· Eva Buhrfeind: »Mutmassungen, über Unbekanntes, Pedro Meier stellt in der Galerie IST in Burgdorf aus«, Solothurner Zeitung, 10.3.1994
· Peter Killer: »Pedro Meier im Kunstmuseum Olten«, Oltner Tagblatt, 31.10.1994
· Peter Killer: »Aschenbilder — Zeichnungen — Randmarken, Vernissagerede«, Kunstmuseum Olten, 2.11.1994
· Bruno Muntwyler: »Grosse Ehre für den Aarburger Künstler Pedro Meier: Ausstellung im Kunstmuseum Olten«, Wiggertaler, Zofingen, 3.11.1994
· Madeleine Schüpfer: »Liebe zum Echten, Einfachen und Natürlichen, Pedro Meier im Kunstmuseum Olten«, Oltner Tagblatt, 5.11.1994
· Paul Zoller: »Der Textur auf der Spur, Ausstellung im Kunstmuseum Olten«, Aargauer Tagblatt, Zofinger Tagblatt, 9.11.1994
· Fritz Billeter: Hinweis – »Sehenswerte Ausstellung – Pedro Meier im Kunstmuseum Olten«, Tages-Anzeiger, Zürich, 14.11.1994
· Guido Stefani: »Dialog mit Rembrandt«, Brückenbauer, Zürich, 16.11.1994
· Raphael Galliker: »Pedro Meier stellt im Kunstmuseum Olten aus: Grosse Ehre für Niederbipper«, "Ihre Zeitung", Langenthal, 17.11.1994, Neue Oltner Zeitung (NOZ)
· »Bildende Kunst im Kanton Solothurn«. Hrsg.: Kantonales Kulturzentrum Palais Besenval. Solothurn, 1995
· Edy Weber: »Pedro Meier - Künstler und Weltenbummler«, Ein Portrait, Wiggertaler – Allgemeiner Anzeiger, 12.1.1995
· Miklos Gimes: »Pedro Meier im Kunstmuseum Olten«, Tages-Anzeiger, Das Magazin, Zürich, Nr. 2, 14.1.1995
· Adrian Meyer: »Pedro Meier – Hermann Burger–Übermalt«, Text in Programmheft Ausstellung Theater Tuchlaube Aarau, "Q Zeitung Aarauer Kultur", März 1995
· Gerald Lechner, Konservator: »Bilder der letzten 15 Jahre – Charles Lindbergh Atlantikflug«, Pressetext zu Pedro Meier Ausstellung, Kunsthaus Grenchen, 16.9.1995
· Eva Buhrfeind: »Pedro Meier zeigt im Kunsthaus Grenchen Werke aus den letzten 15 Jahren«, Solothurner Zeitung, 23.9.1995
· Rainer W. Walter: »Dem Maler Pedro Meier auf der Spur – Bilder der letzten 15 Jahre im Kunsthaus Grenchen«, Solothurner Nachrichten, Bieler Tagblatt, Oltner Tagblatt, Zofinger Tagblatt, 18.9.1995
· »Pedro Meier – Bilder der letzten 15 Jahre«, Kunsthaus Grenchen, Grenchner Jahrbuch 1995
· Peter Killer: »Pedro Meier – Zwischenwelten«, Vernissagerede, Kunsthaus Zofingen – Altes Schützenhaus, 15.2.1997
· Lynne Faulstroh: »Maler einer freudig und sinnlich erlebten Welt«, Kunsthaus Zofingen, Altes Schützenhaus, Aargauer Zeitung, 19.2.1997
· Klaus Plaar: »Pedro Meier: einheimischer Exot«. Autorenlesungen: Gerhard Meier. Ausstellung Kunsthaus Zofingen, Altes Schützenhaus, Aargauer Zeitung, Zofinger Tagblatt, 15.2.1997
· Adelheid Aregger: »Das dunkle Fest des Lebens – Amrainer Gespräche«. Lesung mit Werner Morlang und Gerhard Meier. Pedro Meier Ausstellung »Zwischenwelten« 1997, Kunsthaus Zofingen. Zofinger Tagblatt, 26.2.1997
· Raphael Galliker: »Pedro Meier - Zurück zu den Wurzeln, Kultur- und Museumsverein Niederbipp«, Lesung Ernst Burren, Neuer Oltner Zeitung, 27.11.1997
· Raphael Galliker: »Zurück zu den Wurzeln. Der Sohn von Gerhard Meier stellt im Räberstöckli aus«. Neue Mittellandzeitung, 21.11.1997
· Raphael Galliker: »Künstler Pedro Meier: zurück zu den Wurzeln!«, Räberstöckli, Kulturverein Niederbipp, Der Solothurner, 1997
· »Gehöft im Galmis Niederbipp«, Ölbild von Pedro Meier 1985. Buchumschlag / Titelblatt Oberaargauer-Jahrbuch 1997
· Werner Morlang: »Am Stubentisch von Gerhard Meier«, Gastro Journal "Marmite", mit 3 Farbbildern von Pedro Meier, Nummer: Winter 1998
· Pedro Meier »Gerhard Meier Geburtshaus Niederbipp«, Sepia-Lithographie, Fingermalerei. Abbildung in Literaturzeitschrift Quarto, »Gerhard Meier«, Nummer 13, Juni 2000. Schweizerisches Literaturarchiv, Landesbibliothek Bern
· »Swiss Artist in Siam, Pedro Meier«, Swiss Echo, Monatszeitschrift der Swiss Society Bangkok, Juli 2000, Bangkok

· Hanspeter Rederlechner: »Ein künstlerisches Lebenswerk vernichtet«, Solothurner Zeitung, Berner Rundschau, Oltner Tagblatt, Grenchner Tagblatt, Langenthaler Tagblatt, Neue Mittelland Zeitung, 24.7.2001
· Katia Ruch: »Ich habe ein bisschen den Punch verloren. Porträt: Der Aarburger Maler Pedro Meier verlor in den Flammen von Roggwil ein Lebenswerk«, Aargauer Zeitung, 17.8. 2001
· Urs Zaugg: »Unrast zur Unzeit - Überreste und Siamesisches, Ausstellung im Kornhaus Herzogenbuchsee«, Berner Volkszeitung, 144. Jahrgang, No.9, Herzogenbuchsee, 28.9.2001
· Urs Zaugg: »Unrast zur Unzeit – Überreste und Siamesisches«, Vernissagerede, Pedro Meier Ausstellung Galerie Kornhaus, Herzogenbuchsee, 20.10.2001
· Corinne Maurer: »Die "Unrast zur Unzeit" hat er sehr persönlich erfahren«, Galerie Kornhaus Herzogenbuchsee, Neue Mittelland Zeitung, Berner Rundschau, 11.10.2001
· Roland Winiger: »17. Kantonale Jahresausstellung der Solothurner Künstlerinnen und Künstler«. Kunstmuseum Olten, 2001-02. Olten, 2001
· Klaus Plaar: »Pedro Meier stellt bald in Herzogenbuchsee aus«, Zofinger Tagblatt, 12.10.2001
· Corinne Maurer: »Pendler zwischen den Kulturen«, Galerie Kornhaus Herzogenbuchsee, Foto: Thomas Peter, Berner Zeitung, 18.10.2001
· Armin Leuenberger: »Die Mobiliar als Kunstförderer – Vernissage von Pedro Meier im Kornhaus Herzogenbuchsee«, Solothurner Zeitung, Berner Rundschau, 22.10.2001
· Eva Buhrfeind: »Malen als eine Art Lebensphilosophie. Unrast zur Unzeit, Pedro Meier stellt in Herzogenbuchsee aus«, Galerie Kornhaus, Solothurner Zeitung, Neue Mittelland Zeitung, Zofinger Tagblatt, 24.10.2001
· »Maler Pedro Meier verlor in den Flammen von Roggwil ein Lebenswerk«, Zofinger Woche, Wiggertaler, 25.10.2001
· Silvana Ceschi: »Feuer Katastrophe: Pedro Meier – Brandmal auf der Seele: Sein Gemäldeschatz wurde Opfer eines Brandes«, Foto: Fran Tavarez, Gugelmann Areal, Roggwil Bern, Beobachter Nr.8, 19.4.2002
· Urs Widmer: »Reise von Zürich nach Bern in 48 Stunden«, Neue Zürcher Zeitung, Folio, März 2002
· Madeleine Schüpfer: »Stetig neuen Horizonten auf der Spur«. Härkingen: Pedro Meier stellt in der Alten Kirche seine Werke aus, Oltner Tagblatt, 3.11.2003
· Raphael Galliker: »Kosmopolit aus dem Mittelland«. Pedro Meier – Neue Horizonte, in der Alten Kirche Härkingen, Solothurner Tagblatt, 15.11.2003
· »20 Jahre Kunsthaus Grenchen. Solothurner Druckgrafik im Kunsthaus Grenchen«. Mit Texten von Toni Brechbühl, Gerald Lechner, Hannes Luterbach, Pia Zeugin, 2004
· Peter Jaeggi: »Brand im Bilderhimmel«, Compact Disc. Radio DRS 1, Doppelpunkt, 16.6.2005; DRS 2, 17.6. 2005
· Nicole Roth: »Der Maler Pedro Meier stellt im Räberstöckli aus«, Kunstverein Niederbipp, Berner Rundschau, Langenthaler Tagblatt, 15.5.2010
· »Visarte Solothurn: Zum 90-jährigen Bestehen der Visarte Solothurn 1926-2016«. Jubiläumsausstellung im Stadthaus Olten. 90 Jahre Visarte Solothurn, 150 Jahre Visarte Schweiz. 127 S. 2016, Dr. Remo Ankli, Josef Felix Müller, Dr. Martin Rohde, ISBN 978-3-9524655-0-9
· Pierroz: »Minotaurus Installation – >Katakomben< – Work in Progress«, Art Campus Attisholz, Solothurn, Kettenreaktion, Magazin Vitaltransformer, 17.9.2016
· Mike Wolff: »...restless, relentless«, Pedro Meier, Minotaurus Project, Zeus Diaries, Art Campus Attisholz, Solothurn, Kettenreaktion, Magazin Vitaltransformer, 23.09.2016
· Pierroz: »Pedro Meier's Neuinszenierung der Antike«, Kettenreaktion, Art Campus Attisholz, Solothurn, Magazin Vitaltransformer, 29.10.2016
· Urs Byland: »Eine Kettenreaktion: Die Kunstaktion materialisiert sich im Industrieareal«, Die Arbeit «Olymp Illuminiert» von Pedro Meier aus Niederbipp ist eine Hommage an die DADA-Bewegung. AZ Solothurner Zeitung, 17.5.2017
· Werner Feller, Tom Lauterberg: »KR16 campus recording 1.0«, Pedro Meier Multimedia Artist, Performance, Installation Minotaurus Projekt - Art Campus Attisholz, Verein BTS Verlag Surface Frankfurt, 2017, 278 S. mit DVD, ISBN 978-3-939855-48-4
· Heinrich Schütz (Leiter Gotthelf Zentrum Museum Emmental Lützelflüh): »Pedro Meier – Work in Progress, Vernissagerede«, Ausstellung Franz Eggenschwiler Stiftung, Eriswil, 30.9.2017
· Felix Deprez: »Pedro Meier wirkt im Stiftungshaus«, (Franz Eggenschwiler Stiftung), Berner Zeitung, Der Unter-Emmentaler, 5.10.2017
· Felix Schenker: »Pedro Meier – Stiftung Eggenschwiler Eriswil«, Art-tv CLICK Kulturmagazin, Oktober 2017
· David Annaheim: »Ein liebenswerter Tausendsassa«, Neue Oberaargauer Zeitung, Olten, 1.6.2017
· Rainer Moritz: »Die Welt offenbart sich uns in der Kunst«, Neue Zürcher Zeitung, NZZ, Zürich, 20.6.2017
· Brigitte Meier: »Erste Schritte auf dem Literaturweg«, Niederbipp alias Amrain, Berner Zeitung, Bern, 8.5.2017
· Christian Breitschmid: »Ein Spaziergang der ganz anderen Art«, ArtWalk Bremgarten, AZ Aargauer Zeitung, 17.8.2018
· Alfred Koller: »Smoke On The Water, Multimedia Artist Pedro Meier im Interview«, ArtWalk Bremgarten, Magazin Vitaltransformer, Zürich, 25.8.2018

· Bernadette Oswald: »Guter Start in den ArtWalk. Pedro Meier, Rauchperformance Smoke On The Water«, Bremgarter Bezirks-Anzeiger, 4.9.2018
· »SCHWARZ-WEISS«, Vorwort Peter Killer, Ausstellung Kunstverein Olten, Verlag Visarte-Solothurn, 2018, ISBN 978-3-9524655-1-6
· Yann Schlegel: Kunstschau schafft Kompaktheit in «schwarz.weiss» - Oltner Tagblatt, 22.10.2017
· Reto Emch: »Pedro Meier – Selfies«, Auswahl 2016-2018, Katalog 21.Triennale Grenchen 2018
· Dorothee Messmer: »Sind Farben rezeptpflichtig«, Vernissagerede Visarte Solothurn, Kunstverein Olten, 19.11. 2018
· Fränzi Zwahlen-Saner: »Im Künstlerhaus S11 zeigen 30 Mitglieder von «Visarte» ihre Arbeiten«, AZ Solothurner Zeitung, 27.3.2019
· LandArt Biel-Bienne – "Wurzeln", Pedro Meier, Bözinger Berg, 31.8 bis 27.10.2019 – Bieler Tagblatt, 31.8.2019
· Eva Buhrfeind: Ein multimediale Künstler. Pedro Meier stellt in der Galerie Löiegruebe sein vielseitiges Werk aus. – PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste – Lyrik und Mauerspuren. – AZ Solothurner Zeitung, 10.9.2020
· Eva Buhrfeind: »Überleben« in allen Zeiten, vor allem mit und in der Kunst: VISARTE Solothurn im Schlösschen Vorder-Bleichenberg, AZ Solothurner Zeitung, 21.11.2020
· Eva Buhrfeind: Die Kunst des Künstlers als lyrische Kulisse – Pedro Meier, Gedichte und Polaroids von Streifzügen durch Berlin. AZ Solothurner Zeitung, 29.10.2020

Pedro Meier – Biografie und Bibliografie auf Viceversa-Literatur.ch – Schweiz https://www.viceversaliteratur.ch/author/21950 * **Pedro Meier – Das Gewicht des Schattens im Sonnenschein – Lyrik und Polaroids – Streifzüge durch Berlin – Literatur.ch** https://www.viceversaliteratur.ch/book/21951 * **Pedro Meier – Parallelwelten, Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS – Literatur.ch** https://www.viceversaliteratur.ch/book/21953 * **Pedro Meier – Dokumentation – Kuratorium – Kanton Solothurn** https://sokultur.ch/html/kulturschaffende/detail.html?q=&qs=all&qs2=1&artist_id=1406 *

Pedro Meier – Bücher – Publikationen
Pedro Meier – Der Himmel über UTOPIA – Gedichte und Polaroids – Streifzüge durch New York – Caracol Verlag – 20. August 2024 – ISBN: 9783907296356 * **Pedro Meier – Das Gewicht des Schattens im Sonnenschein. Gedichte und Polaroids.** Streifzüge durch Berlin. Verlag Königshausen & Neumann, Würzburg 2020, ISBN 978-3-8260-7110-2. * **Pedro Meier – Parallelwelten – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste. Lyrik und Mauerspuren.** Publikation Galerie Löiegruebe Solothurn. Amrain Books Literatur Verlag, Niederbipp 2020, ISBN 978-3-9525246-0-2. * **Pedro Meier – Anna Blume – Merz – Paraphrasen zu Kurt Schwitters**. Künstlerbuch. Amrain-Verlag, Niederbipp 2017. * **Pedro Meier – Gerhard Meier – Gedichte. Künstlerbuch / Artist`s Book. Zum 70. Geburtstag von Gerhard Meier**, hrsg. und illustriert mit 12 Sepia-Lithographien von Pedro Meier, Elephant Press, Bangkok 1987, ISBN 978-3-518-06882-3. * **Pedro Meier – Werke – Paintings – 1979–1981. Monographie und Werkverzeichnis der frühen Bilder,** Deutsch, Englisch, Thai. Elephant Press, Bangkok 1987, ISBN 974-7315-06-8. * **Pedro Meier – Unter dem Maulbeerbaum. Gedichte.** Mit Lithographien – Elephant Press, Bangkok 1986, ISBN 974-7315-06-2 *

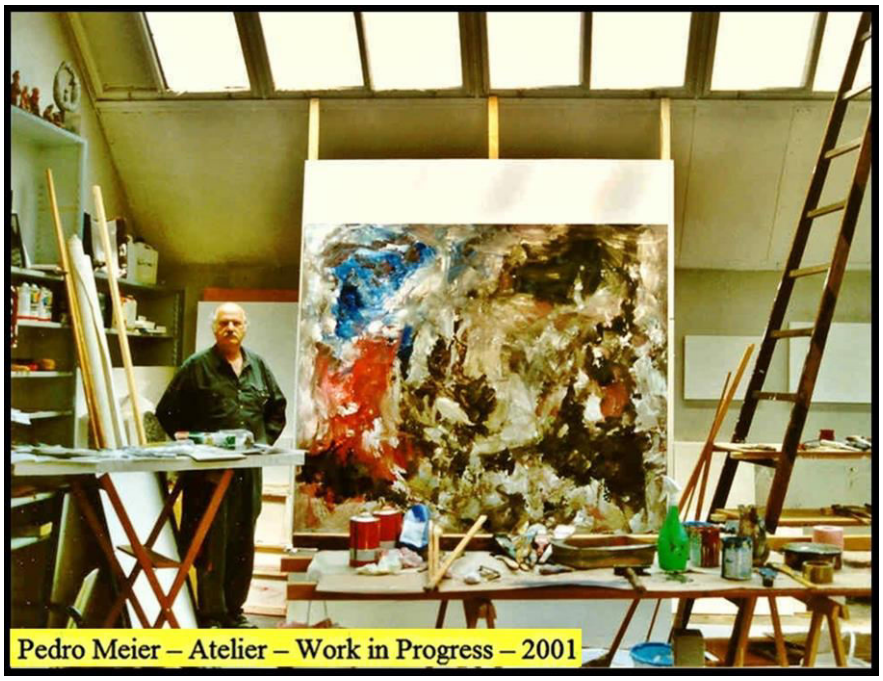
Galerie

Bildlegende: Pedro Meier - Atelier - Shedhalle - Work in Progress - 1998

Pedro Meier – Schreibort – Bibliothek – Gesamtkunstwerk
Obere Stube – Niederbipp – 2025
Gesamtkunstwerk – Serendipity

Pedro Meier – Schreibatelier – Schreibort – Bibliothek – Cheminée – Untere Stube
Niederbipp – Jurasüdfuss Oberaargau,
Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist, Anarchischer Chronist und Archivar –
Gesamtkunstwerk – Serendipity – 2025

Pedro Meier – Schreibort – Malort – Bibliothek – Bilder
Atelier Gugelmann-Areal Roggwil bei Langenthal
Foto um 2001
Gesamtkunstwerk – Serendipity

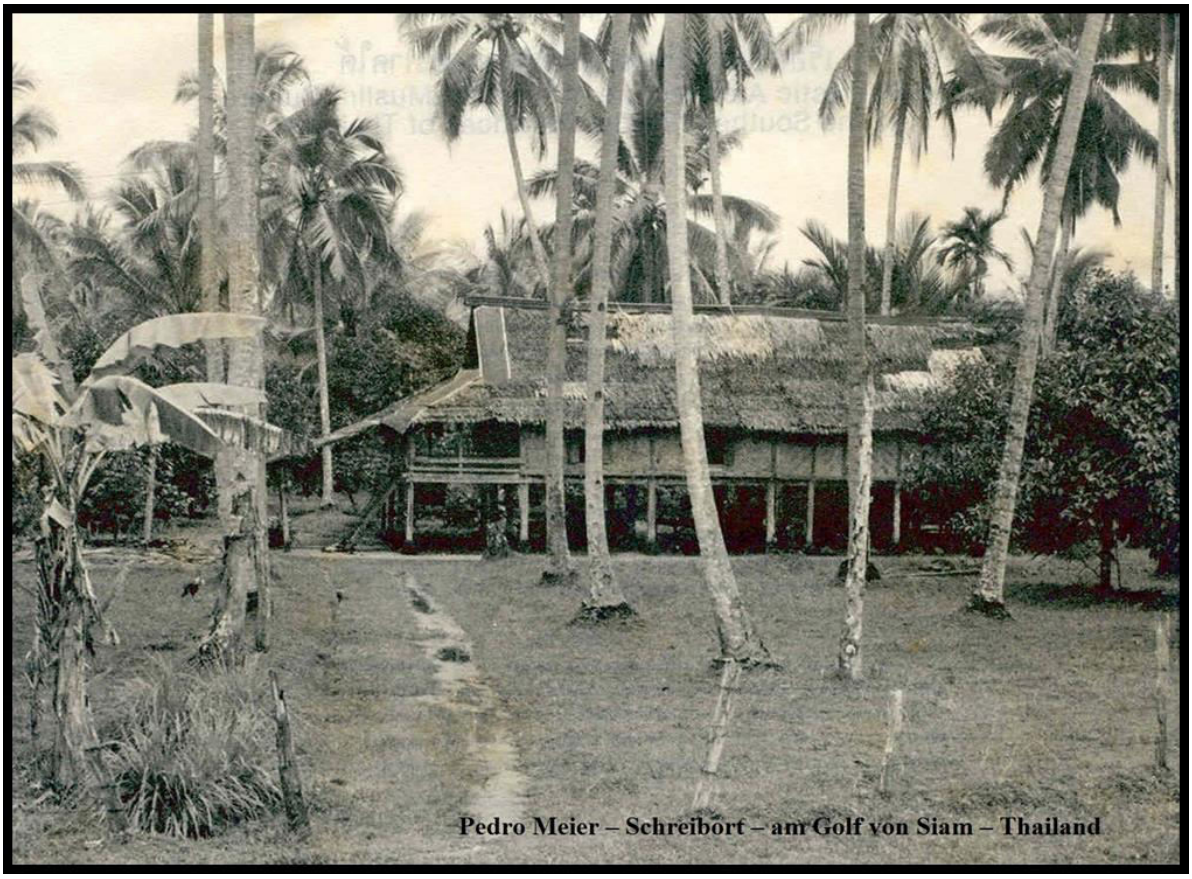


Pedro Meier – Atelier – Work in Progress 2001 – Shedhalle – Gugelmann-Areal bei Langenthal – Pedro Meier Schriftsteller, Lyriker, Multimedia Artist, Conceptual Art Serendipity – Gesamtkunstwerk

Pedro Meier – Triptychon – Fernöstliche Impressionen
Atelier Gugelmann-Areal Langenthal
Pedro Meier, Schriftsteller, Lyriker, Multimedia Artist
Foto 1998 – Serendipity – Gesamtkunstwerk

Pedro Meier – Atelier Aarburg Alte Gerberei um 1996 – Wandbild –
Tanzende Sklaven – (mit Kanonenofen)
Pedro Meier, Schriftsteller, Lyriker, Multimedia Artist
Serendipity – Gesamtkunstwerk

Pedro Meier – Atelier Impression – Work in Progress – » Imaginäre Landschaften «
Fabrik-Atelier – Shedhalle Gugelmann-Areal Roggwil bei Langenthal
Pedro Meier, Schriftsteller, Lyriker, Multimedia Artist – Conceptual Art
Serendipity – Gesamtkunstwerk – Foto 1999



Pedro Meier – Dschungelatelier am Golf von Siam – Thailand
um 1986
Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist,
Conceptual Art, Spoken Word Performance
Performativer Nomade – Das Gesamtkunstwerk
weltweit wechselnde Ateliers
Sommeratelier in Grönland – Brooklyn Atelier in New York –
Songlines-Atelier im Outback Australiens –
Kunsthalle Olten Offspace –
Atelier Niederbipp am Jurasüdfuss, Oberaargau

Pedro Meier – Atelier in Thailand am Golf von Siam,
Bang Saen Beach – Chonburi
Seit 1978 Künstleratelier, Skulpturenpark, Künstlerkolonie, Bangkok Art Group
Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Multimedia Artist
Conceptual Art, Spoken Word Performance
Performativer Nomade – Das Gesamtkunstwerk
weltweit wechselnde Ateliers
Sommeratelier in Grönland – Brooklyn Atelier in New York –
Songlines-Atelier im Outback Australiens –
Kunsthalle Olten Offspace –
Atelier Niederbipp am Jurasüdfuss, Oberaargau